



IL CORRIERE LO DA PER SICURO

Sanchez alla Juve?

La società smentisce, cerca un mediano

TORINO — Hugo Sanchez, il controvanti che ha contribuito in questi ultimi anni a fare grande il Real Madrid, passerà alla Juve? Nient'affatto! La smentita arriva dalla società di piazza Crimen. La notizia della sera annuncia comunque in prima pagina e dettagliatamente, i termini dell'operazione.

Hugo Sanchez, sarebbe dovuto arrivare oggi all'aeroporto di Linate, per incontrarsi con una delegazione bianconera nel capo-

luogo lombardo. Dettagli che non sono risultati veri.

Smentita la notizia-Sanchez, la Juventus cerca invece un centrocampista di sostanza da prelevare nel Nord Europa (l'area più scandalizzata è quella britannica) e da aggregare al gruppo bianconero che si ritroverà sabato alle 14.30 al Comunale, prima di partire alla volta di Bucch. In Svizzera, per il consueto ritiro estivo.

Nella lista dei convocati a disposizione di Zoff figura anche il nome di Alexandr Zavarov, mes-

so in parcheggio per una decina di giorni e tornato ad essere utile dopo che l'affare-Francescoli è stato ritenuto poco interessante dallo staff tecnico e dirigenziale. La «rosa» del mosaico-titolari manca dunque di una sola tessera, quel famoso terzino atriario che fino ad oggi la Juventus ha tentato inutilmente di agganciare in Europa e per il quale si stanno muovendo i dirigenti.

SERVIZIO A PAGINA 19

DOLLARO	
1383	(+7)
Borsa	
In rialzo	
PREZZI	alle 10.17
Fiat	11.400
Sip	3.500
Olveti	9.430
Montedison	2.480
Generali	45.700
Buton	4.550
Ilva	7.100
Comau	3.780
Cir	6.380
Ferruzzi F.	3.370
Gemina	2.125



VIVITORINO

Avvenimenti e divertimenti sopravvivenza, soccorso e baldoria dal tramonto all'alba di domani

STAMPASERA

N. 190. GIOVEDÌ 20 LUGLIO 1989

L. 1000

«Torniamo sulla Luna e andremo su Marte»

LE PROMESSE DI BUSH

Oggi il ventesimo anniversario dell'allunaggio. Duecentomila in lista d'attesa

NEW YORK ■ Il gran giorno dell'anniversario è arrivato e il presidente George Bush lo celebrerà annunciando una missione spaziale statunitense verso Mar-

le. I vent'anni dello sbarco sulla Luna, sentiti in tutto il mondo, sono vissuti negli Usa in un clima di grande eccitazione. Bush si appresta ad interpretare le attese degli americani e ad impegnarsi in grande stile per un rilancio del primato americano nello spazio.

Fonti dell'amministrazione statunitense hanno detto che nel suo discorso il presidente impegnerà gli Stati Uniti a ritornare sulla Luna ed a compiere un at-

terraggio su Marte, senza però stabilire scadenze né rivelare i costi della missione.

L'amministratore della Nasa ed ex astronauta Richard Truly ha detto che gli Stati Uniti potrebbero tornare sulla Luna «negli anni a cavallo del secolo» se venissero stanziati i fondi necessari.

Il Congresso ha attualmente all'esame il bilancio preventivo della Nasa, l'ente aerospaziale americano, per il 1990 che ammonta a 13 miliardi di dollari (circa 17.000 miliardi di lire).

Alla cerimonia in programma oggi a Washington Bush sarà accompagnato fra gli altri dagli astronauti dell'Apollo 11, cioè

dei protagonisti della storica impresa di vent'anni fa, Neil Armstrong, Buzz Aldrin e Michael Collins.

Tra lo sbarco il 20 luglio del 1969 dei primi uomini sulla Luna e la conclusione dopo tre anni e in tono minore del programma «Apollo» sono stati complessivamente 12 gli astronauti americani ad aver calciato il suolo del satellite terrestre.

Venti anni più tardi, mentre il mondo ricorda le emozionanti immagini televisive di quella notte d'estate, i 12 sono allo stesso tempo presenti ed assenti nella memoria collettiva. Essi sono ancora tutti vivi (nove sono uomini d'affari di successo, uno è pittore, uno predicatore religioso o uno ancora adesso ingegnere alla Nasa), ma i loro nomi — se si fa eccezione per quello di Neil Armstrong — sono stati dimenticati e molti probabilmente non riconoscono nemmeno il volto invecchiato degli altri astronauti quando compaiono sugli schermi televisivi in uno «spot» pubblicitario.

Il tempo trascorso e il fatto che

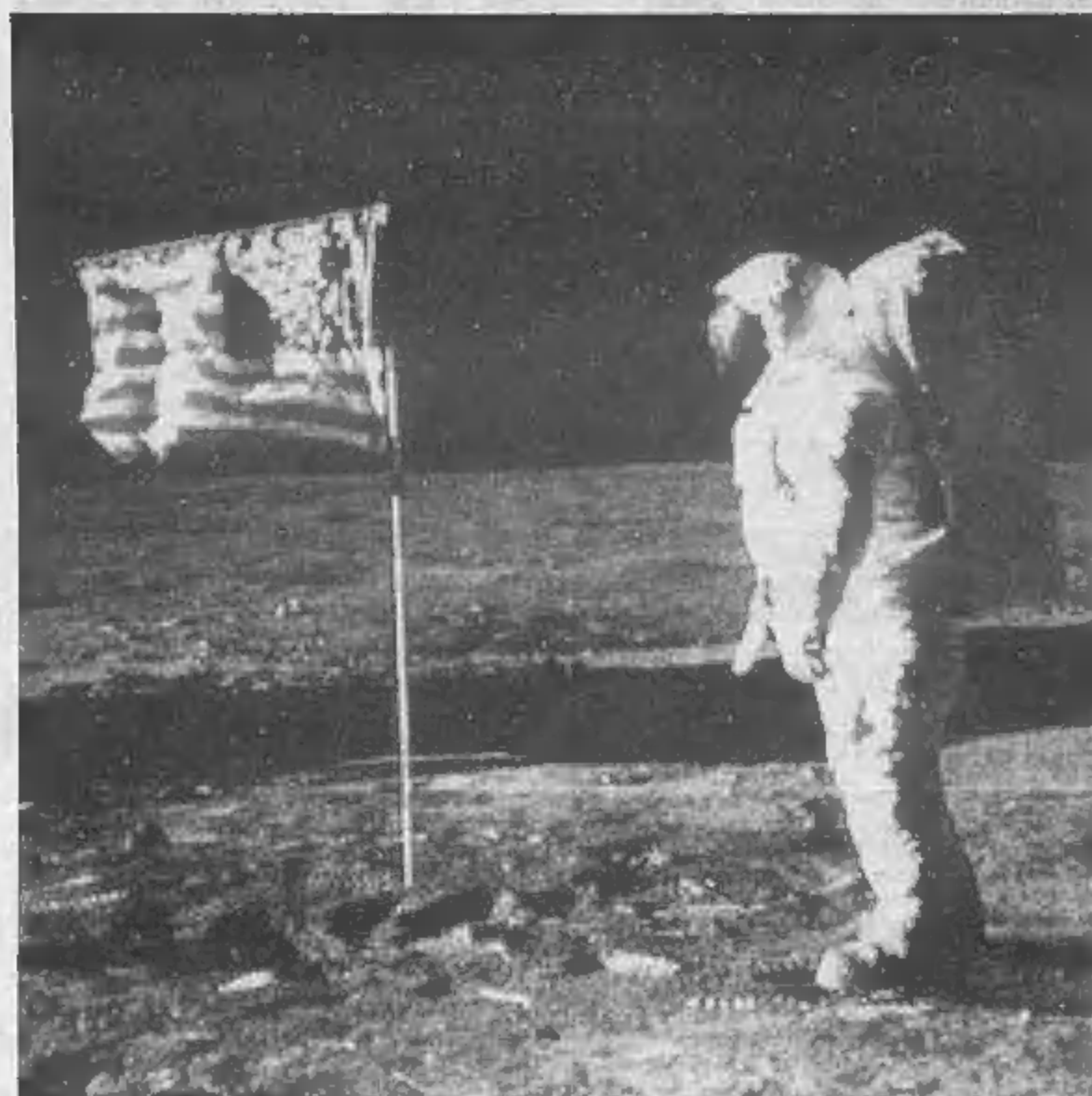
i voli spaziali al di fuori dell'orbita terrestre siano stati indefinatamente sospesi, hanno certo contribuito in buona parte ad indebolire i ricordi.

Con il suo «piccolo passo» che è però stato «gigantesco per l'umanità», Armstrong rimarrà comunque per sempre — con il sovietico Yuri Gagarin — nel libro di storia, anche se più di tutti i colleghi ha scelto dopo la Luna di mantenere un basso profilo, non ha voluto scrivere un libro di memorie e continua a rifiutare ogni richiesta di intervista. Dopo aver insegnato per nove anni ingegneria aerospaziale all'università di Cincinnati, oggi, cinquantottenne, Armstrong è presidente di una società di computer che è stata da lui stesso fondata alcuni anni fa.

Fra tutti gli altri astronauti, qualcuno forse ricorda solo il nome di Buzz Aldrin, lo sfortunato compagno di viaggio di Armstrong che ad un certo punto ha dovuto essere ricoverato in una clinica per alcolizzati forse perché originariamente avrebbe dovuto esser lui a scendere per primo e solo una decisione all'ultimo minuto cambiò l'ordine degli eventi. E anche i nomi sui libri di storia.

Quanto cosa sono cambiate in questi vent'anni lo dimostra anche il fatto che oggi sono quasi 200 mila le persone che hanno prenotato un viaggio (in data da definirsi) verso la Luna. Lo ha reso noto la compagnia aerea americana Pan Am, che nel 1964 ha aperto le prenotazioni per questo viaggio, senza promettere se e quando sarà organizzato. La Pan Am ha precisato che 100 mila sono i passeggeri prenotati e altri 93 mila sono «in lista di attesa». La compagnia ha creato il «First moon flight club». Il «Club dei primi voli lunari» cui appartengono di diritto, con tanto di tessera, tutti i passeggeri prenotati. I quasi 200 mila aspiranti viaggiatori lunari provengono da 91 Paesi (Italia compresa), fra cui Ghana, Nicaragua, Nuova Zelanda, Ecuador. La prenotazione numero uno è di un giornalista austriaco, Gerhard Pistor.

SERVIZIO A PAGINA 3



La foto che vent'anni fa fu pubblicata dai giornali di tutto il mondo: Aldrin con la bandiera americana sulla Luna

UN DC-10 NELLO IOWA

Disastro aereo negli Usa 132 vittime, 166 superstiti



NEW YORK. Un soccorritore porta in braccio un bambino ferito

NEW YORK ■ E' stato un disastro annunciato quello del DC-10 che si è schiantato ieri nell'Iowa. Il pilota sapeva di non poter atterrare per un guasto al motore di coda ed ha volato in fondo per circa mezz'ora prima di schiantarsi al suolo in un campo di grano. La pista di atterraggio. I superstiti sono almeno 166. E' ancora incerto il numero delle vittime: forse 132.

SERVIZIO A PAGINA 3

A CASTELLAMONTE, PER UN'OPERAZIONE DI TONSILLE

Il bimbo è morto in ospedale arriva il ticket da pagare

PONT ■ A maggio, dopo un'operazione di tonsille all'ospedale di Castellamonte, Mario Ibis, 6 anni appena compiuti, era morto per cause che un'inchiesta avviata dalla Procura di Ivrea sta cercando di accertare. Oggi, Fulvio Ibis, il padre dello sfortunato bambino, si è visto recapitare nella sua casa di Pont una lettera dell'Usal 40 in cui viene richiesto il pagamento del ticket — 20 mila lire — per il ricovero ospedaliero del figlio. Una vicenda che ha dell'incredibile.

Dice Fulvio Ibis: «Dovrò paga-

ro questa cifra entro la fine del mese, a meno che decida il decreto sui ticket». Poi aggiunge, nascondendo a stento lo sconforto e la rabbia in cui quella lettera l'ha fatto rigettare, All'Usal nessuno è in grado di dare spiegazioni convincenti: «La prassi è questa — dicono all'ospedale di Castellamonte — il ricovero c'è stato anche se purtroppo il piccolo è morto dopo l'operazione». Ancora Fulvio Ibis: «La richiesta delle 20 mila lire appare quasi come uno sconto, visto che, per legge, avrebbero dovuto chiederme-

di più. Come dire: ci scusi tanto, ma visto cos'è successo ci accontentiamo di due biglietti da 10 mila». L'inchiesta della magistratura aveva portato all'invio di comunicazioni giudiziarie per l'ipotesi di omicidio colposo nei confronti di Antonio Spillar, 50 anni, il medico che eseguì l'intervento sul piccolo Mario; del suo assistente Alberto Romboli, 37 anni, e dell'anestesista Rosa Anna Salconi, 36 anni. Fra poco giungeranno in Procura le perizie disposte dal sostituto procuratore Palumbo.

DOVE E' FINITO IL CAPITANO DI CAMOGGI?

«Giallo» nel Bosforo, è sparito il comandante della nave

Solo ipotesi sul misterioso episodio: vittima di pirati, caduto in mare, un suicidio? L'angoscia della famiglia a Genova

GENOVA ■ Scompare sulla sua nave, la «Montone», il capitano camogliese Giovanni Lena, 55 anni. Entrato in cabina alcune ore fa, quando il piroscafo stava per imboccare il Bosforo, diretto ai porti sovietici di Odessa e Mariupol, il comandante (erano le 2 di notte) ha chiesto di essere avvertito nel momento in cui la «Montone» sarebbe entrata nel Mar Nero. E' stato il primo ufficiale a bussare alla porta del comandante: non avendone avuta alcuna risposta, ha spinto l'uscio (che non era chiuso dall'interno). Il Giovanni Lena non era più in cabina, ad un primo controllo non mancava nulla, nessuna lettera o biglietto

che spiegherebbe la scomparsa. Un fatto, nato più misterioso in quanto accaduto non in pieno oceano, dove le ricerche diventano praticamente impossibili, ma in un tratto di mare controllato, come un canale. «Come se un marinaio sparisse da un viaggio fra un porto e l'altro della Sardegna», osserva un comandante che ha navigato a lungo in quella zona. Nessun indizio. Poche ore prima, durante la cena a bordo, il comandante era apparso sereno; anzi aveva scherzato con alcuni ufficiali. Niente che possa far supporre un suicidio: ipotesi del resto seccamente smentita dalla moglie, Adriana Massa Lena, che abita a Camogli con i tre figli.

Ci ha detto stamane la signora: «Ho visto mio marito il giorno di San Giovanni, quando la «Montone» è salpata dal porto di Ravenna. Era tranquillo, sereno come sempre. Nessun problema né professionale né personale che lo turbasse. Non so cosa pensare, può essere rimasto vittima di un malore».

A Camogli, paese di comandanti di mare, l'impressione è enorme. Tutti ricordano che Giovanni Lena, che navigava da trent'anni, aveva grande esperienza e conoscenza della linea per la quale aveva avuto il comando. La «Montone», del gruppo armatoriale Petrokan di Ravenna, era partita da quest'ulti-

mo porto il 29 giugno scorso con un carico di materiali ferrosi, senza effettuare scali intermedi fino al Mar di Marmara. All'imbocco del Bosforo è salito a bordo, com'è obbligatorio, un pilota turco incaricato di compiere la manovra fino all'uscita in mare aperto.

Un'aggressione? L'ipotesi viene scartata: a bordo avrebbero certamente udito il rumore perché Giovanni Lena — uomo robusto e coraggioso — si sarebbe certamente difeso. E comunque nessuno dei corsari che abbondano, ponendosi in agguato di navi mercantili, anche al largo delle coste turche, avrebbe tentato un «tacco» in uno stretto che

non consentiva un rapido tentativo di fuga. E infine, i nuovi pirati mirano a grossi bottini facilmente esportabili; impenabile che abbiano mirato a materiali ferrosi. Né risulta siano scomparsi denari dalla dotazione di bordo, chiusa in una cassaforte nella cabina del commissario. Qualcosa di più si potrà forse sapere venerdì prossimo, quando la nave attracherà al suo porto-terminale, quello di Ravenna: qui la polizia è già in stato di allerta. Saranno interrogati gli ufficiali: soprattutto il «primo» che ha bussato alla porta del comandante, constatandone la scomparsa.

Guido Coppini

Occhetto ha fatto un monocoloro! Dp, verdi e radicali «protestano»

ROMA • Tutti messaggi di auguri e felicitazioni, un coro di commenti sostanzialmente positivi anche da parte degli avversari, ma un interrogativo irrisolto che tinge di giallo la nascita del governo-ombra avvenuto ieri: perché il contro-governo dell'opposizione è formato solo da eletti nella lista del Pci?

Nel Parlamento inglese un tale problema non si pone, perché le forze contrapposte sono essenzialmente due, e dunque è logico che per ogni ministro conservatore o socialista ci sia un contraministro laborista. Ma da noi l'opposizione è molto più vasta e variegata, assai pluralista come del resto la maggioranza. E dunque che autorevolezza può avere un governo-ombra targato solo Pci? Nessuno pretenderebbe di vederlo dentro anche l'opposizione di destra. Ma non era legittimo attendersi almeno la partecipazione dei verdi, dei radicali, o di democrazia proletaria?

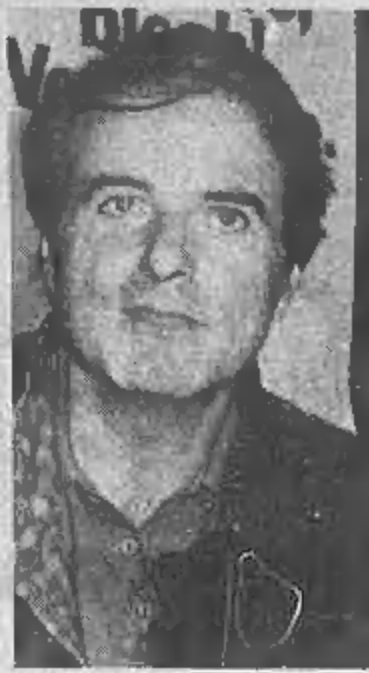
La risposta fornita da Occhetto è chiara: «Il nostro governo ombra non è oggi tanto una figura nuova della vita istituzionale, altro risultato di quella inglese, ma innanzitutto e fondamentalmente un modo di essere del nostro partito e dei, più in generale, del costituente campo dell'alternativa». Chiama ma per nulla esauriente, la spiegazione del segretario comunista. Anzi, sembra riconoscere i limiti di questa iniziativa, quasi non fosse stato possibile dar vita ad un contro-governo di tutte le opposizioni di sinistra, se non altro perché il



Achille Occhetto



Aureliana Alberici



Gianni Mattioli

campo dell'alternativa è ancora «costituente», cioè di là da venire.

Miglior aiuto non viene se ci si rivolge ai partners «dimezzati», cioè alla sinistra indipendente che poggia comunque sulla forza elettorale comunista. Perché nel governo-ombra non ci sono anche gli altri? «È una questione di omogeneità», risponde il segretario Gianfranco Pasquino — che è essenziale per una compagine che voglia essere autorevole. Insomma, par di capirlo che la sinistra è assai divisa, ma quel che

non si comprende è perché non sia stata utilizzata proprio questa occasione, come primo passo per accordare il coro. Dov'è finita la «capacità egemonica» del Pci?

Il giallo poi, si infittisce quando si passa a domandare agli esclusi se sono stati loro a tenersi fuori o se sia stato Occhetto a nemmeno invitarli. Quel che resta di dp (i fuoriusciti dell'arcobaleno erano presi in altri problemi) saluta con calore la nascita del governo-ombra, ma ammette candidamente che questo problema non si è mai posto, e

ma se il progetto non avesse mai varcato le mura di Botteghe oscure: né esclusi ma nemmeno invitati, dunque. E identica risposta viene dai radicali: «Non se ne è mai parlato, anche se ora i nostri rapporti col Pci sono molto migliorati», racconta Calderisi — ma credo che ciò nasca da una loro decisione, come se volessero principalmente dotarsi di un nuovo strumento di partito».

Uno spiraglio però, si apre visitando il gruppo verde. Lo raccontano a mezza bocca e dopo molte insistenze, appellandosi

alla discrezione o pregando di non scrivere nulla, tanto meno i nomi. Viene fuori così che immediatamente dopo le elezioni europee, in un incontro tra la delegazione comunista e quella verde, Occhetto chiese esplicitamente a Mattioli di entrare coi suoi nel governo-ombra, e di concorrere all'elaborazione del programma. Ma c'era la crisi del governo vero, i verdi, sull'onda del grande successo elettorale, avevano appena lanciato alla maggioranza una sfida perché dimostrasse una scelta decisamente ambientalista. Non potevano contemporaneamente dichiararsi disponibili, seppur molto ipoteticamente, ad un vero governo con dc o psd, o ad un contro-governo col Pci. Dunque i verdi si negarono a Occhetto.

Se questa è la verità (e non c'è ragione di dubitare), il giallo è risolto e tutto si spiega. Ricevuto in prima istanza il gran rifiuto dei verdi, grandi vincitori delle elezioni, il Pci si è ben guardato dal ripetere l'offerta agli altri. Un governo-ombra mezzo verdi e coi soli radicali avrebbe fatto imbarazzare i socialisti e storcere il naso a troppe componenti interne. Con i soli demoproletari poi, nemmeno a parlarne, che le accuse di veterocomunismo si sarebbero sprecate. Così, alla fine Occhetto ha dovuto varare comunque un governo-ombra, se non altro perché lo aveva promesso dai giorni del congresso. Ma in attesa di tempi migliori, si è dovuto accontentare di un contro-governo minoritario.

Gianni Pennacchi

Scetticismo della dc Un governo-ombra o ombra di governo?

ROMA • «È una novità che ritengo di un certo interesse. Credo che inserisca qualche elemento diverso rispetto ad una logica tradizionale. Vale a dire che ora il Pci potrebbe avere la possibilità di non giocare più "in contropiede", per correggere o per difendere interessi corporativi».

A parlare così è il vice presidente della Camera dei Deputati, Gerardo Bianco, democristiano, ieri presente all'Auletta dei Gruppi parlamentari in occasione del «no» del governo ombra del partito comunista.

Ieri, in una intervista a Stampasera, il capogruppo dei senatori socialisti, Fabio Febbrì, ha sostenuto che l'iniziativa di Occhetto servirà soprattutto al Pci, che così, forse, «imparerà a fare una vera opposizione». Oggi, il giudizio del rappresentante della democrazia cristiana.

«Con questa iniziativa — spiega Bianco — il Pci si assume l'impegno di presentare un programma credibile e che deve tenere conto di una serie di compatibilità. Deve avere quindi le caratteristiche di un vero programma di governo».

Onorevole, a suo avviso quali sono le novità di rilievo del primo governo-ombra costituito dall'opposizione comunista in Italia?

«Non mi pare che nel programma di Occhetto ci siano grosse novità. Ci sono invece una serie di auspici, di tendenze, ma nessuna specificazione. Su molti argomenti la relazione è stata evasiva. Sulla sanità e le pensioni, ad esempio, ci sono stati solo bre-

vi accenni. C'è un silenzio sorprendente anche per un governo ombra sulla pubblica amministrazione e sulla sua riorganizzazione».

Quale funzione potrebbe avere questo tipo di «esecutivo»? Potrebbero esserci dei contributi positivi alla stessa maggioranza di governo che sta per costituirsi?

«Può diventare un'ombra del governo oppure un vero governo ombra. Dipende dai comunisti stessi. Ora è solo un'allusione. Vedremo in futuro come si organizzerà il Pci. La partenza non è stata certo entusiasmante, ma la sfida ai partiti è comunque stata posta».

Onorevole, cosa pensa dell'affermazione secondo la quale il partito comunista italiano attualmente sarebbe sulla strada dell'opposizione democratica e sempre più lontano dalla ideologia comunista, come ha detto De Benedetti?

«Questo giudizio sul Pci è stato dato senza tenere conto delle caratteristiche reali del Partito comunista. Alcune recenti indagini sul Pci e sul rapporto col marxismo fanno capire come i comunisti siano impigliati nelle reti del marxismo. Il Pci non ha fatto finora fondo i conti con la propria cultura — conclude il rappresentante democristiano —. Certo, la situazione attualmente è nuova, ma non costituisce la novità. Facendo un paragone si potrebbe affermare che oggi il Partito comunista è un po' come un pulcino, ancora mezzo nel guscio».

Mino Lorusso

NOTIZIE

La Anselmi ad Andreotti «Più donne nel governo»

ROMA • L'onorevole Tina Anselmi, presidente della Commissione nazionale per la realizzazione della parità fra uomo e donna, ha inviato al Presidente del consiglio incaricato Giulio Andreotti una «nota» in cui si sottolinea «la urgente necessità di una maggiore presenza delle donne nel nuovo governo, affinché esso sia espressivo delle istanze, della rappresentanza sociale e della soggettività politica espressa dalle donne italiane». L'on. Anselmi ha inoltre inviato ad Andreotti un documento elaborato dalla Commissione stessa con alcune indicazioni giudicate «prioritarie» da inserire nel nuovo programma di governo: «Il grande processo di cambiamento in atto nel nostro paese e le nuove domande e potenzialità umane e sociali — è scritto nella lettera — sono spesso causa ed effetto insieme dei mutamenti intervenuti nella condizione femminile. La stessa crisi del rapporto tra società civile e istituzioni vede nel soggetto femminile un crocevia obbligato».

Torino, record consumi elettrici

TORINO • I consumi elettrici battono ormai ogni record. Secondo i primi dati elaborati dall'Enel a giugno hanno a mosso a segno un +5,8 contro il +4,8 dello stesso mese dell'88. L'incremento è imputabile soprattutto al buon andamento della produzione industriale. Proprio l'indicatore elettrico, del resto, è uno dei più significativi per capire l'andamento della congiuntura. Il dato di giugno conferma che il boom produttivo non si sta affatto spegnendo. La domanda tira e con essa la produzione. Il dato di giugno spinge al rialzo anche il trend nei primi sei mesi dell'anno: +5,6 contro il +3,5 dell'analogo periodo dell'88 (nel computo sono esclusi i consumi relativi al 29 febbraio '88 anno bisestile). I record della crescita dei consumi in giugno spetta al compartimento di Venezia: +7,9, seguono Milano con +7,3 e Roma con +6,9. Decisamente distanziati i compartimenti di Napoli (+5,6), Palermo (+4,6) e Torino (+3,9). A Cagliari spetta invece il primato dell'incremento minore, solo +0,4.

I consumatori: «no» ai 130 sulle strade

ROMA • Un appello ai deputati impegnati nella discussione del decreto legge sull'esonero dell'uso delle cinture di sicurezza nei centri abitati è stato rivolto dal Comitato Radicale Consumatori, il quale ha anche chiesto che siano respinti i tentativi di alzare il limite di velocità da 110 a 130 chilometri orari. A sostegno delle sue richieste, il Comitato ha reso noto che nel 1987 negli Stati Uniti 38 dei 50 stati hanno portato il limite massimo di velocità consentita da 55 a 65 miglia (104 chilometri all'ora) e che ciò ha comportato un aumento del 19 per cento del numero dei morti sulle strade extraurbane. «Per ciò che riguarda la cintura di sicurezza — sostiene il Comitato — chi vuol farne decadere l'uso nei centri abitati evidentemente non conosce le statistiche Isot e Aci che evidenziano come nella città avvengono il 75 per cento degli incidenti, con il 41 per cento dei morti e il 72 dei feriti».

Ferie vietate ai presidi? Snals protesta

ROMA • Il sindacato autonomo della scuola Snals, ritiene «inaccettabili e illegittimi gli ordini di servizio emanati da alcuni Provveditori agli studi con i quali il godimento delle ferie dei presidi viene vincolato in termini pregressi, se non addirittura impedito di fatto». Lo informa una nota del sindacato che sollecita, pertanto, «i capi d'istituto, che intendono prendere una posizione sulla contro tale eccesso di potere, ad avvalersi della rimozione prevista dall'art. 17 del testo unico degli impiegati civili dello stato nei confronti di ordini illegittimi del superiore gerarchico. In tal modo — conclude la nota — i Provveditori, se ritengono di proseguire sulla linea intrapresa, dovranno assumere di persona la responsabilità di tali ordini reiterandoli per iscritto ai singoli presidi».

Camera nega processo al dc Manfredi

ROMA • La Camera ha respinto la richiesta di autorizzazione a procedere presentata dalla magistratura milanese nei confronti del deputato democristiano Manfredi Manfredi. A favore della proposta fatta dalla giunta hanno votato 259 deputati, 204 si sono espressi contro. Manfredi era perseguito per una serie di reati (corruzione per un atto contrario ai doveri di ufficio continuata e plurigravata, violazione delle norme sul finanziamento pubblico del partito) e la Camera nella scorsa legislatura aveva già dato parere positivo alla richiesta. A favore del no all'autorizzazione si è oggi espressa la democristiana Fumagalli che ha invocato per Manfredi il «fumus persecutionis».

MATITA ROSSA E BLU

Chi è il giornalista che passa ai raggi X le opere dei maggiori autori contemporanei Andreotti come Eco, che scrittori distratti



Umberto Eco



Giulio Andreotti

Il «Giulio nazionale» inventa sempre nuovi vocaboli introvabili nei dizionari Montanelli indulge alle negazioni e Alberoni conosce troppo poco le regole dell'alfabeto. Calvino, invece...

Giulio Andreotti con la abitudine di nuovi vocaboli come «discotomismo», «elicotteristica» e «sesquicentenario». Parole assolutamente introvabili anche nei più aggiornati dizionari di lingua italiana.

Alberto Bevilacqua utilizza termini complessi dei quali soltanto lui conosce il preciso significato. Quando scrive «cannivoro» si potrebbe pensare ad un errore di stampa per «carnivoro». Ma è anche ipotizzabile che lo scrittore si riferisca al cannivoro «fornatore di cannabis indica ossia hashish».

Umberto Eco immagina un altro illuminato dalla «luce del sole all'alba» ignorando evidentemente che il sole all'alba non c'è; altrimenti non sarebbe più alba.

Indro Montanelli indulge alle negazioni e in un suo libro arriva a scrivere: «Nessuno, neanche la Boppa sapeva se la signora ignorava o no».

Errori, imprecisioni, distrazioni. Nulla sfugge all'inclemente matita rossa e blu di Luciano Satta.

Dottore in lettere, giornalista da oltre 40 anni, ex redattore capo della «Nozione» di Firenze, dal 1983 Satta cura per «Il Giornale» di Montanelli la rubrica intitolata appunto «Matita Rossa e Blu sugli Scrittori»: una sorta di esame al microscopio, una vera e propria radiografia delle opere dei nostri maggiori autori contemporanei.

Ad uno di una tutti i lavori dei più grandi scrittori italiani sono passati nel sottocello di Satta, un setaccio tutto particolare che lascia cadere l'oro e trattiene la sabbia.

Così, l'apparente perfezione sintattico-grammaticale di un testo scivola giù tra i minuscoli forellini e sulla retina di nylon restano solo le imperfezioni, le contraddizioni etimologiche, le impurità linguistiche di quelle

pagine. Un esame attento e meticoloso quello di Satta, ma anche una scherzosa e benevola smitizzazione dei mostri sacri della nostra letteratura.

Gli articoli pubblicati nella rubrica «Matita Rossa e Blu» sono stati recentemente raccolti in un omonimo volume edito dalla Bompiani. E qui Satta è veramente solo contro tutti.

Pare quasi di vederlo: armato del suo lapis bicolore scendere sul campo di battaglia come un impavido guerriero.

Lo scontro il preannuncia durissimo perché ad attenderlo, questa volta, non è uno solo ma un esercito di 110 scrittori difesi dal solidissimo scudo della cultura e della fama.

Satta non teme i suoi avversari: affila al temporaneo la punta rossa o blu della sua spada e si getta nella mischia brandendo coraggiosamente la sua matita a destra e a sinistra. I suoi fendenti non risparmiano nessuno. Le regole alfabetiche impongono a Francesco Alberoni la postazione in prima linea e a lui toccano i primi sferzati da Satta. Nel libro «L'Erotismo» sono rintracciabili «una sinecdoche, ascoltare il profumo, una schiacciante prova di lena di che cosa si cosa; altrettanto prevalenza di fare all'amore su fare l'amore», il che risulterebbe stupito se, come è per Satta, fare l'amore si riferisce al rapporto completo, mentre fare all'amore, pressapoco non andrebbe oltre le effusioni da panchina di giardino pubblico popolare e pattugliato dalla buonanotte».

Ma, tutto sommato, Satta si dimostra abbastanza indulgente con Alberoni al quale riconosce un italiano «curato ed attento».

E indulgente lo è anche con Italo Calvino la cui «nuova forte e nitida — ammette Satta — mai si adatta alle nostre ciclate scherzose o alla nostra sguaiata caccia agli errori».

Ma qualche appunto bisogna farlo anche allo scrittore recentemente scomparso, non fosse altro che per giustificare la presenza nelle pagine di «Matita Rossa e Blu». Essendosi in questo caso rivelata assolutamente infuocata la caccia agli errori, Satta si rifugia in un'altra caccia, quella ai piccoli primati.

Di «Palomares» — fa notare — «possiamo porger subito trenta parole di fila monosillabiche, o, al massimo, bisillabiche, con una ventina buona di monosillabi: non solo in quel che sto per dire o non dire, ma o tutto ciò che se lo dico o non dico sarà detto o non detto da me o dagli altri».



Indro Montanelli



Francesco Alberoni



Italo Calvino



Alberto Bevilacqua

Ma, se i capitali dedicati ad Alberoni e Calvino sono stati redatti all'insegna del moderato compiacimento o, comunque, del giudizio indulgente e benevolo, alla voce Gesualdo Bufalino ci troviamo di fronte ad un vero e proprio trionfo di elogi da parte dell'autore. Sistemati definitivamente in un canalicolo i criteri di valutazione oggettiva così faticosamente rispettati negli altri capitoli, con Bufalino Satta si lascia andare senza pudore alla celebrazione di personali slanci di stima e di ammirazione nei confronti dello scrittore. E come se, improvvisamente, tra le file dell'esercito nemico tenuto a bada a colpi di matita, Satta avesse visto apparire uno splendido cavaliere dall'armatura dorata, un guerriero affascinante e misterioso di fronte al quale non ha potuto far altro che prostrarsi gettando la spada in segno di resa e chinando il capo perché gli venga mozzato. «Grande, possente Bufalino

— sono le sue parole — suggestivo comunicatore di pupilli proprio grazie al lessico che ha le sue invenzioni ma senza colpi di testa, senza ghiribizzi».

Un centinaio di pagine dopo di queste estatiche divagazioni non v'è più traccia e ricominciano invece gli spietati colpi di lapis. Al Moravia da «La Cosa» vengono rimproverati alcuni slalom di «insicurezza» di «stanchezza» e addirittura di «negligenza» narrativa. Oltre ad una «abbondanza di tentennanti incisi di prudenza o di attenuazione: che so io, come si dice, come si dice in simili casi, come dire, come credo, diciamo pure, diciamo così, chissà perché», non so perché. Satta lamenta il fatto che «accade a tanti ma non dovrebbe accadere a un Moravia di scrivere col bicchiere in mano mi dirigo direttamente; fatto sta che ho fatto: mi faceva un punto d'onore di trovare il punto debole».

Claudia Carucci



Primi soccorsi per i sopravvissuti al disastro

NUOVO DISASTRO

Il comandante del DC-10 aveva avvertito i passeggeri che era «impossibile atterrare». Ha volato in tondo ancora per mezz'ora; 166 superstiti, forse 132 morti



Ecco il pezzo più grande rimasto della fusoliera

Iowa, l'aereo è esploso dopo 30 minuti d'«agonia»

SIoux CITY (Iowa) ■ Sono almeno 166 le persone superstiti del disastro aereo che ieri pomeriggio poco dopo le ore 16 locali (23 ora italiana) ha coinvolto un DC-10 della «United Airlines» americana con 298 persone a bordo. L'aereo, in regolare volo di linea interno da Denver a Chicago, ha tentato un atterraggio di emergenza sull'aeroporto di Sioux City, nell'Iowa, ma il pilota, dopo avere volato in cerchio per circa mezz'ora, non è riuscito a toccare terra. L'apparecchio si è schiantato a circa un chilometro dalla pista che era stata sgomberata.

Testimoni oculari sono stati concordati nell'affermare che nello stesso momento in cui sfiorava il suolo, l'aereo si è esploso spezzandosi in due tronconi. Mentre il numero dei feriti ricoverati è stato confermato, le autorità aeroportuali ed i vigili del fuoco non sono riusciti immediatamente ad accertare il numero esatto delle vittime.

Comunque la compagnia aerea ha confermato che da Denver il DC-10 era partito con 287 passeggeri ed un equipaggio di 11 persone.

Fred Ferrar, portavoce della Federal Aviation Administration (Faa), l'ente federale per l'aviazione civile americana, ha detto che il pilota aveva segnalato alla torre di controllo di avere un motore in avaria e che al sistema di atterraggio. Ferrar ha aggiunto che apparentemente il DC-10, entrato operativamente in attività 15 anni fa, aveva l'intero sistema idraulico non funzionante.

«Il motore di coda ha cessato improvvisamente di funzionare e questo potrebbe avere avuto una ripercussione negativa all'apparato idraulico», ha detto un altro funzionario dell'amministrazione federale, Bob Raynesford.

«Ho avuto la sensazione che si capovolgesse una o due volte. Penso che sia atterrato rovesciato. Ricordo di avere preso tra le braccia un bimbo piccolo portandolo fuori dell'aereo», questa una delle prime, drammatiche testimonianze di un superstite, la signora Melanie Cincala, che aveva un posto nella parte anteriore del volo 232 proveniente da Denver.

Bob Hamilton, il comandante

del distaccoamento di vigili del fuoco accorsi sul posto, ha detto di avere visto delle persone uscire dal rottama dell'aereo e allontanarsi fino a distanza di sicurezza, mentre le fiamme divampavano avvolgendo in poco tempo tutta la fusoliera.

Il conto iniziale delle vittime è stato reso difficile dal fatto che i corpi, a causa dell'esplosione, erano sparpagliati su una vasta area coltivata a granturco. La signora Cincala ha detto che un incendio si era sviluppato a bordo a poco dopo una tremenda esplosione aveva squassato l'intera struttura.

Da un altro punto di vista, Mark Smith, che si trovava a terra, ha notato che l'esplosione si è verificata nel momento stesso in cui l'aereo, ormai fuori assetto, toccava con la punta di un'ala il terreno. Smith, che si trovava a circa mille metri dal punto dell'impatto, ha detto che «l'aereo si è spezzato in migliaia di frammenti».

Un'altra testimonianza da parte di un superstite: «Eravamo seduti ai nostri posti. L'aereo è venuto giù, ha toccato terra, è rimbalzato due volte e la cabina si è



Migliaia di frammenti dell'aereo sparsi in quello che era un campo di granturco

ripiena di fumo». Cliff Marshall, questo il nome del superstite, ha aiutato altre sei persone a mettersi in salvo.

Charles Martz, anch'egli sopravvissuto alla tragedia, ha det-

to che a bordo non c'è stato panico dopo che il comandante aveva avvisato i passeggeri di tenersi pronti per un atterraggio di emergenza.

Un altro superstite che non è

stato possibile identificare ha detto che il pilota ha tenuto i passeggeri al corrente di ciò che stava accadendo. Li ha avvisati che il motore di coda aveva delle noie e non funzionava più, ren-

dendo impossibile il controllo e la manovra del mezzo.

«Abbiamo volato in cerchio per mezz'ora mentre il comandante cercava di trovare il modo di atterrare. Ad un certo momento ci è stato detto che di lì a 30 secondi avremmo toccato terra in stato di emergenza, ma sono trascorsi ancora cinque minuti prima dell'esplosione», ha detto.

Sessanta feriti sono stati portati al policlinico regionale «Luyke», mentre altri 65 sono ricoverati al centro sanitario «Marian».

Il DC-10 distrutto a Sioux City era stato consegnato alla United Airlines nell'aprile del 1974.

Quello di ieri pomeriggio potrebbe essere (il numero delle vittime come detto è ancora incerto) il secondo incidente per gravità che colpisce l'aviazione civile americana. Dieci anni fa, il 25 maggio 1979, il volo 191 dell'American Airlines, in fase di decollo da Chicago, non riuscì a prendere quota, uscì di assetto e precipitò in un campo arato ai lati dell'aeroporto esplodendo. Tutte le 271 persone a bordo morirono. Anche quella volta era un DC-10.

FLASH
CON LE MANETTE

KHASHOGGI

● ECCO L'EX UOMO PIU' RICCO DEL MONDO ESTRADATO DALLA SVIZZERA VERSO GLI USA



CONTRACCETTIVI

Sorpresa al convegno internazionale a Londra

La «pillola» anticancro

LONDRA ■ Dopo il Duemila sarà pronta una pillola anticancro, completamente nuova che provocherà una vera e propria menopausa reversibile — che nelle quindicienni a spazzerà via ogni paura di rischi tumorali collaterali. E' una delle novità più importanti emerse nel corso del convegno internazionale su «contraccettivi, orli e tumore al seno» conclusosi a Londra dopo tre giorni di lavori.

Gli specialisti, giunti da tutto il mondo, hanno concordato che i dati farebbero effettivamente pensare ad un aumento del rischio di tumore alla mammella per le giovanissime che prendono la pillola per lunghi periodi.

Non sarà però possibile per almeno dieci anni avere una risposta definitiva circa gli effetti ritardati della pillola quando le quindicienni diventano ultraquarantenni.

Nonostante tutti abbiano sottolineato che il problema è di

enorme importanza dal momento che oltre 60 milioni di donne di tutto il mondo usano la pillola, gli scienziati hanno deciso di «aspettare ancora» prima di lanciare un allarme ufficiale con relative modifiche alle regolamentazioni dei farmaci.

Nel frattempo, il prof. Malcolm Pike, dell'università di Los Angeles, ha parlato di una nuova pillola rivoluzionaria che potrebbe essere pronta in pochi anni. Un prodotto che, sulla carta, dovrebbe essere indenne da rischi tumorali.

La novità della pillola di Pike consisterebbe nella completa assenza di estrogeni eterogenei nella sua composizione.

«Si tratta di una concezione rivoluzionaria — ha spiegato il dott. Carlo La Vecchia, dell'Istituto di ricerca farmacologica «Mario Negri» di Milano, che ha partecipato al congresso — per 25 anni non si è fatto altro che aumentare la dose di questo, di-

minuire quella di quest'altro. Nella sostanza però la pillola è rimasta la stessa».

La nuova pillola invece bloccherà l'ovulazione agendo sull'ipofisi senza ricorrere al pericoloso estrogeno, «il fatto — ha aggiunto il dott. La Vecchia — si creerebbe una menopausa anticipata».

Una menopausa artificiale, da farnac, che però potrà essere interrotta quando si vuole — tempi simili a quelli delle pillola normali».

La «possibilità» di questo nuovo prodotto non attenuerà tuttavia l'attenzione delle ricerche al grosso problema del legame fra pillola e tumore al seno. I partecipanti al convegno, organizzato dalla «Royal Society of Medicine», hanno rivolto un appello affinché parte dei profitti provenienti dalla vendita dei contraccettivi vengano impiegati per una ricerca definitiva sul problema pillola-cancro.

DOPO L'APPELLO DI GORBACIOV

Si attenuano gli scioperi dei minatori ma il Kuzbass fa ancora tremare Mosca

MOSCA ■ Mentre la situazione sembra migliorare in Siberia, dove 24.000 minatori sono tornati nei pozzi dopo aver avuto notizia dalle concessioni salariali fatte dal governo, non pare trovare uno sbocco l'agitazione nel bacino ucraino del Donbass. Qui sono ormai interessate allo sciopero 62 miniere su 120 e l'adesione è sempre maggiore. L'agenzia Tass non precisa quanti siano i lavoratori ancora in sciopero nel Kuzbass, ma definisce «un passo avanti» il parziale ritorno al lavoro. Il quotidiano governativo Izvestia riferisce che i comitati d'agitazione di quattro città del Kuzbass hanno deciso di porre fine allo sciopero dopo che il governo aveva accolto alcune delle loro richieste sulle pensioni e sugli straordinari.

Il presidente Mikhail Gorbaciov ha detto al Soviet supremo che le questioni di maggiore portata poste sul tappeto dai minatori saranno comunque esaminate entro un mese. Fra le concessioni fatte agli scioperanti, precisa la Tass, vi sono delle gratifiche per i turni notturni e per coloro che utilizzano martelli pneumatici. Il governo ha anche impegnato precisi per quanto riguarda la penuria di alloggi e di beni di prima necessità.

Il notiziario televisivo Vremia ha riferito che nel Kuznetsk sono ancora in sciopero 150.000 minatori, mentre nel Donbass si sono uniti all'agitazione gli edili addetti alla costruzione di alloggi per i minatori. Secondo il corrispondente della tv da Yenakiyev (Donbass) gli impianti siderurgici e chimici della regione sono sul punto di sospendere la produzione. Gli scioperanti avrebbero comunque garantito la fornitura di 1000 tonnellate di carbone in modo da evitare la chiusura di almeno uno degli stabilimenti.

La televisione mostra immagini di minatori che incrociano le braccia, di animate riunioni dei comitati di sciopero e di città paralizzate nel bacino minerario di Kuzbass e in quello di Donbass.

Un giornalista chiede ad un minatore se si rende conto che se la centrale elettrica non riceverà al più presto mille tonnellate di carbone, rischia il dover ridurre l'erogazione di energia elettrica. «Comprendo le difficoltà, ma noi non riprenderemo il lavoro fino a quando le nostre richieste non saranno accettate», risponde con decisione il minatore.

Un altro minatore commenta l'appello di Gorbaciov contestando che Mosca non ha ancora risposto al telegramma nel quale si chiedeva che fosse inviato a Donbass il vice-presidente del Consiglio dei ministri, Ivan Silayev. Con il passare dei giorni la tensione aumenta di pari passo alle azioni di solidarietà che provengono da tutto il Paese. Del resto i mass media sovietici hanno assunto fin dall'inizio un atteggiamento di comprensione verso la protesta dei minatori diretta soprattutto contro gli ostacoli opposti dalla burocrazia locale alla «perestrojka» per mantenere i propri privilegi.

I sovietici conoscono perfettamente le drammatiche condizioni di lavoro nelle miniere siberiane dove l'inquinamento ha raggiunto livelli catastrofici. Da qui le difficoltà che incontra la commissione governativa guidata da Nikolai Sitnikov, membro dell'ufficio politico e della segreteria del pcus, nei negoziati con il comitato regionale di sciopero di Kuzbass.

Le autorità sono disposte a cedere sulle richieste economiche ed a risolvere i problemi connessi al miglioramento delle condizioni di lavoro ed alla salvaguardia dell'ambiente nelle due regioni più inquinate dell'Urss. Le autorità hanno anche accettato di estendere tutte le concessioni strappate dai minatori in sciopero a Kuzbass ed a Donbass. L'ostacolo maggiore alla ripresa del lavoro è determinato dal fatto che ancora le autorità rifiutano di negoziare una piattaforma unica limitandosi a risolvere problemi locali in modo da non riconoscere l'autorità del comita-



Sit-in di minatori del Kuzbass

to regionale di sciopero di Prokopyevsk che si sta trasformando in un punto di riferimento per tutte le categorie di lavoratori.

Il comitato regionale di sciopero, nei primi giorni dominato da rappresentanti dei sindacati ufficiali che si sono sforzati di cavalcare la tigre e da direttori e vicedirettori delle miniere in sciopero, si sta trasformando rapidamente. La spaccatura più grave, ha detto Valeri Ligacev, uno dei portavoce del comitato regionale, è avvenuta ieri quando si è tentato di far passare la decisione della revoca degli scioperi dopo alcune concessioni fatte dalla commissione governativa guidata da Sitnikov. Le reazioni sono

state immediate e sono stati allontanati i «pompieri» più esposti in questo tentativo di passare sopra alla volontà dei minatori.

Quello che tuttavia preoccupa maggiormente Gorbaciov sono gli appelli ai ferrovieri affinché entrino in sciopero di solidarietà a partire dal primo agosto. Gli scioperi hanno provocato già la perdita di un milione di tonnellate di carbone del Kuzbass. Per l'Unione Sovietica si presuppone un inverno difficile se si considera che il rifornimento di gas della parte europea dell'Urss ha subito ritardi in seguito alle due gravissime esplosioni nel mese scorso dei gasdotti che attraversano gli Urali.

COMUNE DI VERCELLI

Al sensi dell'art. 6 della legge 25 febbraio 1987, n. 67, si pubblicano i seguenti dati relativi al bilancio preventivo 1989 al conto consuntivo 1987 (1).

1 - Le notizie relative alle entrate e alle spese sono le seguenti:

(in migliaia di lire)

ENTRATE		
Denominazione	Previsioni di competenza da bilancio ANNO 1989	Accertamenti da conto consuntivo ANNO 1987
Avanzo amm.ne Tributaria	1.877.500	10.559.370
Contributi e trasferimenti	30.997.512	29.907.901
(di cui dallo Stato)	(29.314.012)	(28.265.252)
(di cui dalle Regioni)	(1.089.500)	(1.084.311)
Extratributario	8.015.345	5.777.552
(di cui per proventi servizi pubblici)	(3.710.140)	(1.826.243)
Totale entrate di parte corrente	54.400.857	46.244.823
Alienazione di beni e trasferimenti	64.373.541	2.740.578
(di cui dallo Stato)	(53.813.760)	(—)
(di cui dalle Regioni)	(620.000)	(920.000)
Assunzione prestiti	58.751.225	15.385.020
(di cui per anticipazioni di tesoreria)	(10.000.000)	(2.568.135)
Totale entrate conto capitale	123.124.786	18.125.598
Partite di giro	1.038.200	5.117.824
Totale	183.563.823	69.468.245
Disavanzo di gestione	—	—
Totale generale	183.563.823	69.468.245

SPESE		
Denominazione	Previsioni di competenza da bilancio ANNO 1989	Accertamenti da conto consuntivo ANNO 1987
Disavanzo amm.ne Correnti	50.584.909	42.785.326
Rimborso quote di capitale per mutui in finanziamento	4.290.629	2.697.965
Totale spese di parte corrente	54.875.538	45.483.291
Spese di investimento	112.650.085	15.351.622
Totale spese conto capitale	112.650.085	15.351.622
Rimborso anticipazione di tesoreria ed altri	10.000.000	2.568.135
Partite di giro	6.000.200	5.117.824
Totale	183.563.823	68.519.376
Avanzo di gestione	—	—
Totale generale	183.563.823	68.519.376

2 - La classificazione delle principali spese correnti e in conto capitale, desunte dal consuntivo, secondo l'analisi economico-funzionale è la seguente:

(in migliaia di lire)

	Amm. gen.	Istr. e cultura	Abitazioni	Attività sociali	Trasporti	Attività econ.	Totale
Personale	7.120.840	2.639.286	—	2.327.631	235.390	29.016	12.352.163
Acquisto beni e servizi	3.113.839	3.489.230	—	8.482.836	691.432	438.788	14.195.105
Interessi passivi	875.985	1.198.678	2.856	3.074.793	2.299.535	98.857	7.550.704
Investimenti effettuati direttamente dall'Amm.	1.918.223	1.818.373	2.118.610	7.105.961	877.553	30.000	13.868.872
Investimenti indiretti	—	—	—	—	—	—	—
	13.028.887	9.145.567	2.121.466	19.971.221	4.103.862	596.641	47.967.544

3 - La risultanza finale a tutto il 31 dicembre 1987 desunta dal consuntivo:

(in migliaia di lire)

Avanzo di amministrazione dal conto consuntivo dell'anno 1987	L. 5.804.228
- Residui passivi per enti esistenti alla data di chiusura del conto consuntivo dell'anno 1987	L. 2.073.216
- Avanzo di amministrazione disponibile al 31 dicembre 1987	L. 3.731.010
- Ammontare dei debiti fuori bilancio comunque esistenti e risultanti dall'elencazione allegata al conto consuntivo dell'anno 1987 (L. 1.984.103)	

4 - Le principali entrate e spese per abitante desunte dal consuntivo sono le seguenti:

(in migliaia di lire)

Entrate correnti	L. 911,98	Spese correnti	L. 843,76
di cui:		di cui:	
- tributarie	L. 208,24	- personale	L. 269,29
- contributi e trasferimenti	L. 589,80	- acquisto beni e servizi	L. 288,49
- altre entrate correnti	L. 113,94	- altre spese correnti	L. 265,98

(1) I dati si riferiscono all'ultimo consuntivo approvato.

IL SINDACO
Fulvio Bodo

NEW Style
VENDITA PROMOZIONALE
Abbigliamento uomo-donna
SCONTI FINO AL **50%**
NEW STYLE - Via Viotti ang. Via Bertola - Tel. 530.296

UN GRANDE RISPARMIO
WINDSURF
completi **550.000**
WAM s.r.l.
Strada 10, 10127 CASALE (TO)
Tel. 011-5983075-5983023
GRANDI CONTINGENTI 8-20
SABATO 9-12

SI MORSCICA UN ORECCHIO
manovrando la dentiera con le mani per la rabbia di non poterla manovrare con la bocca. Sistema tutto superpolvere
orasiv
RINSALDA DENTIERA E MORALE

TEO BIANCO ARREDAMENTI
Via Principe Amedeo 2 angolo via Roma
In occasione del prossimo ampliamento locali promuove una eccezionale
VENDITA PROMOZIONALE
con sconti molto interessanti sulla merce di magazzino e di esposizione.
Progettazione gratuita per ristrutturazioni e arredamenti di interni.
Elt. com. Legge 80

G.P. di Francia - Le Mans 500 c.c. 1° HONDA-HRC
in sella
Eddie Lawson
alle ruote
radiali Michelin



Luglio 1989 - L'Honda-HRC 500 c.c. vince con radiali MICHELIN. Congratulazioni al pilota, agli ingegneri, ai tecnici e meccanici per la vittoriosa collaborazione.



MICHELIN Sicurezza, non solo gomme

6.000.000 SENZA INTERESSI
Che estate in Delta!
Un'estate che comincia bene dai Concessionari Lancia: fino al 31 luglio puoi salire in Delta e partire per la tua lunga entusiasmante estate con 6.000.000 senza una lira di interessi!
6.000.000 senza interessi, pagabili in un'unica soluzione o 6 mesi... quando l'estate sarà ormai un bel ricordo. Oppure:
6.000.000 senza interessi in 12 mesi con 11 comode rate mensili, la prima a 60 giorni

UNA DELTA PER L'ESTATE

FINO AL 31 LUGLIO
dalla consegna... quando l'estate starà per finire! Vieni subito da un Concessionario Lancia, scegli la Delta che fa per te in una gamma tra le più complete e prestigiose e... non avrai altri interessi per l'estate! L'offerta non è cumulabile con altre in corso ed è valida solo per vetture disponibili in pronta consegna, Delta HF integrale 16v esclusa. Sono sufficienti i normali requisiti di solvibilità richiesti da SAVA.



Delta: 1300, LX, GT i.e., turbo ds, HF turbo.



E' UN'INIZIATIVA DEI CONCESSIONARI LANCIA DEL PIEMONTE, VALLE D'AOSTA E LIGURIA.

Ora è più facile in Piemonte ingrandire il supermercato



In tutto il Piemonte le grandi strutture di vendita sono oltre seicento

Il decreto Basaglia ha smantellato alcuni strumenti di programmazione delle Regioni. Marchini: «Anche gli insediamenti commerciali vanno inseriti nelle scelte territoriali»

TORINO ■ Supermercati, ipermercati, grandi magazzini. Anche in Piemonte la moderna distribuzione sta profondamente trasformando il settore commerciale. Le grandi strutture di vendita sono più di 600 (390 i minimi, oltre 200 i supermercati, più di 100 i grandi magazzini). Negli ultimi dieci anni l'espansione è stata forte — stando alle richieste di nuove aperture che giungono in Regione — continuerà a ritmi sostenuti. Anche perché in Piemonte la distribuzione commerciale è ancora molto polverizzata: gli esercizi sono più di 73 mila, uno ogni 63 abitanti.

Sul settore soffia un vento di liberalizzazione. Il ministro dell'Industria, Adolfo Battaglia, con un decreto dell'agosto 1988, ha smantellato gran parte degli strumenti di programmazione in mano alle Regioni.

Oggi — per esempio — è più facile che nel passato trasferire o ampliare un supermercato. Alle Regioni spetta ancora il compito di rilasciare (o no) il nulla osta per l'apertura di esercizi con una superficie superiore ai 400 metri quadrati.

Se, però, un supermercato vuole ingrandirsi (per non più di 400 metri quadrati), non ha più bisogno di ottenere il consenso regionale. Basta quello del Comune. In questo modo lo sviluppo della grande distribuzione avverrà — almeno in parte — sotto gli occhi delle Regioni senza che esse possano far nulla per programmarlo.

Già ora sono moltissime le richieste di nuove aperture sostenute dal parere favorevole dei Comuni. A maggior ragione si può prevedere che essi saranno di manica larga nel concedere ampliamenti e trasferimenti.

Che ne pensano in Regione? «Per cultura politica — dice Sergio Marchini, liberale, assessore al Commercio — sono contrario ad una rigida pianificazione. Ma lo sono altrettanto all'assenza di regole. Anche la politica degli insediamenti commerciali va inserita nelle scelte territoriali generali. Invece oggi c'è la tendenza a fare il contrario: molti Comuni ci presentano la domanda per un centro commerciale o per un supermercato prima ancora di aver approvato il piano regolatore. Il rischio è che le scelte di "un-



Nel proliferare di ipermercati e grandi magazzini esiste pur sempre un avvenire per il negozio specializzato

condizionano l'intera politica urbanistica di un Comune».

Minori vincoli, dunque, e tendenza delle amministrazioni a favorire la crescita della grande distribuzione. Sarà uno sviluppo «selvaggio»? «Dovremo fare in modo — risponde Marchini — che non lo sia. Una programmazione territoriale è necessaria. Il decreto Battaglia, purtroppo, rende tutto più difficile. Bisogna approfondire la questione, coinvolgendo enti locali e categorie. Chiarendo che il centro commerciale o il supermercato non sempre valorizzano una città, o, come si dice oggi, «riqualificano un centro storico».

Privata di alcune delle sue prerogative, la Regione tenta strade nuove. Intanto nei rapporti con i Comuni: il loro parere sulle richieste di aperture di supermercati non basterà più. Verranno invitati a compilare un questionario con dati particolareggiati sulla situazione urbanistica, per consentire alla Regione di decidere meglio. In autunno, poi, ci sarà un convegno sulla grande distribuzione, al quale parteciperanno «enti locali e categorie commerciali».

«Si tratta — spiega Marchini — di contribuire a modificare la mentalità corrente, favorevole, per partito preso, al potenziamento, sempre e comunque, della grande distribuzione: basta che ci sia un'area dismessa o un capannone da ristrutturare e subito si pensa a farne un supermercato. Questo atteggiamento sta contagiando anche i commercianti tradizionali, che temono di perdere le loro posizioni. Ma il piccolo commercio ha le sue caratteristiche: si tratta di esaltarle, non di inseguire altri modelli. Per esempio: se devo acquistare un dentifricio, basta il supermer-

cato, ma nessun supermercato sostituirà mai la panetteria che ogni mattina mi offre vari tipi di pane: non riuscirà a conservare il suo spazio specializzato, non mettendosi a vendere fette biscottate».

Nonostante la «pausa di riflessione», la Regione continua a rilasciare i nulla osta. Non ci sono stati rallentamenti — fanno notare all'Assessorato —, come si sente dire da qualche parte. I ritardi sono quelli di sempre. Così i criteri. Quest'anno i nulla osta già rilasciati sono stati undici (furono 19 nel 1987 e 16 nel 1988).

Il maggior numero di richieste proviene dalla provincia di Novara (fino all'anno scorso quasi assente). Poi Alessandria e Vercelli. Quasi nessuna da Cuneo e Asti. Torino mantiene il suo livello sostenuto.

Giovanni Fariello

ACQUI: ESTETISTA NEI GUAI

«Non ho scritto io le lettere ma le loro accuse sono vere»

ALESSANDRIA ■ Rossana Doglia, un'estetista di 43 anni, abilitata ad Acqui Terme in via Manzoni, che sembra non disdegna frequentare la casa di appuntamenti di Annunziata Mastronardi, 59 anni, via Scattolazzi, con la quale poi aveva avuto dei dissapori pare per motivi finanziari, è stata rinviata a giudizio dal procuratore della Repubblica Marcello Parola: dovrà rispondere in tribunale di calunnia. Secondo l'accusa incolpa, ingiustamente, di corruzione e favoreggiamento della prostituzione, tre sottufficiali della città termale (i marescialli Luigi Parola e Giovanni Martinelli e il brigadiere Luigi Ribelli) e uno della questura di Genova, il maresciallo Marino Russo. Lo fece per mezzo di lettere anonime inviate alla questura di Alessandria.

La donna nega di aver scritto gli esposti, ma una perizia calligrafica la smentisce. Essa, però, conferma l'esattezza del contenuto delle lettere per quanto riguarda il maresciallo Parola e il

brigadiere Ribelli. In esse si informava il questore che i quattro sottufficiali ricevevano compensi da Annunziata Mastronardi, che fa la prostituta, è conosciuta come Cristina o Kolly, e ospita in casa colleghe e clienti.

«I tutori dell'ordine — era scritto fra l'altro — telefonano ad Annunziata Mastronardi quando si profila il pericolo di una perquisizione nel suo alloggio, così da permettere alle ragazze, il convenimento per incontrare clienti occasionali, di andare via in tempo. La donna ricambia il favore con regali».

I fatti risalgono all'estate '88 quando la squadra mobile di Alessandria e i carabinieri di Acqui Terme, considerata l'insistenza delle lettere anonime decise di svolgere un'indagine negli ambienti della prostituzione. I carabinieri rinvennero in caserma diverse donne appartenenti a quel «giro» e a tutte, in calce ai verbali, fu chiesto di scrivere una breve dichiarazione. Lo fece anche Rossana Doglia.

e la sua calligrafia parve avere analogie con quella degli esposti.

Il procuratore della Repubblica ordinò una perizia calligrafica alla dottoressa Marinella Lombardi di Alessandria. Il partito esaminò attentamente tutti gli scritti e concluse asserendo «con assoluta correttezza» che la grafia degli esposti accusatori corrispondeva a quella di Rossana Doglia.

L'acquiescenza fu denunciata e in istruttoria fu negata. «Non sono il tipo di scrivere lettere anonime, ma è vero che il maresciallo Parola e il brigadiere Ribelli ottenevano ricompense in cambio dei favori fatti ad Annunziata Mastronardi», ha detto l'estetista. E il procuratore della Repubblica l'ha rinviata a giudizio.

Sembra che la proprietaria della casa d'appuntamenti avesse preteso da Rossana Doglia compensi ben più elevati di quelli indicati nel contratto di locazione, così da suscitare il risentimento della concittadina.

Emma Camagna

SCOPERTA NEL VARESE

Li stampavano in tre di notte e nei giorni di festa Altra zecca di dollari

COMO ■ A quanto pare zecche clandestine per dollari falsi in questa stagione sono un po' come i funghi. Gli inquirenti, soprattutto in Lombardia, ma stanno scoprendo una dopo l'altra: l'ultima della serie è stata scoperta a Casciago, in provincia di Varese, da parte dei militari del comando Terzo Gruppo della Guardia di Finanza di Como, in collaborazione con il nucleo di polizia tributaria della G.d.F. di Gorizia. Una collaborazione giustificata dal fatto che l'operazione è iniziata nel marzo scorso in Friuli, dopo che le Fiamme Gialle di quella regione erano venute a conoscenza che alcune persone stavano organizzando una zecca clandestina per dollari falsi. Su questi particolari dell'operazione gli inquirenti tuttavia mantengono il massimo riserbo.

Dopo la scoperta della tipografia di Casciago le Fiamme Gialle hanno arrestato tre persone, implicate nella falsificazione di dollari. In carcere, a Varese, sono così finiti Leonardo Di Giovanni, 45 anni, di Arcisate; Fortunato Lago, 35 anni e Gianfranco Ponti, 49 anni, entrambi di Fagnano Olona. Il primo è contitolare della tipografia in cui venivano stampati i dollari falsi. Il socio del Di Giovanni è risultato all'oscuro di tutto. Il terzo, per non destare sospetti, lavorava di sera e nei giorni festivi. Una «scappatoia» che non è servita a nulla.

A quanto pare l'attività a Casciago era appena iniziata. Di Giovanni e gli altri due sono stati bloccati attorno ad una rotonda dalla quale uscivano fogli con stampati biglietti da 100 dollari statunitensi che, secondo gli inquirenti, sarebbero di discreta qualità. L'irruzione, effettuata nel tardo pomeriggio di domenica, non la notizia si è appresa solo oggi, è stata decisa dopo una settimana di pedinamenti che hanno convinto le Fiamme Gialle di esser sulla pista giusta. La Guardia di Finanza ha sequestrato anche tutto il necessario per la stampa dei dollari: negativi fotografici per fotoincisi, lastre di alluminio

già incise, inchiostri tipografici, carta speciale ad alto contenuto di cellulosa che veniva utilizzata per la stampa, prove di stampa di biglietti, alcuni dollari veri, utilizzati come campione, e 480 banconote da 100 dollari falsi. Sotto sequestro anche rotative e tutti gli altri macchinari. Ieri, comunque, la magistratura ha acconsentito la ripresa dell'attività della tipografia per evitare di creare danni economici a coloro che non hanno responsabilità nella stampa di dollari falsi. Gli inquirenti non escludono che possano esserci collegamenti con recenti operazioni che hanno portato alla scoperta di altre zecche clandestine o con il Canton Ticino, dove verosimilmente sarebbero finiti i dollari falsi, in quanto oltre confine è più facile trattare valuta straniera. Dalla scoperta della zecca di Casciago si attendono clamorosi sviluppi già dalla prossima settimana. Si ha infatti l'impressione che la scoperta non sia altro che la punta di un iceberg.

Marco Marelli

DICE METEOSAT

Caldo e bel tempo con afa stagnante

Guardando l'immagine dell'emisfero europeo, trasmessa dal satellite Meteosat 4 georbitante a 36.000 km di altezza, si evidenzia chiaramente quale sia la situazione meteorologica per i prossimi giorni.

L'anticiclone delle Azzorre, famoso protagonista atmosferico tanto atteso ed è tutti noto per i suoi benefici effetti, domina ormai incontrastato privo di nubi. Lo si vede molto bene osservando Spagna, Francia, Inghilterra, Germania, Italia e bacino del Mediterraneo completamente sgombrato da nubi.

La spinta che ha dato il via a quest'area di alta pressione sono state le onde calde di origine africana che, portandosi a quote elevate oltre i 10.000 metri verso l'Europa Centrale, forniscono garanzia di stabilità con tempo caldo e soleggiato. Creano cioè correnti discendenti dinamiche che, comprimendo l'aria sottostante, favoriscono l'aumento della temperatura.

Ad Est dell'Italia le correnti fresche ed instabili, provocate dalla circolazione depressionaria

ria ben evidenziata su Yugoslavia, Austria o Paesi dell'Est, hanno dato origine ad addensamenti nuvolosi sull'Adriatico e regioni interne dell'Appennino. Ora però con moto vorticoso si stanno allontanando verso i Balcani ed il Mar Nero.

E' proprio il caso di dire che la vera estate, quella non meteorologica, è iniziata con al suo seguito temperature elevate che possono rendere le città molto calde e dove le notti prive di ventilazione costringono gli abitanti a periodi insonni, cercando refrigerio nel verde dei viali o parchi cittadini.

L'assenza di correnti al suolo comporterà mancanza di rimescolamento d'aria con accumulo di vapore acqueo che, incrementando l'afa, renderà l'aria non limpida e favorirà foschie sui fondi valle e lungo i torrenti.

Durante il giorno, specie nelle ore più calde potrà formarsi una nuvolosità sparsa o isolata sia stratificata che cumuliforme con isolati temporali. Ciò però potrà avvenire nelle zone prealpine e, sempre se avverrà, sarà dovuta



Ecco la situazione dell'Europa trasmessa da Meteosat 4, con il vasto anticiclone delle Azzorre

ad un normale processo di natura termicoconvettiva e non dinamica che fa parte delle caratteristiche prevalenti della stagione estiva.

Ricordiamo come dati statistici che le temperature medie stagionali in questo periodo parla-

no di 15-20 gradi le minime e 27-32 gradi le massime, ma forse in alcune località interne della penisola e della Regione si raggiungeranno i 35 gradi.

Il prossimo weekend si prospetta quindi all'ineguagliata del tempo mentre il caldo favorirà la

fuga verso il mare ed i monti dei vacanzieri di fine settimana alla ricerca di refrigerio soprattutto poiché di riposo se ne riparlerà poi durante le ferie quando cioè non si dovranno affrontare i lunghi incolonnamenti del rientro.

Giorgio Minetti

VARESE

Lei si fingeva prostituta e il marito rapinava i clienti

VARESE ■ Una donna di 27 anni, suo marito e un amico, sono stati arrestati con l'accusa di rapina ai danni di un automobilista che, credendo la donna una prostituta, l'aveva invitata a salire in auto. In realtà, come ha poi accertato la polizia, anche sulla base della confessione degli arrestati, si trattava di una vera e propria trappola. La donna, Brunella Bertocci, d'accordo con il marito, Maurizio Dall'Alba e il loro amico Carmelo Milazzo, aveva deciso di fingersi prostituta per bloccare qualche automobilista e poi rapinarlo.

L'ignaro cliente, appena invitato la donna a salire in auto ha visto sbucare due uomini armati con un coltello e una spranga di ferro. I due si sono fatti consegnare il portafogli (contenente solo documenti), l'autoradio, una catenina d'oro e cinquanta mila lire. L'automobilista aggredito, appena i tre si sono allontanati, ha avvisato la polizia che dopo pochi minuti ha bloccato i coniugi Dall'Alba a bordo di un'auto. Milazzo è stato invece arrestato qualche ora dopo il fatto.

Casa di Grafica - Edizioni Musicali

penta gamma

Via Caraglio 61 Torino

CORTALDO GIOIELLI

Via Borgaro 72 - 10149 Torino
Tel. (011) 29.64.31

Super Jitter

GRUPPO D'ITALIA
100% VACCINO

Dr. Lepper

Supplemento
BAVARIA ITALIA

LUIGI DE GIOVANNI

prof. di Lettere
Pubblicista - Roma

maxisport

Calzature - Capi - Accessori - Tel.

CENTRO COMMERCIALE

Completamento di lavori
Lombardi - 10121 Torino

TROFEO

Standard

ITALIANO

Per la pubblicità su
LA STAMPA e STAMPA BERRA

PK pubblkompas

10125 Milano
Via Carducci, 29
Tel. (02) 85.901
10129 Torino
C. M. Caraglio 60
Tel. (011) 05.21

gialli

scacchi

la gola

scuola & dopo

ippica

biblioteca piemontese

la ricetta

cronaca torino

si parla di

il lotto

pensioni

attualità

l'oroscopo

lo sport

natura & ecologia

che tempo fa

la casa verde

Quotidianamente tua.

assicurazioni

tarocchi

bridge

borsa e finanza

oroscopo dei cani

weekend

dottore che cosa ho?

arte

fotocinevideo

Sesso sì sesso come

spettacoli & tv

consumatori

bazar

grafologia

francobolli

religioni

moda le vetture dei dipendenti



Le lettere sono pubblicate ogni Giovedì
Scrivete a: Stampasera, rubrica «Lettere al direttore», via Marengo 32, 10126 Torino.
Vi pubblicheremo nelle prossime rubriche



Gli imputati al processo in corte d'assise per il sequestro e l'uccisione dell'industriale di Ciriè Mario Ceretto

Dalla Calabria a Torino i soldi sporchi dei sequestri

Aveva 360 milioni in biglietti di piccolo taglio che venivano da una mezza dozzina di sequestri compresi quelli di Cesare Casella e Marco Coladon, Fortuny Soler Jord, uno spagnolo residente ad Andorra, ora l'uomo che la 'ndrangheta aveva scelto per riciclare il denaro sporco. La lire diventavano dollari e venivano investiti a Panama in cocaina: la droga tornava in Italia per moltiplicare guadagni da destinare in finanziarie, speculazioni immobiliari, investimenti industriali. Soprattutto a Milano e a Torino, «piazze» dove i movimenti economici sono frequenti e passano inosservati.

L'inchiesta contro la 'ndrangheta è partita gradualmente ma ha avuto subito sviluppi consistenti. In carcere ci sono una quarantina di persone che vivono in Calabria o che si sono trasferite al Nord. Nomi nuovi e nomi già comparati nelle inchieste sul rapimento di Mario Ceretto

di Cuorina e dell'industriale di La Loggia Alessi, dal re della gastronomia Pietro Castagno o del ragazzino Marco Fiora. La manovalanza è al Sud ma le teste hanno da tempo residenza al Nord e sfruttando le deficienze della mafia calabrese hanno monopolizzato il mercato della «malta».

Nel sequestro di persona non hanno rivali. Centinaia di persone sono state tenute con la catena al collo e insieme rappresentano il fatturato di una multinazionale. Ogni nome è il capitolo di una storia di violenza patita o provocata. Uno specchio di effervescenza che attraversa l'Italia. Le ricostruzioni giudiziarie dei magistrati sono, contemporaneamente, il segno dell'avidità dei banditi e della disperazione delle vittime. Adesso si aprono squarci di verità.

Come la storia del farmacista di Ardore Vincenzo Mallarmò che si sta consumando nel terrore. Hanno provato a rapirgli il fi-

glio ma hanno sbagliato persona e se ne sono andati con un commesso rilasciato subito dopo. Poi è toccato alla figlia. Quella volta il colpo era riuscito ma la polizia di Siderio ha trovato la prigione ed è riuscita a liberare la ragazza. Due mesi fa i banditi sono tornati alla carica per tentare di rapire il genero di Mallarmò che è medico condotto in quel paese. Lui si è ribellato, ha reagito, si è tuffato in una finestra ed è scappato. Ma la famiglia è terrorizzata. I verbali dell'inchiesta dicono che la 'ndrangheta considera un punto d'onore «risolvere la questione» e i Mallarmò sono disperati.

Più per nessuno. Il re dei milioni di Reggio Calabria Renzo Alci è stato catturato, in pieno giorno e in pieno centro, e portato sull'Aspromonte in una grotta. Ma, pian piano, con la promessa di una buona ricompensa, è riuscito a convincere il suo guardiano a liberarlo. Si è presentato a Platì, una notte, con la catena al

collo, sporco, affamato. Ha giurato di essere riuscito a scappare e per i carabinieri non c'era motivo di dubitare. Ma quelli dell'Aspromonte Sequestri, il giorno dopo, hanno staccato la testa al guardiano infedele con 4 colpi di fucila.

Avevano rapito la figlia del sindaco di Mamertino Giuseppe Milliga, morto di crepacuore. Erano riusciti a entrare in casa, una sera, con il pretesto di consegnare un capretto. Hanno preso la ragazza e abbandonato l'animale. Da qui l'idea dei carabinieri di usare il capretto per individuare l'ovile da cui proveniva o, quindi, risalire ai sequestratori. La bestia è stata portata in elicottero per venti giorni senza risultato finché il capretto morì. Angela è tornata libera dopo tre mesi a riscatto pagato: nella cifra c'erano anche degli spiccioli, il prezzo dell'animale, per dire che non si fanno sconti.

Lorenzo Del Boca

Castagno ricorda: «Là non c'è cuore»

Pietro Castagno: 415 giorni passati in una grotta, sull'Aspromonte, in mezzo ai rapitori. Uno dei tanti sequestri firmati dalla 'ndrangheta. E mentre a Torino vengono arrestate una decina di persone legate a quando accade nella Locride, lui, 81 anni, ricorda quei giorni, quei momenti. Diventa un osservatore attento della lotta tra Stato e criminalità che lo ha visto protagonista, ha appena finito di scrivere, con la collaborazione di una cugina, la sua biografia.

Nella casa di San Mauro, ai piedi della collina torinese, vi è con la memoria a 1400 chilometri di distanza, a quella boscaglia impenetrabile: «Rovi, caverne, qualche sentiero, pochi punti di riferimento. Tutto uguale, sempre. Dalla piccola apertura della grotta in cui ero tenuto prigioniero riuscivo a vedere soltanto la vallata di fronte. Ricordo il rumore di un fornaio, un paio, forse vicino ad una strada. Sopra il numero 7».

Dal giorno della sua liberazione sono passati ormai quattro anni. Rastrellamenti e controlli di polizia e carabinieri sono ancora oggi all'ordine del giorno, l'emergenza sequestri nella Locride non è finita. Continua: «Di speranza ce ne sono sempre poche. I miei rapitori sapevano sempre tutto, erano perfettamente organizzati, collegati tra loro via radio. Addirittura, vidi quattro volte, in quattro giorni differenti, un elicottero dei carabinieri che perdeva la vista in cui ero nascosto. Ma in quella dannata boscaglia era impossibile che riuscissero a distinguere dove mi stato portato».

Una catena al collo, un'altra alla gamba, passava il tempo a fantasticare, a ripercorrere tappa dopo tappa la propria vita. «In



Pietro Castagno subito dopo la liberazione

quei momenti mi rendeva conto che non avevo nessuna scelta. Pensavo: «Se tenti di scappare sei morto, se per caso vedi il volto di uno dei tuoi carcerieri anche. E devi pregare di non ammalarti». Soltanto il mio giaccone di pelle mi ha aiutato a combattere l'umidità. Se non lo avessi avuto...».

E dei suoi rapitori ricorda soltanto qualche spezzone di dialogo, le sue inutili richieste per poter parlare con i «capì», le sue preghiere: «Tutte le volte che chiedeva per favore di poter discutere con loro ricevevo sempre la stessa risposta: «Noi non sappiamo nulla. Dobbiamo soltanto portarti da mangiare. Adesso stizzito, lascia perdere». Come ha fatto Angela Casella a pensare che i sequestratori di suo figlio si sarebbero mossi di fronte al suo gesto? Non c'è cuore in Aspromonte. Anzi, iniziative del genere possono, forse, complicare ulteriormente la situazione. E poi, oltretutto, si continuano a

pubblicizzare troppo i controlli a tappeto delle forze dell'ordine».

Della sua grotta, di quel buco lungo poco più di cinque metri ricorda ogni piccolo particolare, anche il legno che gli serviva come pancia e su cui ha scritto con una pietra due lettere: P.C. «Penso — conclude — che se mi avessero liberato sarebbe stato più facile riconoscere il nascondiglio. Impiegai un giorno intero a incidere senza destare sospetti le mie iniziali. Poi, volti il legno. Ma anche questo è servito a nulla. Ho visto filmati e fotografie, ma non quelli della mia grotta. E' come cercare un ago in un pagliaio. Fino a quando quello zona non conoscerà una nuova sviluppo, fino a quando non si deciderà di costruire e di rendere meno impenetrabile la boscaglia, tutto sembra destinato a rimanere in mano alla 'ndrangheta. Là il rapimento è un lavoro, il silenzio un obbligo per non morire».

Paolo Negro

CARLO CAMPAGNA

Da protagonista del giallo Beauregard a playboy E, cra, da ragioniere a studente di medicina



Carlo Campagna con le partecipanti al concorso New Model Torlay



Carlo Campagna nella veste di play boy in discoteca

Charlie, 47 anni, tra belle donne e buoni propositi «Voglio laurearmi»

Lo speaker della serata, un concorso riservato ad aspiranti indossatrici e modelle, presenta la giuria. «Ed ecco Carlo Campagna, playboy torinese». Non tutti ricordano, ma è proprio lui, il Campagna del «Martino Beauregard», la giovane gottata cadavere, nuda, in un fosso di Vinevo, in una calda notte d'estate del 1989.

Fu un'inchiesta giudiziaria («il delitto senza assassino») che fece scalpore e tenne banco un anno sulle pagine di cronaca di Torino. La Beauregard, una prostituta d'alto bordo, morì, sevizata e soffocata, durante un festino di «gente bene» e ancora adesso c'è chi prova ad indovinare chi uccise la cosa.

Campagna era a quella festa. Le indagini non approdavano a nulla. Sei mesi dopo fu sopraffatto dal senso di colpa. Il commissario Montesano aveva da poco arrestato Ugo Coano, il profetore della vittima, ma lui giurava ad autoaccusarsi della morte della giovane. Solo la bravura del suo avvocato, Antonio Foti, riuscì a farlo scagionare al processo. Nella confessione di Campagna, una vera autoaccusa, c'erano molte contraddizioni e persino particolari del tutto inventati. Il difensore alla fine poté dimostrare la sua innocenza.

Sono passati 20 anni esatti, gli anni di Campagna non sono più 27, anche se solo le basette brizzolate tradiscono la vera età. Chi ora è chi è adesso Carlo Campagna? Basta chiederlo a lui: «Per il passato non ha dubbi, uno che di sciocchezza o stupidità ne ha fatte tante. Per il presente una intenzione a prendere la laurea in medicina anche se non farò mai il medico. Mi sono praticamente ritirato dagli affari e ho ancora tanta voglia di vivere».

Carlo Campagna l'anno scorso è stato lo «studente rivelazione»



Carlo Campagna con Montesano durante le indagini per la Beauregard

a medicina, proprio l'anno in cui è stato istituito il numero chiuso. Sigh: «Ci pensavo da tempo. Da giovane non avevo nemmeno finito ragioneria. Mi sono deciso, mi sono presentato come privatista al Sommeiller e ho preso la maturità. Poi di slancio ho pure affrontato l'esame per entrare in medicina. Posso dire d'aver battuto tanti figli di dottori. C'erano quattrocento pretendenti per 250 posti, solo stilo il quarantesettesimo».

E perché passate dagli affari agli studi? «Sono consulente finanziario e amministratore di patrimoni edili. Non si deve sempre solo pensare ai soldi e al lavoro. Ho deciso di tirare, almeno un po', i remi in barca. Per studiare, appunto, a vivere di più la vita».

Il concorso per aspiranti indossatrici si svolge in una delle discoteche più alla moda di Torino, il «Palace art» del Valentino. Campagna non è soltanto nella giuria, fa anche pubbliche relazioni. Collabora con l'organizzatore, Alfio Manes, della «Why not?» di Milano. E' proprio Cam-

pagna che coordina la sfilata e le votazioni della giuria: «Annatto che giocare al playboy mi diverte. Con questo concorso giriamo per il Piemonte, è il mio modo di impiegare il tempo libero, di divertirmi e poi, perché no?, di conoscere qualche bella ragazza. Comunque non esagero, viv'ancora con la mamma, in una casa dietro Superga».

In discoteca c'è il pignone. Partono le due sfilate, la seconda in costume da bagno. Campagna si muove nel suo elemento. E' un habitué, lo conoscono in molti, lui saluta disinvolto gente che sembra nota da sempre.

La giuria proclama le due vincitrici, Patrizia Salvaterra, 21 anni, ballerina, e Tiziana Nicolotti, 16 anni, indossatrice in erba. Le due ragazze andranno il 28 agosto alla finale nazionale del concorso, a Salerno. Ci sarà anche lui? Risponde con un sorriso: «No, no, sono un playboy piuttosto sedentario, io. E poi tra poco tempo ho il primo esame all'università. Sto preparando chimica».

M. V.

NOTIZIE

Collegno, metà Comune sì al piano regolatore

Il Consiglio comunale di Collegno, dimezzato per la mancanza delle forze di opposizione (dc, pli, uds, msd-ds e dpi), ha approvato ieri sera con 21 «sì» su 23 presenza l'adozione del progetto definitivo del nuovo piano regolatore. Il documento, che ha vissuto un iter travagliato, individua nella città una zona industriale, una centrale luogo l'asse del corso Francia, una destinata al terziario e a parco nell'attuale campo-volo, mentre si propone di dare spazio alla piccola imprenditoria e alla costruzione di nuova edilizia. Contro il piano, le forze di minoranza hanno fatto un sit-in davanti alla sala consiliare, e definiscono il nuovo assetto «una sopraffata di cementificazione, che va ancora una volta a penalizzare i contribuenti».

Morto dopo due mesi per un incidente

E' morto l'altro giorno, dopo circa due mesi di sofferenze, Moreno De Rosa, 26 anni, residente in Collegno. Il giovane, molto noto nella città perché, con il padre, curava la messa a punto di motori per team da corsa, aveva avuto un incidente sul cavalcavia di Borgata Paradiso, mentre a bordo della sua auto si recava in direzione di Rivoli. Per evitare di investire un motorino, il giovane era andato a sbattere contro un palo in cemento armato posto sullo spartitraffico del corso. Le sue condizioni, che lasciavano sperare, ultimamente si erano aggravate.

Carmagnola, riapre mercato peperoni

A Carmagnola ha riaperto il mercato all'ingrosso del peperone. E' aperto tutta la settimana, ad esclusione del sabato. L'orario: il lunedì dalle 16 alle 18, il martedì, mercoledì, giovedì e venerdì dalle 7.30 alle 10.30 e il sabato domenica dalle 7 alle 10.

I Comuni più «ricchi» della provincia

Pino Torinese, Baldissero e Pecetto sono tra le città più ricche d'Italia. Lo conferma un censimento promosso dal Banco di S. Spirito di Chieri. A Pino si registra un reddito pro capite di 26 milioni e 300 mila lire; seguono Baldissero con 22 milioni 890 mila lire e Pecetto con 21 milioni 780 mila lire. Il più ricco è Claviere, in Valle di Susa, e il più povero Ribordone, nel Canavese, con 4 milioni e 400 mila lire pro capite.

Ad Alpiignano formazione missionari

Continuano ad Alpiignano, nel nuovo centro di via Armò, i campi di lavoro e formazione missionari, organizzati dai missionari della Consolata di Torino. L'esperienza, nuova per il paese, si articola in due momenti fondamentali, in cui i giovani, che vogliono impegnarsi e prepararsi ad eventuali interventi in Paesi del Terzo Mondo, operano su diversi fronti per raccogliere fondi e favore delle missioni sparse in tutto il mondo. Attualmente, i partecipanti sono 25 (5 ragazze e 20 ragazzi) provenienti da Torino, Alpiignano, Chiesa San Michele a Borgaretto.

Rivoli: irregolare piano commerciò

Irregolarità nell'affidamento del progetto del piano commerciale a Rivoli? Parrebbe di sì. A segnalare sono i socialisti democratici, che siedono sui banchi dell'opposizione. Pertanto, con un esposto al Correo, si invita il Comitato regionale di controllo ad annullare la delibera del consiglio comunale assunta il 28 giugno scorso, con cui veniva affidata allo Studio Euromarketing la redazione del piano commerciale fuso e ambulante. Tra i vari piani presentati, pare che proprio quello della ditta a cui è stato affidato l'incarico non sia stato protocolizzato e si avanzi anche l'ipotesi che le modalità che hanno permesso la scelta tra le cinque ditte che hanno partecipato alla gara siano state definite solo dopo l'apertura delle buste contenenti le offerte.

Ubriaco, litiga con la moglie e la picchia col ferro da stiro

E' stato arrestato, già processato per direttissima e condannato.

Altro fatto: è tornato a casa, a Santena, Gabriele Fabaro. Il giovane era scomparso il 2 luglio

I carabinieri di Collegno hanno arrestato l'altro giorno per omicidio e porto abusivo di armi Bruno Cuccu, 32 anni, di origine sarda, ma residente insieme con la convivente, Anna Martinelli, e la bimba nata dalla loro unione, in via Minghetti 27.

L'uomo, che vive da anni nella città, non è nuovo a gesti violenti, mentre ha manifestato più volte il disagio e l'incapacità d'inserirsi in un ambiente diverso da quello in cui è nato e cresciuto. Dedito all'alcol, tempo fa era salito sulla gru di un cantiere minacciando di lanciarsi nel vuoto per protesta contro la realtà quotidiana che lo emarginava.

Questa volta ha rivolto invece la sua ira contro la donna che vive con lui picchiandola con un ferro da stiro e minacciandola sia con uno spiedo sia con un coltello a serramanico. I carabinieri, avvertiti, sono intervenuti prontamente e lo hanno arrestato. Processato per direttissima, è stato condannato a 1 anno e 4 mesi di reclusione, mentre ha spinto la libertà provvisoria. Le armi che brandiva contro la Martinelli sono invece state sequestrate.

Gabriele Fabaro, 20 anni, residente a Santena in via Compans 71, è tornato a casa. Era scomparso il 2 luglio lasciando una lettera ai piedi dell'altare della chiesa maggiore. Il messaggio, indirizzato a don Giancarlo,

era disperato: propositi di morte si alternavano ad amare considerazioni su sé ed il mondo in generale.

I genitori Carlo e Rosa, di 60 e 50 anni, si sono rivolti agli organi di stampa affinché Gabriele ricevesse la loro angoscia e tornasse serenamente a casa. Penultima di sette fratelli e attualmente studente in una scuola professionale torinese, Gabriele non sembra essere un ragazzo con gravi problemi psicologici. Amici e parenti, in un primo tempo, hanno dunque pensato ad una vacanza improvvisa e fuori programma.

Quando don Giancarlo però ha trovato la lettera si sono iniziate le ricerche condotte anche dalla locale stazione dei carabinieri.

Pub e birrerie: Torino copia da Londra. In città — ci informa il presidente del sindacato italiano esercenti pub, Franco Berruti, torinese — negli ultimi sei anni ne sono nati almeno 200, tutti più o meno su stile inglese e frequentati soprattutto dai giovani.

«In certi casi — dice Berruti — sono diventati una valida alternativa alla discoteca dove i rumori assordanti non permettono di parlare senza doverci per forza spingere». E sono pure un punto di riferimento per impiegati e professionisti quando sospendono il lavoro per un break. Dalla capitale inglese i pub di Torino hanno copiato anche l'arredamento, suscitando curiosità e «divano» il luogo ideale per trascorrere una serata immaginando per qualche ora di essere proiettati nella fumosa Londra.

Il presidente dei birrai italiani è stato tra i primi, al principio del '76, ad aprire un pub. E' il «Préjuss» all'angolo di via Canalicchio. I piatti serviti erano da gulash alle lumache alla parigina.



I pub sono diventati un punto d'incontro fisso per i giovani

PER I CONTRIBUTI PREVIDENZIALI

Inps, i consulenti del lavoro contro il conguaglio ad agosto Chiedono il rinvio a settembre

I consulenti del lavoro protestano per le continue difficoltà con cui devono fare i conti a proposito della caotica normativa dell'Inps. Due i motivi: l'innalzamento delle aliquote retributive con il relativo aumento retroattivo e la richiesta dell'Inps di effettuare il conguaglio entro il 21 agosto.

La Federazione nazionale sindacati consulenti del lavoro ha inviato nei giorni scorsi un telegramma al ministero del Lavoro alla direzione generale dell'Istituto Nazionale per la Previdenza Sociale chiedendo da una parte la sospensione del decreto e, dall'altra, una proroga della scadenza per il pagamento del conguaglio.

Riccardo Traversi, torinese, segretario generale della federazione, spiega: «Infatti, a rendere ancor più caotica una situazione già difficile, ha provveduto anche il decreto del presidente del Consiglio cui sono stati variati i

contributi previdenziali sia a carico dei lavoratori che del datore di lavoro con decorrenza progressiva dal gennaio 1989».

«In seguito alla data di pubblicazione sulla Gazzetta Ufficiale (il 30 giugno) — continua il segretario della federazione — l'Inps ha quindi deciso di porre come termine ultimo per il conguaglio il 21 agosto. Come è possibile rispettare questa scadenza? I consulenti del lavoro dovranno passare l'estate in campagna di qualche volontario dipendente per smaltire tutte le pratiche necessarie? Non è veramente possibile continuare su questa strada. E' impensabile come insensibilità e irrazionalità si siano unite brillantemente».

E i problemi non finiscono comunque qui. Infatti, come ribadisce ancora Traversi, le previsioni aziendali di conseguenza vengono completamente falsate, senza considerare la difficoltà di poter garantire il conguaglio a quei lavoratori che hanno cessato la propria attività.

SETTIMO

Teleriscaldamento per tutti Se ne parla da almeno 10 anni Finalmente un primo progetto

Anche Settimo, 50 mila abitanti, avrà la sua rete di teleriscaldamento come altre città italiane. Il problema dibattuto da almeno un decennio è stato nuovamente discusso dal Consiglio comunale che ha deciso di affidare uno studio di fattibilità all'Agip Servizi. Il Comune di Settimo — dice il sindaco Giovanni Osola — intende svolgere un ruolo di programmazione per lo sfruttamento ottimale delle fonti energetiche. La delibera consiliare, approvata all'unanimità, rappresenta un primo contributo per assicurare alla città un servizio economico e qualitativamente elevato nel rispetto dell'ambiente.

Com'è noto il teleriscaldamento consente la produzione centralizzata di calore da distribuire ai singoli utenti. In molti casi l'impianto viene abbinato ad un sistema di cogenerazione (ad esempio nel quartiere Le Vallette di Torino) il quale fornisce energia elettrica e recupera potenza termica, altrimenti dispersa dalle

turbine a gas e dai motori a ciclo diesel della centrale. «Dal punto di vista ambientale — aggiunge il sindaco — i vantaggi non sono indifferenti. Infatti gli alti consumi di cui sono generalmente dotati i sistemi di generazione rendono meno frequente la formazione delle cappe di smog che gravano sulla città nei mesi invernali. Inoltre la combustione risulta maggiormente controllata, il che aumenta il rendimento degli impianti e frena l'emissione di sostanze inquinanti nell'atmosfera».

Dopo le infruttuose esperienze del passato a prendere l'iniziativa per il teleriscaldamento in Settimo si è stata direttamente l'Agip Servizi, la società del Gruppo Eni che opera nel settore delle risorse energetiche e del loro sfruttamento in campo civile, industriale ed agricolo. Il progetto non interessava soltanto il territorio cittadino ma prenderà in considerazione anche le aree limitrofe.

p. gal.

TORINO COPIA LONDRA

Ancora pub al posto dei bar In sei anni ne son nati 200

Pub e birrerie: Torino copia da Londra. In città — ci informa il presidente del sindacato italiano esercenti pub, Franco Berruti, torinese — negli ultimi sei anni ne sono nati almeno 200, tutti più o meno su stile inglese e frequentati soprattutto dai giovani.

«In certi casi — dice Berruti — sono diventati una valida alternativa alla discoteca dove i rumori assordanti non permettono di parlare senza doverci per forza spingere». E sono pure un punto di riferimento per impiegati e professionisti quando sospendono il lavoro per un break. Dalla capitale inglese i pub di Torino hanno copiato anche l'arredamento, suscitando curiosità e «divano» il luogo ideale per trascorrere una serata immaginando per qualche ora di essere proiettati nella fumosa Londra.

Il presidente dei birrai italiani è stato tra i primi, al principio del '76, ad aprire un pub. E' il «Préjuss» all'angolo di via Canalicchio. I piatti serviti erano da gulash alle lumache alla parigina.

gli spaghetti alla passatora fino alle penne all'alpin condite con panna, sugo di arista, basilico e altre spezie. E, ovviamente, le birre, soprattutto estere: Guinness, Adelscott al malto di whisky per citarne due. Il locale, come gli altri, si riempie alla sera: ci pensa chi è di là ha assistito, in questa stagione, ad un concerto all'aperto. «Sul tardi — continua Berruti — si mangia volentieri un buon piatto di cannelloni innaffiato da una fresca «bianda». Il vino? Passa in second'ordine anche se tanto a disposizione alcuni bianchi e rossi, preferibilmente leggeri per andare incontro ai gusti dei più giovani».

Al «Duke of Wellington» in via Caboto 26, i titolari hanno inventato la cucina thailandese. Si possono bere 12 tipi di birra alla spina: tra queste la Stella Artois, la Lobourg, la Brewmaster, la Fischergold e la Adelscott. La cucina sforna patatine thai, involtini con verdure e carne, risotto salato thai, maiale rosa, spaghetti di riso con carne e gamberi, verdure

o carne in salsa di ostriche, pollo a bamboo alle mandorle, omelette alla thailandese.

Il «Bell and Flowers», in via Belfiore 38, frequentato per lo più da giovani. Il menù comprende gli spaghetti in diverse «versioni», braciola di maiale, baby hamburger e l'arrostato di maialino farcito. In primavera risotto agli asparagi e al carciofo e, in autunno, tartufi e funghi; poi, naturalmente, anche le birre. Ancora una volta primogenio, dunque, il «fast food» mentre all'orizzonte si intravedono le prime avvisaglie di un ritorno allo «slow food», ossia al mangiar lento? Spiega Berruti: «Beh, non è proprio così. In birreria non si va necessariamente per mangiare in fretta. Ci si può fermare mezz'ora come due ore o di più. Il successo di quella cucina frammentata a quella italiana? E' facilmente intuibile: gli italiani sono da sempre affascinati e incuriositi da quello che si consuma all'estero. E, forse, la anche chic...

Luciano Scarzello

Con il sorriso di sempre nella grazie del Signore, serenamente ci ha lasciato

Rinuccia Drappo Morbellio

Ha annunciato il marito Giampaolo, i figli Marco e Martina, la mamma Angela, la sorella Anna con il marito, i nipoti Drappo, parenti tutti. Funerale oggi ore 15 presso la Chiesa del Duomo. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— Torino, 20 luglio 1989.

La famiglia Cornaglia partecipa al grande dolore del suo affettuoso collaboratore

Giampaolo Cornaglia

Sono vicini al dolore di Giampaolo dirigenti impiegati maestranze delle Officine

Cornaglia e in particolare:

Giampaolo Oria

Renato Zappè

Giampaolo Cacciari

Renato Rizzo

Pierluigi Zappè

Alberto Moschetti

Servino Varnero

Ignazio Bada

Giovanni Castiglione

Tullio Virzi

E' mancata

Adriana Derossi

ved. **Conrado**

maestro del Lavoro

L'annuncio la figlia Carla con i parenti tutti.

Funerale venerdì alle ore 9,30 chiesa di San

Giorgio.

— Torino, 19 luglio 1989.

Il Consiglio d'Amministrazione ed il

Collegio sindacale della X Factor Finanziaria

Spa partecipano al dolore della famiglia per la

scomparsa del

rag. Jacopo Vatteone

— Torino, 18 luglio 1989.

I Condonatori e l'Amministrazione dello

stabile di corso Bottegara 4 - Torino, partecipano al dolore della famiglia per la prematura

scomparsa del signor

Jacopo Vatteone

— Torino, 19 luglio 1989.

Serenamente è mancata all'affetto dei suoi cari

Rina Allegra Vallana

Ne danno il dolore annuncio: il figlio

Giuseppe con la moglie Lidia e l'affettuoso

Pier Giacomo, il nipote Franco e famiglia,

cognati, cugini e parenti tutti. Funerale gio-

vedì 20 luglio alle ore 10 a Orio al Serio (Brescia).

— Orio al Serio (Brescia), 19 luglio 1989.

Giuseppe Berra e Roberto Anselmi

partecipano commossi.

La Società Telsid S.p.A. del Gruppo

FIAT, Dirigenti e Collaboratori tutti, partici-

pano con profondo cordoglio al lutto dell'ing.

Giuseppe Vallana per la scomparsa della

madre signora

Rina Allegra Vallana

— Torino, 19 luglio 1989.

Prendono parte al dolore dell'ing. Giuseppe

Vallana:

Pier Luigi Ferrari

Federico Nola

Mario Rocchi

Francesco Pirelli

Giovanni Pontini.

Carlo Mengalini partecipa al dolore dell'ing. Giuseppe Vallana.

Giorgio Rigazzi partecipa al dolore dell'ing. Giuseppe Vallana per la scomparsa della

madre, signora

Rina Allegra Vallana

— Torino, 19 luglio 1989.

Bergio Gella partecipa al dolore dell'ing. Giuseppe Vallana per la perdita della

madre, signora

Rina Allegra Vallana

Prendono parte al dolore dell'ing. Giuseppe

Vallana:

Severino Alai

Lorenzo Arico

Piero Battista

Valeria Battista

Luciano Barberis

Cesare Bazzani

Pierluigi Beccio

Piero Bolletti

Sebastiano Bonino

Franco Bruno

Leila Caltieri

Vincenzo Cane

Giuseppe Caporali

Franca Carvella

Maria Carla

Mario Castagnone

Sebastiano Cavallotto

Carlo Cazzaniga

Franco Delella

Sandro Dell'oca

Aurelio Dell'oca

Marco Diglandemico

Umberto Di Iorio

Maria D'Amico

Mario Ferrari

Pierluigi Ferri

Vittorio Gemelli

Giovanni Geymet

Giorgio Gelli

Rossano Lantini

Giuseppe Lavetta

Filippo Magnani

Cipriano Magni

Walter Melegari

Angelo Milanello

Giovanni Monaco

Claudio Musca

Monica Ogliaro

Annunziata Olivero

Dario Pareschi

Pietro Puggioni

Bruno Quaro

Guido Rey

Giovanni Rizzoli

Piero Rizzoli

Antonio Rossi

Claudio Salvetti

Lorenzo Sandrone

Renzo Sartori

Giuseppe Savino

Marcello Spada

Alessandro Tiberio

Sergio Tonelli

Rinaldo Tulinetti

Luigi Viale

Felice Zangrando.

Il presidente M. Gabriella Maria Bini, il

Consiglio di Amministrazione i soci tutti,

così come la Direzione ed i Collaboratori del

Gruppo Hotel ed dei Angeli Srl Bepi-

partecipano commossi al dolore della

famiglia Cella per la scomparsa della consorte

e madre

Adèle Palazzi Cella

— Sesto San Giovanni, 19 luglio 1989.

E' mancata

Teresina Bertolin

in **Nicola**

La famiglia il marito Nino, gli adorati

Walter e Wanda, parenti tutti. Funerale in

Arignano sabato 22 corrente ore 15,30.

— Arignano (Vercelli), 19 luglio 1989.

Nel compimento del novantesimo compleanno è cristianamente mancato

Carlo Raccagni

Cav. di Vittorio Veneto

Ne danno il triste annuncio moglie e nipoti

tutti. Un ringraziamento particolare ai dottor

Franco e tutto il personale della Clinica For-

zanca. I funerali venerdì 21 luglio alle ore 9,30 par-

rocchia Gesù Adoratore (Via Lussemburgo).

— Torino, 19 luglio 1989.

Rina Smecca partecipa al dolore del fami-

gliari.

La famiglia Boglietti e Cristoforetti

prende parte al dolore.

Il Consiglio di Amministrazione, il Col-

legio Sindacale e Soci tutti della C.T.T.

Cooperativa Torino Tabacchi profondamente

addolorati partecipano al cordoglio della

famiglia per la scomparsa del

Cav. Carlo Raccagni

e ricordano la fattiva collaborazione quale ex

Presidente e Socio fondatore.

— Torino, 19 luglio 1989.

Partecipano commossi al dolore per la

scomparsa del

Carlo Raccagni

Rita e Anna Pontis e Nemo Locchino.

— Torino, 19 luglio 1989.

La Scuderia Torino Corse partecipa al

dolore dell'amico Enzo e famiglia per l'im-

provvisa scomparsa di

Moreno Di Rosa

— Torino, 19 luglio 1989.

Ha raggiunto la sua Florita

Lorenzo Ferraris

detto **Nina**

anni 74

Lo annunciano la moglie Bruna e parenti

tutti. Funerale venerdì ore 9,15 parrocchia Me-

donna Delfina Provvidenza.

— Torino, 19 luglio 1989.

Renzo, Belfa e Silvia Penarola li ricorda-



Momento centrale di una corrida: il toro già sanguina abbondantemente per le ferite delle banderillas

SIETE BESTIE? NIENTE FERIE

La gente nota le sofferenze estive di cani e gatti abbandonati o maltrattati. Ma chi pensa alle sofferenze dei tori uccisi nell'arena per divertimento, dei galli da combattimento e persino delle aragoste bollite vive? E le vittime del traffico?

Estate triste per gli animali Li usano per divertire i turisti



La tristezza di un cucciolo rinchiuso in gabbia in un canile

I drammi raccontati dai lettori. Dalla mancata soppressione di un gattino in agonia al barboncino morto per amore della padrona. I gatti usati come «chiave» dai topi d'alloggio

D'estate, più che nel resto dell'anno, gli animali vengono torturati, abbandonati, massacrati. Per tutti o quasi è pollice verso, a meno che non siano cani di pregio o cavalli di razza. Non parliamo poi delle migliaia di tori uccisi dai toreri (dopo lento dissanguamento) per il divertimento dei turisti, o delle crudelissime lotte tra galli, che si concludono con la morte di uno di due, al solo scopo di far passare un pomeriggio stimolante a turisti ed autoctoni. E perché ignorare le sofferenze delle aragoste bollite vive nei banchetti estivi?

Pubblichiamo le lettere di lettori che ci parlano di animali, iniziando con un episodio, che riteniamo gravissimo, relativo ad uno dei tanti animali vittime del traffico.

«Il giorno 26 giugno percorrevo la statale di Loini dietro un camion. Ad un certo punto il camion travolge un gattino. Mi fermo, lo raccolgo: è completamente maciullato, con la ossa che gli escono da tutte le parti. Però è ancora vivo. Lo raccolgo e poiché abito proprio vicino al canile municipale, mi ci reco e chiedo la soppressione, anche a pagamento, del gattino. Mi ridono la faccia con commenti di questo genere: "Ma qui non c'è mica il veterinario" e "Ma cosa le viene in mente! Se non si cura non muore che le persone!". Protetto che, trattandosi di una struttura dell'Usl, il veterinario dovrebbe esserci. Alla fine, per la mia insistenza, pongono il gattino in una gabbia dicendo che "forse" il veterinario sarebbe venuto domani. Torno a casa per nulla soddi-

safatto e allo 111 telefono. Mi dicono che il gattino è sempre nelle stesse condizioni. Torno al canile e mi riprendo il gatto. Nessuno aveva avuto compassione, sufficiente a dargli un po' d'acqua da bere in attesa dell'eutanasia. Sul telefono del telefono scopro che in Lungo Dora Colletta c'è una clinica aperta anche la sera. Alle 21 mi ricevono, lo addormentano, con delicatezza, tra le mie braccia e poi lo sopprimono, cosa per la quale spendo volentieri 40 mila lire. Ora intendo sporgere denuncia nei confronti del canile municipale. Ho un documento firmato dagli stessi dipendenti del canile da cui risulta che alle 20,20 il gattino non era ancora stato soppresso, ma lasciato agonizzare per molte ore senza alcun conforto, neanche qualche goccia d'acqua per dissetarlo».

Roberto Ferro
impiegato (via Carlo Lorenzini 14, Torino)

«C'è una cosa che voglio sapere. La fantasia dei ladri ha trasformato i gatti di strada in passaporti per svaligiare con comodo case e ville. Questo l'ho scoperto a mia spese. Ecco come fanno: prendono un gatto e lo fanno cadere attraverso un vetro soffiato in un qualche altro modo in un alloggio. Poi con comodo entrano per svaligiare. Se qualcuno li vede dicono: "Ho sentito il gatto piangere, sto andando a recuperarlo". Oppure: "Sto dando da mangiare ad un povero gatto che piange". Magari lasciano il mio gatto una settimana o più, finché non han portato via tutto, con calma. E chi li vede scavalcare un muro o introdursi in una finestra non ci fa più caso. Anzi

pensa: "E' quel bravo signore che mi a dar da mangiare al gatto".
Gino Rossetti, impiegato

«Io e mio fratello abbiamo trovato nella spazzatura un piccolo cocker. Vicino a lui c'era un topo che probabilmente aspettava il momento più propizio per approfittare della povera bestiola. Abbiamo fatto di tutto per salvarlo ma il veterinario ci ha spiegato che il topo lo aveva già morsicato a morte. E' stato soppresso per non causargli altro dolore».

Laura C., studentessa in veterinaria

«Il nostro cane si è innamorato. E' un cane splendido, ma cane da slitta, educato, simpatico. Non si è mai allontanato da casa. Ma una di queste prime giornate d'estate, scopro che la sua cuccia è vuota. "Sarà in giro" ho pensato. Invece no, nessuna traccia. Ho subito capito che non poteva trattarsi di una fuga d'amore. Infatti da alcuni giorni una certa cagnotta non veniva più a trovarlo. Lui era molto inquieto. Comunque questa è una storia con l'happy end. Infatti sono tornati insieme. Noi pensiamo pure che abbiano nascosto il frutto del loro amore, perché vediamo che spariscono a turno regolarmente. Ma cuccioli non ne vedono. Forse han paura che glieli possiamo ammazzare. O forse è la cagnotta che ha avuto brutte esperienze. Noi continuiamo a sperare».

Una famiglia tedesca

«Mia madre ricevette in dono un simpatico barboncino nero che noi chiamavamo Wischi. Mia madre amò subito in modo materno questo barboncino: lui la seguiva come la sua ombra. Era ubbidiente sino all'inverosimile. Se gli si diceva di non far uscire la nonna, perché aveva ormai 90 anni e temevamo si facesse male, lui stava per ore sulla soglia della camera da letto della nonna sino al contrordine. Mangiava di tutto; però la frutta la voleva sbucciata e priva di semi.



Qualche volta, però, il toro prima di morire si prende la rivincita

Poi mia madre morì. Wischi non mangiò per cinque giorni, rimanendo immobile nella camera da letto di mia madre. Uscì solo qualche volta per fare il giro dell'isolato, da solo, poi tornava in camera da letto. Le sopravvisse un paio di mesi e poi morì».

Maria, casalinga, anni 56

Una studentessa racconta un'esperienza indimenticabile: «Tornavo da Milano e leggevo un libro notissimo di economia. Alla stazione di Santhià salirono due vecchiette molto graziose. Erano accompagnate da un cagnolino che pareva di gran razza, ma non so quale. Il cagnolino si sistemò in braccio ad una delle due vecchiette e tutt'e due cominciarono a dargli da mangiare. Mi spiegarono che ora era di pranzo e che «ci» si sarebbe arrabbiato se non avessero rispettato gli orari. Gli offrivano della fontina dolce in sostituzione del solito pranzo luculliano cui era abituato. Insomma mi raccontarono tutto, i suoi momenti difficili, i suoi affetti, le sue abitudini. Sembrava parlasse di un essere umano. Per loro era proprio così. Il bel cagnolino con la mantellina verde era per loro il figlio che esse non avevano mai avuto. Pensai a tanti animali trascurati, che magari scrutano l'autostrada senza aver più la forza di camminare, sperando che il padrone venga a riprenderli. Ne ho visto uno in queste condizioni. Confesso che neanche io mi sono fermata. Insomma, anche tra i cani c'è chi ha troppo e chi niente».

Claudia Marini
studentessa filosofia
con indirizzo psicologico

«Abito ad Asti ed ho adottato un cane che un circo, passando da qui, ha abbandonato. E' viscido per anni in un ambiente ricco di animali e gli è rimasta la passione per i cavalli. Cioè, è un cane come tutti gli altri, tolto per il fatto che quando c'è il Palio scappa, cerca spazio in prima fila tra la gente e segue la gara dei cavalli con passione umana. Nulla lo può tenere lontano dai suoi amici. Solo quando tutto è finito, torna a casa, perfettamente soddisfatto».

Anna G. (Asti)
Marisa Di Bartolo

SCUOLE DI DANZA

CENTRO DANZA SAN CARLO: prossimo trasferimento Nuova Sede. Per informazioni tel. Segreteria 510.267. Orario 9-12.30; 14.30-18.30.

DIPARTIMENTO TEATRALE EUROPEO della Scuola Superiore Sarda selezione allievi per l'Anno Accademico 1989-90. Docenti: attori e registi inglesi nel mondo dello spettacolo internazionale. Tel. (011) 561.1501 - 566.613 - 547.244.

I.A.S. ISTITUTO ARTE E SPETTACOLO: si ricevono prenotazioni, videoprogrammi e informazioni gratuiti per i corsi di Recitazione, Dizione, Canto, Musica, Espressione corporea, Trucco, Tip-Tap, Corsi per modelle. Segreteria: Int. tel. 66.99.128.

LO STUDIO - I.O.A.S. DANCE WORKS: sono aperte le iscrizioni per l'anno accademico 1989-90 di danza classica, moderna, jazz, jazz rock, acrobatica, ballroom, aerobica, slow motion, caratè, tenniscorso. Convenzioni e sconti per Fiat, Gl, Toro, Isp, Pesto, Aem. Int. tel. 66.99.128.

TEATRO NUOVO - VIGNALEDANZA: Corsi di danza classica, contemporanea, jazz, coreografia, educazione della voce dal 20.00 al 5.00. Int. tel. 011 666.552 - 0142 923.431.

TURIN PALACE

via Sacchi 8 - tel. 515511. Sempre aperto. Ambiente: classico, raffinato, di tono. Cucina: internazionale con specialità regionali. In menù: tartar di salmone con avocado, sfogliata con filetti di triglie e verdure, ostriche tiepide con granita al Sauvignon, petto d'anatra marinato al limone verde e zenzero, ravioli di capesante e zucchini al burro, pescatrice alla brace con crema al caviale, trancio di branzino in guazzetto di vino bianco, carrè d'agnello rosolato all'aglio dolce, rosette di sanato con medaglioni di fegato d'oca in salsa Madera, dolci della casa. ●●●●

GIUDICE

strada Valsalice 78 - tel. 6692488. Chiuso: tutto martedì e mercoledì a mezzogiorno. Ambiente: chalet di collina con ampio giardino e pergolato con griglia. Cucina: piemontese con piatti particolari. In menù: buffet antipasti a self-service, zucchini alla menta, melanzane all'agrodolce, peperoni alla griglia, insalatina di mare, tagliatelle ai funghi porcini, gnocchi alle garofane, risottini primavera alle erbe, maltagliati di pomodoro alle melanzane, pesce spada al salmoriglio, anguille al verde, orate e branzini alla griglia, coniglio di campagna al dragoncello, dolci della casa. ●●

APPENNINO PISTOIESE

via Nizza 69 - tel. 6698426. Chiuso: domenica. Ambiente: elegante, familiare. Cucina: nazionale con specialità toscane. In menù: crostini alla toscana, cocktail di gamberetti, prosciutto e fichi, manzo con rucola, insalatina di mare, carpaccio di spada, trofie al pesto, fettuccine tegamaccio, agnolotti al profumo di bosco, salmone al pepe rosa, trancio di spada alla griglia, fantasia di funghi porcini, dolci della casa. ●●

STASERA A CENA

I ristoranti segnalati per questa sera



Prezzo (incluso vino della casa)	
da L. 80.000 in su	●●●●●
medio alto 60/80	●●●●
medio 50/60	●●●
medio economico 30/50	●●
economico sotto le 30	●

DA FELICE

via Saluzzo 5 - tel. 6505430. Chiuso: domenica. Ambiente: moderno, familiare, con dehors estivo. Cucina: casalinga. In menù: prosciutto melone e fichi, albese con funghi, insalatina di funghi porcini, prosciutto al ginepro, lasagnette all'abruzzese, maccheroni alla chitarra, pappardelle alla boscaiola, tagliata con rucola, filetto a costata alla Robespierre. Al giovedì pesce: risotto alla pescatora, spaghetti alle vongole veraci, pesci secondo mercato, meloni al Porto e dolci della casa. ●

CARMEN

via Ormea 15 - tel. 6507042. Chiuso: domenica. Ambiente: moderno familiare. Cucina: casalinga. In menù: gamberetti alla rucola, fantasia di mare calda, finissima con rughetta, le orecchiette dello chef, conchiglie alla boscaiola, penne alla rustica, risotto alle fragole, pesce spada alla Carmen, gamberoni ai ferri, entrecôte tartaruga, carpaccio con i funghi, misto funghi, dolci della casa. Su ordinazione: paella alla valenciana. ●



La mappa del controllo delle diverse cosche nel territorio della cintura torinese

C'è mafia in periferia? E Orbassano s'interroga

Mafia, droga, criminalità organizzata: problemi che possono interessare anche i centri della periferia torinese: la gente comincia ad interrogarsi su cosa sta accadendo, soprattutto su quale è la situazione.

La prima tappa del nostro viaggio è ad Orbassano. Nonostante sia ormai troppo vicina alla città per conservare gli antichi umori del borgo, nella bella piazza del Municipio, d'estate, puoi incontrare ancora tutto, o quasi, il paese: anziani e ragazzi, vigili urbani e amministratori pubblici. Ma col buio arriva un altro popolo, quello della droga. S'instella nello spazio sino ai giardini pubblici, soldi o dosi passano velocemente di mano, fino al mattino, quando la nettezza urbana cancella le tracce della notte.

«Molti non sono di qua — spiega R.A., anziano Fial — io li conosco quasi tutti, i nostri ragazzi, e da qualche tempo vedo facce sempre nuove. Da dove arrivano è un mistero, ma mi vengono e perché sanno che c'è giro e che troveranno quello che cercano. Controlli? Mica tanti, ma ieri, dopo la denuncia del sindaco a Stampa Sera, si sono viste più pattuglie del solito».

«Chi spaccia, volti noti?». «Beh, qualcuno sì — pesa meglio le parole — ma come si fa a distinguere dai consumatori, qui si vede solo l'ultimo anello della catena».

Mafia, o meglio 'ndrangheta, come sembra pensare la Questura torinese? Si avvicina anche una vigile? «Certo, è difficile pensare che dietro tutto questo non ci sia

la regia della criminalità organizzata, ma il resto sono solo illusioni». S.T. gestisce col marito un piccolo supermercato alimentare. Racket? Dice: «Mai sentito niente di simile, in tanti anni che viviamo qui, anche se il carattere del paese è molto mutato, come è logico».

La pensa così anche M.T., che gestisce in società un piccolo emporio per il bricolage: «Mai subito tentativi di "protezione" o ricatti». Poi però: «Si sente, ogni tanto, di avvertimenti di stampo mafioso, ma sembrano diffusi per lo più all'interno di certi ambienti, che fanno gruppo a sé. Comunque sono episodi ambigui, una bombola difettosa che salta in aria, un fornello lasciato aperto... Noi facciamo una vita molto ritirata, ma mi dicono che Orbassano la sera cambia e che i bar si riempiono di gente strana».

Chiediamo ancora di bische, prostituzione, mercato delle braccia, mafia degli appalti: niente di niente, pare. Dicono in Comune: «S'è costruito poco, in questi ultimi anni, e soprattutto nel settore pubblico, tutti i controlli del caso». Una teoria raccolta al volo: «Che bisogno avrebbe di altri business, la criminalità? Basta e avanza il traffico di stupefacenti, sicuro e remunerativo. Il resto sono briciole per la criminalità spicciola che, anzi, possono anche infastidire, perché vistose».

Il capogruppo del Pci in Consiglio, Lorenzo Pazzi: «È inutile negare che il fenomeno mafia sia diffuso anche qui, ma credo che le istituzioni ne rimangano anco-



La scena di uno degli ultimi omicidi mafiosi, a Rivalta

ra indenni, anche se ignoro di eventuali tentativi d'inquinamento. Piuttosto, sarebbe auspicabile che Orbassano diventasse sede di una tenenza dei Carabinieri, per garantire un maggior controllo della delinquenza, organizzata o no».

Sulla questione del racket delle braccia, il sindaco Pci di Rivalta, Guglielmo Naldini, che amministra due frazioni chiacchierate, quelle di Pesta, indicata come la base delle cosche calabre-

si, e Tetti Francesi, offre una sua ipotesi. Spiega: «In Italia esiste un mercato del lavoro dove ovunque ci sia una forte concentrazione di questi immigrati. Dunque non si può escludere che anche Rivalta sia interessata dal fenomeno del caporalato. Magari con qualche protezione politica, visto il battage che hanno scatenato la misura restrittiva presa da questo Comune per il rilascio dei permessi di soggiorno».

Maurizio Menicucci

Strage di S. Martino: nessuno dimentica

Anche Chivasso, purtroppo, come altre città dell'area metropolitana e dell'hinterland torinese ha un triste ricordo di un'esecuzione, sicuramente di stampo mafioso, che a circa due anni di distanza ancor oggi attende una spiegazione e chi ha sparato non è ancora stato individuato.

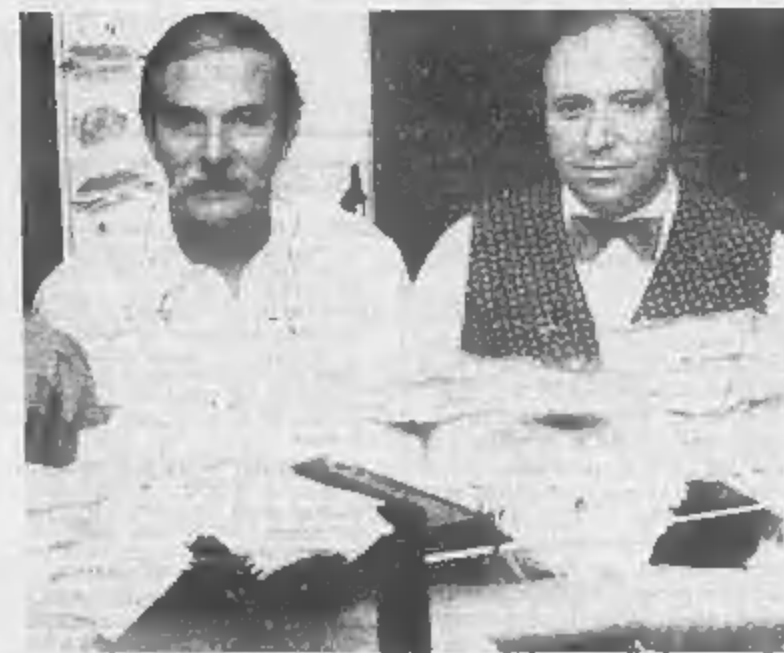
È la «strage di S. Martino» dell'11 novembre dell'87 al Circolo Arci di via Piave angolo via Telfini, dove trovarono la morte Salvatore Benfante, originario di Palermo, Fortunato Verdici, di Reggio Calabria, e Giovanni Mar-

ra, nure di Reggio, però da una decina di anni abitante a Chivasso. Una esecuzione che aveva scosso tutta la città e non solo, ancor oggi non dimenticata. «A Chivasso la «strage di S. Martino» sarà sicuramente ricordata a lungo — dice il sindaco Renato Cambursano, democristiano — in quanto un fatto di sangue così grave non era mai accaduto nella nostra città». Aggiunge: «Questo è stato un episodio a sé stante, almeno per la sua dinamica, per il suo impatto, ma non sicuramente l'unico sintomo di una si-

tuzione che stava covando sotto la cenere. Chivasso per la sua collocazione territoriale e geografica (di transito e di traffico intenso) potrebbe essere purtroppo individuata dalla malavita in generale e da quella organizzata in particolare come punto di riferimento». Il sindaco si augura che «con la collaborazione di tutti i cittadini, delle forze dell'ordine, di quelle politiche e sociali venga combattuto ogni tentativo di trasformare la nostra città in un centro di controllo e di smistamento della droga».

IL RE DEL PANINO

Al «Motta» di corso Vittorio c'è un barman nostalgico...



Bruno Grand e Bruno Sergio, del «Motta» di corso Vittorio

«Beh, la nostra specialità è il toast-pizza, ma ce n'è per tutti i gusti, dalle combinazioni formaggi-verdure a formaggi-frutta a tutti i «classici» e, volendo, le stravaganze di moda oggi: noi ne prepariamo sempre una, suggerita da un cliente americano o perché subito battezzata «Washington», a base di ananas, prosciutto e fontina, che incontra un discreto successo».

Ma Bruno Sergio non ha tanta voglia di parlare di questo («Tanto ormai siamo al decimo posto e troppo distanti dai primi tre: dal vostro concorso siamo tagliati fuori»), quanto del rimpianto del «Motta» d'una volta, ricavato nei locali che prima ospitavano il più grande fornitore all'ingrosso del settore nel dopoguerra: «Allora il bar era frequentato da un'autentica galleria di personaggi, ricordo anche Umberto Agnelli e Carlo De Benedetti. Ma tutto è cambiato con la trasformazione di quasi tutti gli alloggi di questa fetta di corso Vittorio, abitati da vecchie famiglie piemontesi, in uffici. Ora l'ambiente è più anonimo, più frettoloso».

Il «Motta», aperto dalle 6,30 all'una di notte, costringe spesso a turni faticosi di lavoro. «Abbiamo iniziato tutti il mestiere molto giovani, ci siamo abituati. Però, o volte, di fronte a un anniversario straordinario di parecchie ore, uno si chiede se non sarebbe stato meglio scegliere un altro tipo di lavoro». Ma rassicuratevi: i cocktail di Sergio, anche se è un po' stanco, sono sempre ottimi.

Caso abbastanza particolare nel panorama dei bar torinesi, il «Motta» di corso Vittorio Emanuele II 92 (otto vetrine per un'offerta che va dalla pasticceria alla gelateria, dal rito dell'aperitivo al pranzo self-service, fino al ricco assortimento di panini e tramezzini che ha un con-

corrente agguerrita per il titolo di «Re del Panino», il concorso organizzato da Stampasera in collaborazione con Cinzano e Heinz, concluso martedì) vanta

una gestione affidata da ormai vent'anni alle stesse persone. Gruppo ovviamente molto affiatato (altrimenti negli anni si sarebbe sfidato), che fa capo al gestore titolare Bruno Grand, quello coi baffoni nella fotografia, e passa per il tramezzista Cosimo Trinchera, a sinistra, e il barman Bruno Sergio, cui un affabile savoir faire consente anche il ruolo di public relation man. E con lui, infatti, parliamo dei panini del «Motta».

SI PREPARANO INIZIATIVE PER IL BICENTENARIO DELLA NASCITA

Mozart si ferma... a Pecetto Nasce un sodalizio di «amici»

Nasce a Pecetto, ridente paese della collina torinese, la prima associazione italiana «Amici di Mozart».

L'intento è serio: studiare e divulgare ad un pubblico competente le tematiche mozartiane. Tra due anni, infatti, ricorre il secondo bicentenario della morte del celebre musicista.

In vista di questo evento, ma senza porsi limiti di tempo, questo gruppo di amici intende promuovere varie manifestazioni culturali.

Il sindaco, Gianino Manolino, entusiasta, ha concesso gratuitamente all'associazione una ca-

miera per farne la sede nell'ex Municipio. Ideatore dell'iniziativa è un medico torinese, Umberto Piazza, di 31 anni.

Spiega: «L'idea di fondare quest'associazione è nata parlando con un gruppo di amici, ma anche dalla coscienza di una diffusa esigenza della gente. Esigenza di bello nel senso filosofico ed universale del termine. Sete di classicità, di musica che non sia solo evasione, rumore e divertimento, ma che sappia parlare all'anima entrando in sintonia con l'universo. Questo è Amadeus Wolfgang Mozart. La scelta di Pecetto come sede ideale del no-

stri studi è dettata dall'insuperabile pace e serenità che si respira in questo paese che è tutto un giardino».

Il primo appuntamento è fissato per il 30 settembre. In programma una piccola stagione concertistica ed un convegno. Al convegno sono invitati storici, letterati e musicologi.

Centro del seminario sarà la posizione di Mozart all'interno del movimento culturale europeo denominato «Sturm und Drang» e l'evoluzione del quartetto: quindi confronti con Beethoven e Haydn.

s. ch.

RCS **FRANCESCA DURANTI**
Effetti personali

«I motivi che disegnano i sentimenti ed i risentimenti sono orchestrati con valore di ironia e di autoironia, di allegria e di ansie, e affidati a una partitura stilisticamente ben meditata».

DOMENICO PORZIO
«Corriere della Sera»

«Un romanzo ricco di suspense, orchestrato con sottile ironia, contrappuntato con variegata sensibilità psicologica, sostanziato di immagini simboliche molto oggettive».

RAFFAELÉ CROVI «Italiaoggi»

PREMIO SELEZIONE CAMPIELLO '89

RIZZOLI

ENEL
ENTE NAZIONALE PER L'ENERGIA ELETTRICA
VIA G. D. MARTINI, 3 - 00196 ROMA

AVVISO AGLI OBBLIGAZIONISTI

PRESTITI OBBLIGAZIONARI CON INTERESSI SEMESTRALI INDICIZZATI E MAGGIORAZIONI SUL CAPITALE

Si rende noto che, a norma dei regolamenti dei suddetti prestiti, il valore delle cedole e quello delle maggiorazioni sul capitale da rimborsare risultano i seguenti:

Prestiti	Cedola	Maggiorazioni sul capitale	Valore cumulato al
	pagabili il	semestre	1° 2.90
1983-1990 indicizzato l. em. (Celle)	8,00%	- 2,736%	- 23,134%
1984-1992 indicizzato l. em. (Crookes)	6,50%	- 1,226%	- 2,065%
1984-1993 indicizzato l. em. (Oersted)	5,75%	+ 0,90%	+ 10,44%
1986-1996-2001 ind. l. em. (Newton)	5,25%	+ 0,525%	+ 4,18%

Le specifiche riguardanti la determinazione dei valori di cui sopra vengono pubblicate sulla Gazzetta Ufficiale.

Salone **LA STAMPA**
Via Roma 80 - Torino
Telefon. 6521.452 - 6521.459

PUBBLICITA' PUBLIKOMPASS
Da lunedì a venerdì: 9.12.30; 15.19; sabato 9.12.30

TAPPETI PERSIANI
IRAN FARSH

OPERAZIONE VACANZE

PER TUTTO IL MESE DI LUGLIO
TAPPETI ECCEZIONALI A PREZZI...
(provare per credere)

IRAN FARSH
VIA S. GIULIA, 7/a - TORINO - Tel. 011 88.20.55

Ampliamento locali

LF
LUCIA FRANCHINI

Sconti sino al 50%

MAX MARA - SPORTMAX - I BLUES - MARELLA
BLUESCLUB - WEEKEND - PLANOFORTE
GUY LAROCHE - PRISMA

MARINA RINALDI (taglie comode)

TORINO - 166 Via Nizza

PK Per la pubblicità su LA STAMPA e STAMPA SERA **publikompass**

20122 Milano
10126 Torino
20122 Milano
10121 Genova
17100 Savona
10126 Torino

Via Carducci 29 - Tel. (02) 85.961
Corso M. d'Azeglio 80 - Tel. (011) 85.211
Corso della Vittoria 2 - Tel. (0321) 30.341
Via Cavour 1/14 - Tel. (010) 592.500/505.833
Via Astengo 1/1 - Tel. (019) 35.210/356.495
Via Benvenuto 1 - Tel. (0185) 273.571
Via Gioberti 47 - Tel. (0184) 884.948/844.949

SCUOLA & DOPO

RIFLESSIONI

Polemiche sulla proposta di insegnare questa lingua nelle elementari. Piuttosto si studi bene l'italiano. E poi non sarebbe questa una «vessazione» in un periodo in cui il bimbo ha diritto alla «trasgressione»?

Latino «autoritario» non è per i bambini

La recente proposta, da parte di 80 parlamentari, di introdurre il latino, seppure in via sperimentale, nella scuola elementare, non ha avuto una grande accoglienza. È obliato, per esempio, che i bambini devono sommai imparare la lingua madre, cioè l'italiano; che non ci sarebbero docenti capaci di insegnare il latino ad allievi così piccoli; che la vessazione, abolita da tempo nella scuola media, può ora colpire persone ancora più indifese; che non si può ripartire in questo modo ai guasti derivati dall'abolizione del latino nella scuola media, ecc.

Tutte opinioni degne e legittime... da sottoporre perciò con onestà intellettuale ad una verifica: attesa, prima di scartarle. A me pare che, per orientarsi un minimo nella questione, bisogna punto fermo questo, ovverossia: l'educazione linguistica deve iniziare quanto prima per chiunque. E infatti nessuno più discute sulla necessità che l'individuo, fin dai primi anni di vita, si appropri di mezzi espressivi (non solo linguistici), per poter comunicare con gli altri (per capire o farsi capire). Il che gli permetterà, col passare degli anni, di arricchire sempre maggiormente il suo orizzonte mentale e di arrivare per gradi, tra successi e insuccessi, alla soglia della maturità.

Ora, quanto il latino, particolare possa contribuire all'educazione linguistica nella scuola elementare, assai più che una lingua moderna (francese, inglese, e così via), è da provare. E per provarlo, non c'è dubbio, bisognerebbe sperimentarlo. I bambini, quindi, diventerebbero come? Non di più che se si facesse studiare loro le parole in tutte le lingue, a proprie spese? L'inglese o altro. Insomma, una seconda lingua può valere l'altra, si pensa che l'italiano non basti da solo, nemmeno nella scuola elementare, a fornire le basi dell'educazione linguistica.

Qui sta il punto: è proprio vero che l'italiano da solo non basti negli anni dai 6 ai 10? Non ne sarei tanto sicura. Conosco alcuni bambini che sono bilingui a causa della doppia identità linguistica dei genitori (padre inglese e madre italiana; padre calabrese e madre «dialettale» e madre francese), e non mi sembra che la loro educazione linguistica proceda serenamente, giacché saper dire a 8 anni «mama» sia in italiano sia in inglese credo che sia di qualche utilità a seconda dell'interlocutore del momento, ma questo non significa che i bambini italiani debbano essere costretti per disposizione dell'alto, anche in assenza di doppia identità linguistica in famiglia, a pensare contemporaneamente in due lingue, quella madre e quella agiungiva.

E i bambini del Sud, che sono «dialettale» sia loro che gli stessi genitori, co la farebbero a imparare «ex novo» due lingue contemporaneamente? E i figli del nord-africani, i neo-immigrati, che farebbero?

Tutto questo ragionamento vuol dire solo che una seconda lingua è faticoso impararla, se non si possiede abbastanza già l'italiano. E in special modo sarebbe durissimo, in mancanza di dimistichezza con l'italiano, imparare il latino, in quanto lingua per la quale si può sollecitare nell'allievo soltanto la competenza passiva, cioè di comprensione dei testi antichi, ma non una competenza attiva, cioè la capacità di produzione di alti linguistici nuovi e vivi, che abbiano anche dei contenuti.

Il latino non si parla più da così. Tutti i tentativi di far parlare nel 2000 la lingua di Cesare e di Virgilio, possibili in cerchie di persone, in ambienti molto selezionati a circoscrizioni, il risultato è o un puro «divertissement» (cfr. i fumetti come Asterix) o un omaggio all'ecumenicità (cfr. i documenti della Chiesa).

Riprendendo il discorso da un

altro punto di vista, si può dire molto più semplicemente che per la formazione dell'individuo serve comprendere la pagina di Seneca o di Tacito, non serve affatto saper dire in latino una frase del tipo «amo il pasticcino, non il cavallo», oppure «arriveremo in ritardo al cinema». E si dà il caso che proprio dai 6 ai 10 anni è possibile comprendere in due frasi appena riferite, ma è impossibile capire le profonde riflessioni di Seneca sul destino umano o il pensiero politico di Tacito, quando parla dell'imperialismo.

Ripilogando quanto sopra, si può affermare che studiare accanto all'italiano anche un'altra lingua nella scuola elementare (sia essa moderna o antica), posto che l'allievo sia già padrone dell'italiano, non è inutile, ma nemmeno arcaica grandissima vantaggia (specie nel caso del latino) data la giovanissima età del discente. Questo in linea teorica, non escludendo però che una didattica innovativa e mirata possa, in via sperimentale, portare a sorprendenti esiti l'umana fatica (e) sia dell'insegnante che dell'allievo.

Mi prefiguro tuttavia con una certa angoscia l'immagine di un bambino che a 8 anni coniughi correttamente un verbo latino al congiuntivo, lui che ancora fa fatica a distinguere in italiano l'indicativo, «modo» della realtà e della certezza, dal congiuntivo, «modo» della supposizione, del dubbio, del timore o del desiderio. Oppure un bambino che, sapendo l'inglese, legge spedatamente le istruzioni per l'uso di una perfida «vastoviglie di marca straniera, che è irrimediabilmente inceppata in un giorno di festa!

A 8 anni bisogna andare in bicicletta, calpestando l'erba pro-



CIRCO ■ FESTA: LA «STELLINA» YASMIN SMART, 25 ANNI, STA PER SPOSARSI CON UN AROBATA. CAVALLI BIANCHI LA PORTERANNO IN CHIESA ■ AVRA' UNA GUARDIA D'ONORE FORMATA DA PAGLIACCI

bita del Valentino; bisogna fare a pugni con chi ci ruba la merenda; bisogna tirare le treccie a una bambina del condominio, piena di lentiggini e di azzurro; bisogna chiedere il gelato al giorno nella calura di luglio; bisogna spiare con malizia la vita degli adulti; bisogna studiare il latino! Leopardi! Ieri, ma lui ora un genio. A 8 anni bisogna vivere in modo trasgressivo, e il latino,

quale ci è pervenuto attraverso la tradizione scritta, è la lingua più rigorosa e autoritaria che sia mai esistita sulla faccia della terra.

Non a 8 anni bisogna studiare il latino, ma a 14-15. E non solo nei licei o negli istituti magistrali, ma in tutti quanti i bienni, nessuno escluso, della scuola italiana. Questo avrebbe dovuto chiedere i nostri 80 parlamentari, se avessero voluto creare un minimo di consenso attorno alla loro proposta. Quanto poi alla loro motivazione, stando almeno a quel che dicono i giornali, essa è solo vergognosa. Hanno addotto infatti «motivazione» il fatto che gli uomini politici italiani (evidentemente quelli che non

hanno fatto studi classici) citano con scortezza e a sproposito frasi latine divenute proverbiali nei secoli.

E allora? Il rimedio è presto trovato. I nostri uomini politici parlino in italiano! Dicano una chiacchiera che cosa hanno in testa e usino il latino, anche se correntemente citato, per imbrogliare i cittadini! Sarebbe ora che i Don Abbondio e i Ferrer «manzoniani» memoria e smettessero, servendosi del bilinguismo, di ingannare Renzo, vessato da Don Rodrigo, e di far torto alla popolazione milanese in tumulto, perché manca il pane.

Vienna Buonfiglio Molinari
(Liceo classico «D'Azzeglio», Torino)

IN PIEMONTE

Come maschilisti quei proverbi!

E' ancora l'autore maschilista dello «Quintz joles de mariage» (quindici gioie del matrimonio) scritto verso il 1420: tempo nel quale era viva la «querelle» femminista e antifemminista. (Nulla di nuovo, dunque, sotto il sole). «Quintz joles de mariage» è un breve e pur piccante libello antifemminista di cui — per semplicità e pura curiosità — è divertente rileggere un tratto significativo, nel testo originale francese dell'epoca: «Je ne blâme pas les hommes de se mettre en mariage, mais suis de leur opinion et dis qu'ils font bien pour ce que nous sommes en ce monde que pour faire pénitence, souffrir afflictions, et mater la chair afin d'avoir Paradis». (Io non biasimo gli uomini di assoggettarsi al matrimonio, sono anzi della loro opinione e dico che essi fanno bene, perché noi siamo in questo mondo solo per fare penitenza, soffrire afflizioni e domare la carne al fine di ottenere il Paradiso). E' una spiritosa e pulita battuta che fa parte della tradizionale ironia popolare.

E' altrettanto ricco, infatti, il capitolo dei proverbi che trattano l'argomento «Matrimonio», che in Piemonte vien sintetizzato nella battuta ermetica: «Marito e poi grignola» (Sposati e poi ridi pure!). E' abbondanza di pessimismo il proverbio che pretende di concludere «A l'è pi facil mariesse mai che disné bin» (E' più facile sposarsi male che pranzare bene).

Il matrimonio può essere un buon aiuto a vivere, se è vero che «A ogni vie un pal, a ogni fanno n'omo» (A ogni via un palo, a ogni donna un uomo). E' sentenzia della Bibbia, poi, che sancisce «A vo non bin che l'om a sia sol» (Non è bene che l'uomo sia solo). E' una constatazione categorica, quella che Mita «La donna a fa bête giudizi» (La donna fa mettere giudizio) ed anche quella che afferma: «L'om a l'è l'ach, la femme a l'è la chardole» (L'uomo è il sacco, la donna la corda).

E' ovvio che la scelta del compagno di vita come il matrimonio richiede prudenza e serietà. La fretta è una cattiva consigliera. E' infatti, «Chi a veul rangé le braye con i colin, o l'ha sempre roté» (Chi vuole aggiustare i calzoni con del la gonon, li ha sempre rotti).

E se pur può prestarsi, talvolta, a considerazioni maligne, non mi pare vero che «As fa gran matrimonio senza che a l'è demònia» (Non si fa alcun matrimonio senza che metta il suo zampino il demone). Può nascondere, però, un verità il proverbio: «Pit-jé n'bon matrimonio a-i va n'omo sord e na donna bognale» (Per fare un buon matrimonio sono necessari un uomo sordo e una donna cieca). Non dimenticando la parte pratica della cosa. Ed il proverbio ammonisce «Prima d' mariesse a venta guardasse bin an l'è specc e motabin an la borsale» (Prima di sposarsi bisogna guardarsi bene nello specchio e molto meglio nella borsa). E ricordare che «nonostante le apparenze — A l'è non l'om ch'a pija la femme — la donna ch'a pija l'omale» (Non l'uomo che sceglie la donna, ma la donna che sceglie l'uomo).

In questo caso non è male ripeterlo alla donna che «A l'è meij un giovo senza canica, che n' veij con la barba grisa» (E' meglio un giovane senza canica, che un vecchio con la barba grigia). Il garzonecchio, poi, deve sapere che «Chi a pija na femme ricca e bruta s' sposa una donna ricca e brutta mangia bene e dorme male; né deve dimenticare che «Chi ch'a l'ha na femme bela, e l'è tutu per chieff» (Chi ha una donna bella, non è tutto per lui).

Comunque, per scherzi in famiglia, può essere utile mettere in pratica la massima che consiglia «Al mar a-i veul prudenza, o la femme passionale» (Al marito occorre prudenza, alla donna passione). E' prudente che l'uomo sappia che «Vento mai presinto le braye a la fornale» (Non bisogna mai impastare i calzoni alla moglie), è altrettanto giusto che la donna sappia che «Savia la donna che per s'è an l'è fornale e mare» (Saggia quella donna che per il marito è moglie e madre). Risponde, infine, stupendamente al vero il proverbio: «El meste del matrimonio a s'ampara tuti i di» (Il mestiere del matrimonio si impara tutti i giorni). Sì... con un minimo d'impegno.

Camillo Brero

LETTERE al direttore

Rimborsi Irpef moduli introvabili

Signor direttore, a proposito dell'articolo pubblicato nel giornale dell'edizione di lunedì 10 luglio, col titolo «Irpef, un rebus d'estate», segnalo che i moduli necessari a chiedere il rimborso non sono disponibili negli uffici fiscali di Genova.

Casi gli anziani ai quali è stata fatta pagare al momento della liquidazione per pensionamento una somma Irpef non dovuta, costretti in questo mese di luglio a fare inutili corse e code, rimanendo in città se fumigliu va in vacanza. E ciò senza che nessuno se ne preoccupi.

Spero che il giornale segnali tempestivamente questo disservizio per indurre la burocrazia ad essere più sollecita. La ringrazio cordialmente. Sebastiano Trinchieri Genova-Nervi

ALPINI E GIOVANI

Ma la scuola non insegna la storia di ieri

Caro direttore, qualche domenica fa ho assistito ad un concitato dialogo fra una signora e un figlio che mi ha molto colpito e che continua a sollecitarmi più di una riflessione. Ero in un paese di montagna, nelle nostre vallate piemontesi, per trascorrere una giornata in casa di parenti. Quelle domeniche in programma una festa con gli alpini: discorsi, sfilata per le vie del piccolo centro, il pranzo sociale. Mi trovavo in una panetteria, quando il coraio cominciava a sfilare.

La proprietaria del negozio mi ha chiesto scusa, si è affacciata sulla porta d'ingresso e, al grido ripetuto di «Viva gli alpini!», ha lanciato manciate di petali di rose sul corteo. La figlia (avrà avuto sedici-diciassette anni) richiamato aspramente il padre, indirizzandolo anche pesanti insulti, per invitare a «rientrare nei ranghi» e «non fare la crocina».

La madre, impareggiata, ha continuato ad applaudire sino alla fine del corteo; poi, rientrando nel negozio, ha detto

semplicemente alla figlia: «Se tu sapesse che cosa hanno fatto gli alpini per queste vallate, non parleresti così... Io ero piccolo, quando questi uomini hanno rischiato la vita per la loro, la nostra, la tua libertà». Poi, mi ha chiesto ancora scusa e si è ritirata nel retrobottega.

Penso nell'insistenza a questo episodio, da allora. E mi chiedo: che cosa ha fatto, che cosa fa la scuola, oggi, per far conoscere ai giovani il passato prossimo, prima ancora di quello remoto? Certi fatti fanno parte nostra storia; della nostra vita. Non si può continuare ad ignorarli, a non parlarne e a parlarne solo in via astratta. Che cosa fanno scuola, società e famiglie per trasmettere ai giovani non solo conoscenze ma anche valori?

Grazie dell'ospitalità. Lettera firmata, Torino

VAL DI SUSA

Tutti in fila aspettando l'autostrada...

Signor direttore, vorrei capire, per favore, visto il valore della notizia che i giornali ci danno ogni giorno, se



Coda di «Tiri» al valico del Fréjus per una protesta degli autotrasportatori

questo benedetto autostrada del Fréjus si fa o no. Se i soldi non arrivano o se si pensano anche loro negli anfratti della burocrazia.

Non c'è da insipiente molto quanto dicono i politici e delle proteste di ecologisti. I primi sono inattendibili e inadempianti per natura; i secondi che si atteggiavano a mastini di guardia al piano, sono intellettuali della domenica con l'hobby di «giovani» marionette.

E, così mentre gli uni e gli altri trastullano tra promesse e

belle parole dichiarazioni, noi che non per gioco siamo costretti a fare i pendolari quotidiani tra la Valle di Susa e Torino stiamo lacerando le nostre cosce con i duemila «Tiri» che ogni giorno imbocciano quel traliccio nato sbocchi sul versante italiano.

E non basta. Ora che la politica italiana s'interessa più di chi muore sulla strada che di chi spaccia droga mortale, in Valle di Susa la «coca» circola bene, va forte, gli automobilisti non altrettanto.

Le lettere pubblicate ogni giovedì. Scrivere a Stampasera, rubrica Lettere al direttore, via Marengo 32, 10126 Torino.

Gli «angeli della strada» al servizio di Forri e delle casse dello Stato sono in agguato nei punti strategici dove, pericolo o no, sanno che molti sgarano, appena trovano un varco tra i mastodonti che gli spalano addosso i loro gas.

La paga cara chi supera anche di poco i 50 all'ora, visto che la valle ormai un interrotto attraversamento di centri abitati.

Grazie al collega Forri, i politici hanno così cominciato ad accanirsi i fondi per fare l'autostrada. Speriamo di raggiungere presto gli oltre settecento miliardi che sono sari.

Ma non sarebbe un'idea mettere le barriere alle due stazioni e pretendere un pedaggio da tutti, visto che le multe finiscono per pagare solo chi sgarra di 5 o 6 chilometri per brevi tratti?

Altrimenti come si spiega che il tapino fermato per eccesso di velocità si trova ammucchiato i tutori dell'ordine dallo spostamento d'aria di bolide rombanti?

Forse è semplice, i sopradetti tutori dell'ordine talmente intenti a guardare i suoi documenti che quando alzano gli occhi, attorno c'è solamente un po' di polvere che si deposita.

Grazie per avermi dato la possibilità di questo sfogo sul suo giornale. Distinti saluti. Lettera firmata, Torino

ECONOMICI

In tema di affari e capitali. L'editoriale della rivista "Economici" del 12/12/1977. L'editoriale della rivista "Economici" del 12/12/1977. L'editoriale della rivista "Economici" del 12/12/1977.

2 Affari e capitali

ALBALESTRA CONSIGLIO Pro...
ALBALESTRA CONSIGLIO Pro...
ALBALESTRA CONSIGLIO Pro...

3 Aziende e negozi

A. CROCI azienda...
A. CROCI azienda...
A. CROCI azienda...

4 Terreni

ACQUINTO terreno...
ACQUINTO terreno...
ACQUINTO terreno...

5 Locali e negozi

A. BITTA negozi...
A. BITTA negozi...
A. BITTA negozi...

6 Offerte

A. PRORITE via...
A. PRORITE via...
A. PRORITE via...

7 Offerte

ACQUINTO terreno...
ACQUINTO terreno...
ACQUINTO terreno...

8 Rappresentanti

ACQUINTO terreno...
ACQUINTO terreno...
ACQUINTO terreno...

15 Autovetture

ACQUINTO terreno...
ACQUINTO terreno...
ACQUINTO terreno...

Acquisto alloggi

ACQUINTO terreno...
ACQUINTO terreno...
ACQUINTO terreno...

19 Vendita alloggi

A.A. CARACASE 515.518...
A.A. CARACASE 515.518...
A.A. CARACASE 515.518...

ATTICO

ATTICO terreno...
ATTICO terreno...
ATTICO terreno...

CROCIATA

CROCIATA terreno...
CROCIATA terreno...
CROCIATA terreno...

IMMOBILIARE

IMMOBILIARE terreno...
IMMOBILIARE terreno...
IMMOBILIARE terreno...

IMMOBILIARE

IMMOBILIARE terreno...
IMMOBILIARE terreno...
IMMOBILIARE terreno...

IMMOBILIARE

IMMOBILIARE terreno...
IMMOBILIARE terreno...
IMMOBILIARE terreno...

IMMOBILIARE

IMMOBILIARE terreno...
IMMOBILIARE terreno...
IMMOBILIARE terreno...

IMMOBILIARE

IMMOBILIARE terreno...
IMMOBILIARE terreno...
IMMOBILIARE terreno...

IMMOBILIARE

IMMOBILIARE terreno...
IMMOBILIARE terreno...
IMMOBILIARE terreno...

IMMOBILIARE

IMMOBILIARE terreno...
IMMOBILIARE terreno...
IMMOBILIARE terreno...

IMMOBILIARE

IMMOBILIARE terreno...
IMMOBILIARE terreno...
IMMOBILIARE terreno...

IMMOBILIARE

IMMOBILIARE terreno...
IMMOBILIARE terreno...
IMMOBILIARE terreno...

IMMOBILIARE

IMMOBILIARE terreno...
IMMOBILIARE terreno...
IMMOBILIARE terreno...

IMMOBILIARE

IMMOBILIARE terreno...
IMMOBILIARE terreno...
IMMOBILIARE terreno...

IMMOBILIARE

IMMOBILIARE terreno...
IMMOBILIARE terreno...
IMMOBILIARE terreno...

IMMOBILIARE

IMMOBILIARE terreno...
IMMOBILIARE terreno...
IMMOBILIARE terreno...

IMMOBILIARE

IMMOBILIARE terreno...
IMMOBILIARE terreno...
IMMOBILIARE terreno...

IMMOBILIARE

IMMOBILIARE terreno...
IMMOBILIARE terreno...
IMMOBILIARE terreno...

IMMOBILIARE

IMMOBILIARE terreno...
IMMOBILIARE terreno...
IMMOBILIARE terreno...

IMMOBILIARE

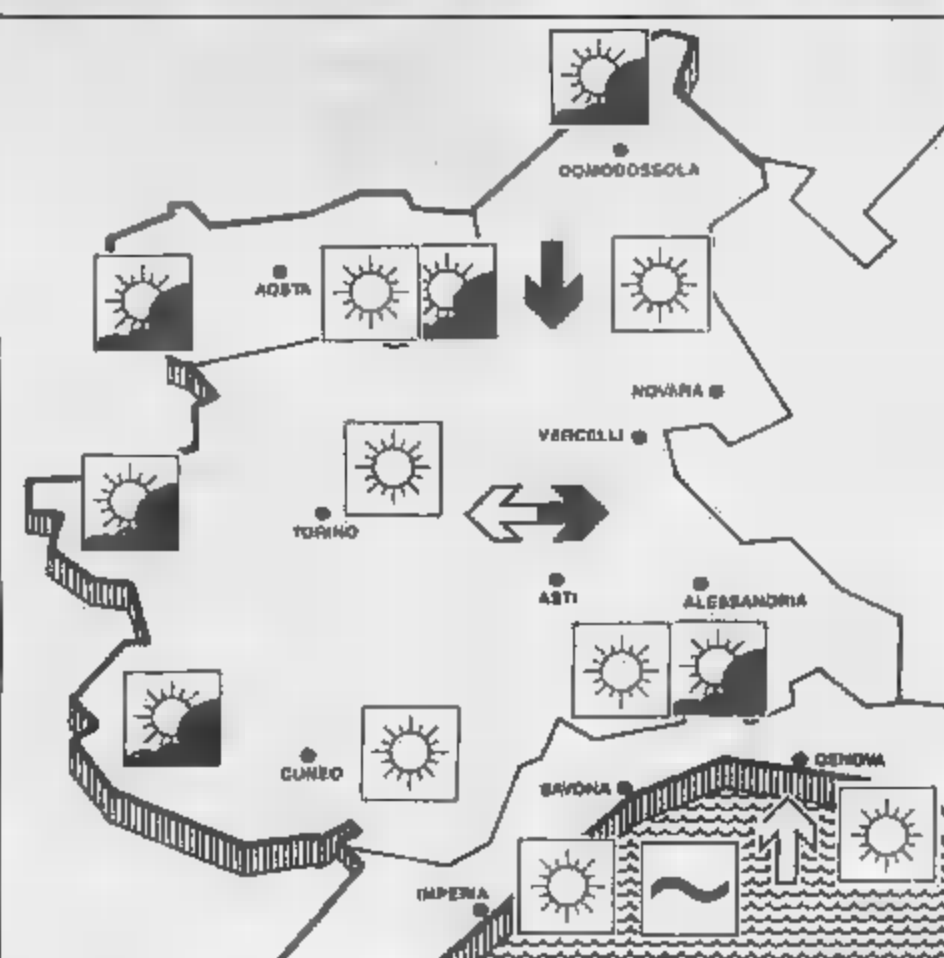
IMMOBILIARE terreno...
IMMOBILIARE terreno...
IMMOBILIARE terreno...

IMMOBILIARE

IMMOBILIARE terreno...
IMMOBILIARE terreno...
IMMOBILIARE terreno...

a cura di Astrologa

DOMENICA



ness.

Vi invitiamo a collaborare inviandoci le ricette delle nonne. Indirizzare a: Stampasera, «Rivista del giorno», via Marengo 32 (Torino). Anna Bona le selezionerà con i presidenti delle associazioni cuchi, Marco Zanini, Armando Zanetti, Bruno Liberali, Luigi Caputo, Carlo Bagalini e Mario Albano. Le migliori ricette verranno pubblicate su Stampasera e trasmesse su Quarta Rete. (v. fascicoli 28/6/7) alle 12 con rendita alle 15.

FINO AL 31 LUGLIO LA TUA VECCHIA AUTO VALE FINO A

L'offerta passa a 1 milione e mezzo per Uno, Duna o Tipo. E se scegliete Regata o Cromo, si sale a 2.000.000! Insomma: qualunque sia il tipo ■ la marca del

Buone vacanze!

E SE VALE DI PIU' LA SUPERVALUTIAMO

E' UN'OFFERTA DI CONCESSIONARIE E SUCCURSALI FIAT

VENEZIANE A PACCHETTO TENDE BOUILLONNI TENDE TRADIZIONALI TENDE A PANNELLO TENDE A PIEGHE TENDE ARRICCIATE TENDE PLSSETTATE TENDE A TRE PUNTE TENDE ARROTONDATE TENDE DELLA NONNA TENDE SALISCENDI TENDE COORDINATE TENDE INCROCIATE TENDE DOPPIA INCROCIO TENDE UNITE TENDE IN SETA TENDE IN LINO TENDE A RUOTA

Via Botticelli 25·To· quasi angolo
C.so G. Cesare

VENTI SECOLI DI STORIA

Il Museo civico di Savigliano è ambientato nell'ex convento e nella chiesa di San Francesco in via San Francesco 7. Lo si può visitare il martedì e il giovedì dalle 9,30 alle 12,30; gli altri giorni dalle 15 alle 18. Lunedì chiuso. Ingresso gratuito. Catalogo lire 2000. Tel. 0172 29.82.

Nei suoi due piani presenta cimeli di storia locale con particolare riguardo ai saviglianesi illustri. Si compone di una sezione archeologica, un salone (il refettorio) e sei sale, la farmacia ricostruita e due gipsoteche al piano terra; quattro gallerie e una loggia al primo piano. La Casa di Risparmio di Savigliano ha curato la «Monografia del conte Annibale Galateri» (di Antonino Olmo) e la «Gipsoteca Calandra» (di Aldo Alessandro Mola).



Annibale Galateri di Genova. A destra: il museo nel convento di S. Francesco



Savigliano dai millenari splendori rivive nel convento di S. Francesco

Antiche pietre, documenti del tempo in cui Savigliano era, con Chieri, la più importante comunità dell'intera regione, cimeli di saviglianesi illustri, quadri d'autore del XV secolo ad oggi, gessi di scultori di chiara fama, arredi della farmacia dell'Annunziata: la storia di Savigliano per chi sa leggerla si ricompone viva e attuale nelle sale e nelle gallerie del Museo civico. Un museo che appare quasi l'indice per capitoli sviluppati altrove, nelle chiese, nelle piazze, nella via dove sono gli affreschi, i monumenti, i palazzi, le torrioni.

E' situato nell'antico convento e nella chiesa (rifatta nel 1743) di via San Francesco, su cui un tempo si affacciavano quasi tutti gli istituti religiosi.

L'edificio — di grande suggestione — fu costruito tra il 1661 e il 1670 tutto attorno a un cortile, poi divenuto giardino, incorniciato da un chiostro quadrilatero spartito da pilastri su cui sono archi a tutto sesto.

In questa sede prestigiosa il museo fu ricomposto nel giugno del 1991, dopo una serie di traslochi (dalla sede del vecchio municipio al nuovo) e di spoliazioni durante la guerra. A dargli avvio (1913) era stato il testa-

mento di una violinista famosa, Teresa Milanolo Permentier, che lasciò alla sua città gioielli, statue, cimeli, quadri, incisioni.

Il suo momento di gloria il museo lo ebbe nel 1930 quando nel nuovo municipio si celebrò il terzo centenario della morte di Carlo Emanuele I, figlio di Emanuele Filiberto.

Uno spiritaccio, quel duca, tra il condottiero e il giocatore d'azzardo che però nel 1691 riuscì ad annettere definitivamente il marchesato di Saluzzo mentendosi dal poeta Alessandro Tassoni, l'autore della Sacchia rapita, l'elogio di primo del Savoia «a mostrar faccia di principe liberato». Nel museo il suo ritratto campeggia nella sala della direzione, accanto all'orologio firmato dal saviglianese Rightery.

Sul filo dei «gerimenti» del museo rileggiamo dunque la storia di Savigliano. Le origini si perdono nella notte dei tempi. Il primo documento è un atto del 981. La più antica immagine invece è raffigurata nel 1974: una elegantissima Madonna in trono tra angeli che ora nasconde sotto un altro affresco — una crocifissione — nella cappella di San Nicola, nella millonaria abbazia di Sant'Andrea.

IL MUSEO CIVICO

nato nel 1913 (l'ingresso è gratuito) si compone oggi di una sezione archeologica, un salone (il refettorio) e sei sale, la farmacia ricostruita e due gipsoteche al piano terra; quattro gallerie, un chiostro e una loggia al primo piano

A san Nicola di Mira, diventato popolare in Occidente ai tempi di Ottone I, i saviglianesi sono da sempre devoti. Nel museo si conserva infatti notizia di una Confraternita che gli era dedicata già nel 1100.

Ad accogliere i visitatori nella sala d'ingresso invece la seicentesca «Madonna della treccia» firmata da Giovanni Antonio Mellini di cui l'opera più significativa sono gli affreschi sui fatti d'arme di Vittorio Amedeo I nel salone regio del palazzo Tuffini (via Jerusalem 59).

Ed ecco, nel quadriportico, l'archeologia: cippi, tra cui uno del II secolo a.C. dedicato a Tizio Publio Villegio, aro, lapidi, epigrafi, stemmi marmorati della famiglia più cospicua, busti. Tra le altre si distingue la lastra tombale merovingica della «Croce miracolosa». Vi riposa «col sonno della pace» il venerabile san cordato Gudris. Venerabile, vendicativo: l'epigrafe sulla lastra scaglia infatti maledizioni a chi ne toglia le spoglie per sostituirle con altre. E mai incalza, dice la leggenda, a quello scrittore saviglianese che cercò di sollevare la lastra con la spada: dalla spaccatura sgorgò un foltto di sangue che lo investì e lo accese.

Per più di trecento anni la tomba rimase nella chiesa di Santa Maria della Pieve, oggetto di culto e di fanatismo: i fedeli ne scalpellavano la superficie per ricavarne reliquie.

La storia continua: i più antichi cimeli della città che sono in una sala al primo piano: il libro degli Ordinati civici, bolle pontificie, i Patti della dedizione a Casa Savoia, gli atti per la ten-

slazione dell'Università a Savigliano e le piante della città, a partire dalla più antica del 16, disegnata dall'ingegnere ducale Giacomo Antonio Biga.

Dagli atti ufficiali alla vita di ogni giorno. Tornando a piano terra, affacciate sul giardino ecco due sale della «vita popolare» che riconducono indietro nel tempo, in una cucina piemontese con arredi autentici e tra gli ex voto, i paramenti, gli standardi processionali e le bandiere ricamate a mano delle associazioni del secolo scorso.

Uno degli ambienti più «visuati» è il vasto refettorio (16 metri per 7) detto anche «il Conacolo». Le volte a botte furono affrescate alla fine del Seicento scene suggerite dalla Bibbia e dal Vangelo e ispirate soprattutto alla tematica della cenita: la caduta della manna nel deserto, la moltiplicazione dei pani, la cena di Emmaus.

Un altro locale insorto nel passato della comunità è, attraversando il giardino, la farmacia dell'antico ospedale Maggiore dell'Annunziata (nel centro storico, progettato dal Bertola) ricomposta con vasellame autentico: vetri, bottiglie, scatole, vasi — tra cui alcuni del XVII secolo — e una pittoresca stufa invecchiata di Castellamonte.

La sala di vendita è completata dal laboratorio dove, tra alambicchi, bilance, macchine per fabbricare pillole, dalle mani dell'istituto dello speziale nascono le medicine artigianali di un tempo.

La parla del museo è, nella «Pensa» (l'undicesima) il grande politico fiumingio, proba-

bilmente di Cornelius Cornelisz, con lo storico di Giubbe ambientato in un opulento paesaggio di luminose armonie cromatiche.

La tela, a olio, è legata a Savigliano perché fu commissionata dalla marchesa Maria Vittoria Pensa di Marsiglia il cui stemma è riprodotto più volte alla base del trittico.

Una delle caratteristiche del museo sono le gipsoteche. Accanto alla farmacia è la lunga galleria con i gessi del conte Annibale Galateri di Genova, maggiore della cavalleria di Carlo Alberto, l'autore del monumento a Vincenzo Vela a Torino e, a Savigliano, dei monumenti alla Schiapparelli (nella piazzetta Galateri) e del generale Giuseppe Arimondi (in piazza del Popolo).

Di Galateri il museo conserva il ritratto, firmato da Pietro Ayres, al primo piano nella sala dove sono esposte le sue tele a olio.

Dalla galleria Galateri si accede alla chiesa popolata dai gessi del torinese Davide Calandra (morto nel 1915) donati al Comune dalla figlia della scultrice.

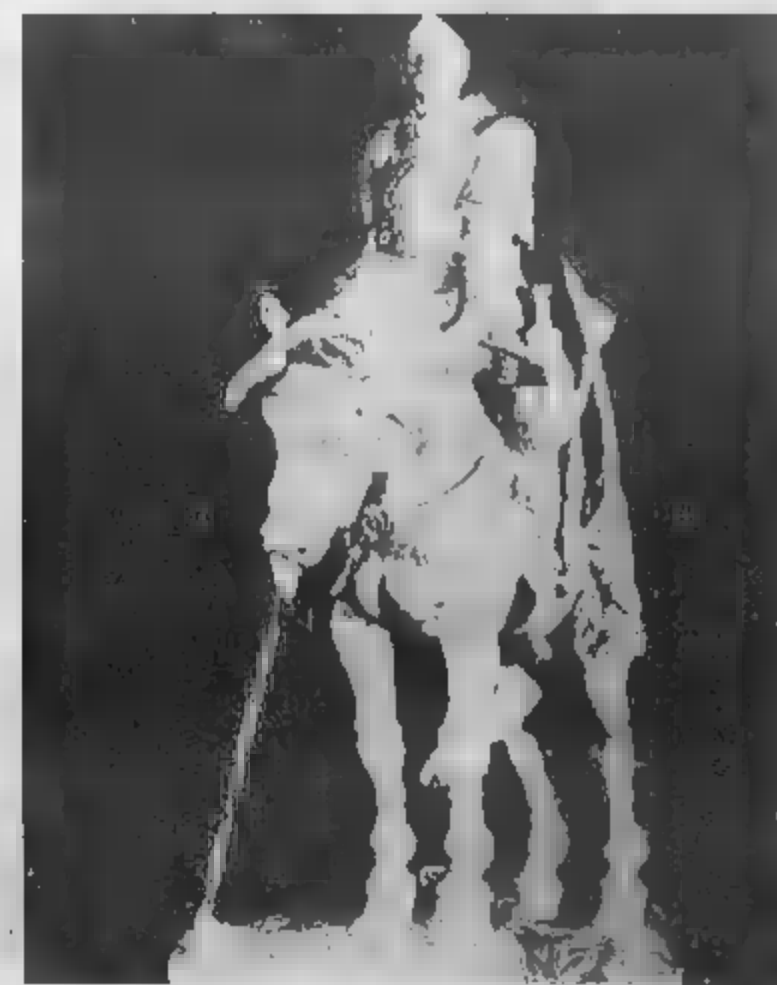
Tra essi il fregio monumentale per la nuova aula del Parlamento italiano (12,70 metri per 3,20) realizzato nel 1910-12 e sistemato a Montecitorio sul banco del Governo: il modello di mezzo metro di diametro della moneta da 5 lire del 1911 del Regno d'Italia e il gruppo del conquistatore a cavallo, uno dei più significativi dell'artista (il monumento è alla Galleria d'arte moderna a Torino).

La sacrestia della chiesa è dedicata alle memorie del patriota Santorre de Rossi di Pomarole conte di Santarossa, che fu sindaco di Savigliano nel 1868: autografi, disegni, taccuini, le prime stampe dei suoi libri, le carte d'archivio, le lettere agli uomini più rappresentativi dell'Ottocento.

La città natale gli ha dedicato anche un monumento, opera di Giuseppe Lucchesi Rossi, che lo raffigura in abito di ministro del governo, e la più bella delle sue piazze — e una delle più belle del Piemonte — dove tra edifici medioevali e edifici rinascimentali si innalza la torre civica e l'arco trionfale.

L'altra «gloria locale», Giovanni Virginio Schiapparelli (1835-1910) direttore della Specola milanese di Brera e uno dei maggiori astronomi del secolo scorso, a cui si devono le famose «osservazioni» di Maria durante una favorevole opposizione del pianeta nel 1877, è presentato ai visitatori da disegni, cimeli, fotografie in bacheca in una sala del primo piano.

Vittoria Sincero

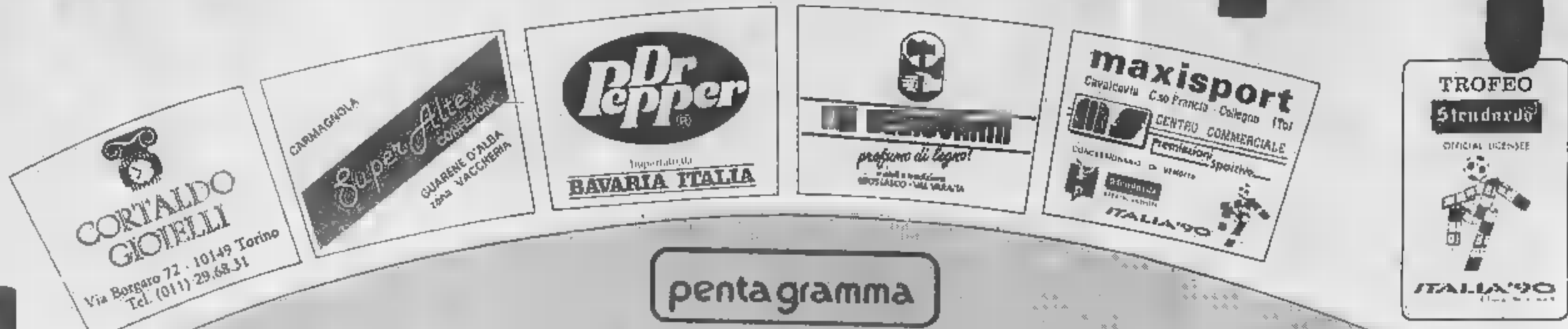


Un gesso di Davide Calandra. Sopra: l'entrata dei Savoia in Savigliano



Un particolare del Trittico di Giubbe del pittore Cornelius Cornelisz

STAMPASERA



pentagramma

Piemonte in piazza

Calendario delle serate (ore 21)

15/7 COSTIGLIOLE SALUZZO
Cortile del Palazzo Comunale

22/7 CUMIANA
Campo sportivo

27/7 BRA
Giardino della Rocca

6/8 PONTECHIANALE
Piazza

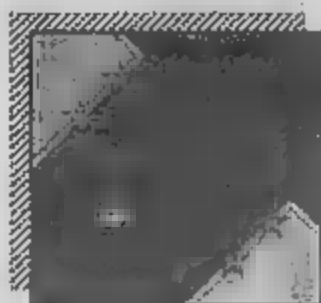
21/8 PECETTO
Piazza del Mercato

26/8 SOMMARIVA PERNO
Centro Storico

2/9 CARAGLIO

9/9 RACCONIGI
Castello





COMITATO
REGIONALE
PIEMONTESE
Via Genovesi, 15 - Torino

ASSOCIAZIONE
PROVINCIALE
DI TORINO
Via Avellino, 6 - Torino

EUROSPORTELLLO Rete C.N.A.

- Un sistema informatizzato collegato alle banche dati comunitarie per offrire una vasta gamma di servizi.
- Un modo concreto per agevolare gli artigiani e le piccole imprese nella prospettiva del "MERCATO UNICO EUROPEO" del 1992

Tra le principali informazioni dell'EUROSPORTELLLO: relazioni commerciali e rapporti di cooperazione tra le imprese della comunità europea - legislazione e giurisprudenza comunitaria - aiuti e finanziamenti - programmi di ricerca e sviluppo - appalti pubblici - norme tecniche, fiscali e doganali - trasferimento di tecnologie - collaborazione tecnica (compresa quella tecnologica e della subfornitura) - progetti comunitari.

Il servizio già operativo anche in Piemonte sarà presentato in ogni dettaglio agli artigiani e ai piccoli imprenditori nel corso dell'inaugurazione dell'EUROSPORTELLLO - Rete C.N.A., prevista per il prossimo mese di settembre.

Per ulteriori informazioni e informazioni sui servizi offerti dalla C.N.A. Associazione Provinciale di Torino, Via Avellino, 6 - Tel. 011/544.567 - 011/90.639
C.N.A. Comitato Regionale, Via Genovesi, 15 - Torino - Tel. 50.54.50

camurati il profumiere

Tempo di vacanze, tempo di sole.
Ricordati prima di partire di fare i tuoi acquisti
nelle profumerie **camurati** per i **tuoi amici**.
Troverai tutto: abbronzanti, deodoranti, colonie,
creme, prodotti per bambini, trucco...
delle migliori marche.

Buone Vacanze Amici!



CHIUSURA PER FERIE

PUNTO VENDITA N. 1 - Via De Sonnaz, 13 - Torino
CHIUSO PER FERIE DAL 1 LUGLIO AL 20 AGOSTO (dal 31 luglio al 5 ago-
sto 1989 aperto il negozio di Piazza Adriano, 1)
PUNTO VENDITA N. 2 - Piazza Adriano, 1 - Torino
CHIUSO PER FERIE DAL 7 AL 27 AGOSTO 1989 (dal 21 al 26 agosto 1989 aperto il
negozio di Via De Sonnaz, 13)
IL SOLARIUM CAMURATI - Corso Ferrucci, 32 (ang. Piazza Adriano) - Torino
CHIUSO PER FERIE DAL 7 AL 27 AGOSTO 1989

camurati
"Lo sconto in profumeria"

camurati 1

Via E. S.
Tel. 544.393/5
orario: 9/13

Via
Torino

camurati 2

28

9/13

il solarium di camurati

TOUR-GIALLO

Ogni giorno colpi di scena
Il francese torna al comando
ma LeMond lo incalza da vicino

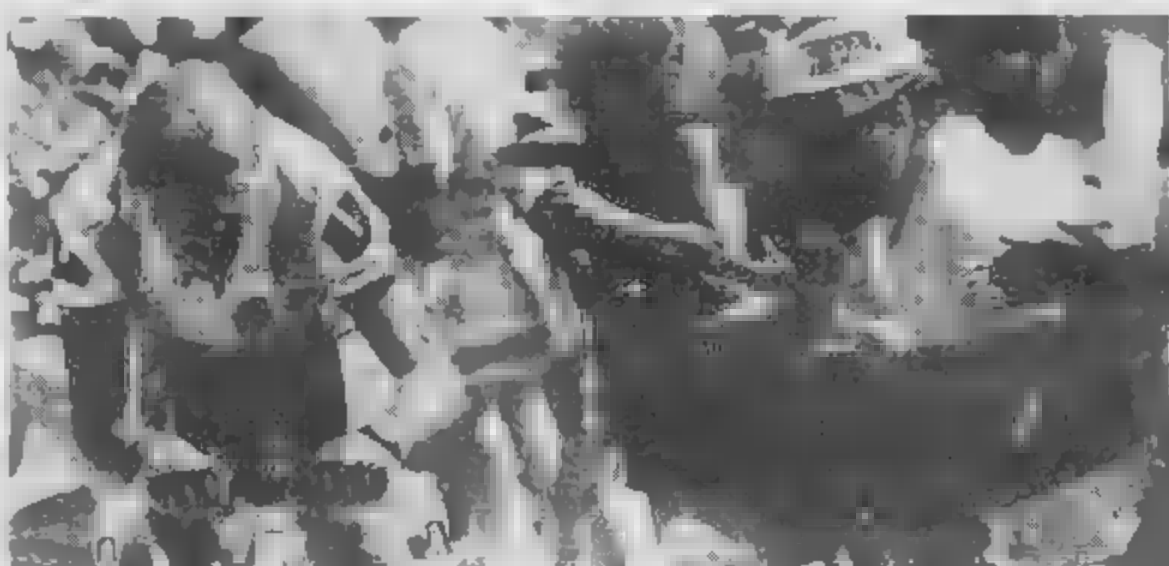
LO SCONFITTO

La seconda tappa sulle Alpi
ha quasi escluso Delgado
che oggi ha l'ultima chance

Fignon su un trono che non sente suo

Il campione teme di
veder sfuggire la
vittoria finale sul
traguardo della
conclusiva frazione
■ cronometro

ALPE D'HUEZ ■ ■ bravo chi
ci capisce qualcosa. Questo
Tour disorienta gli stessi prola-
gisti che continuano ad an-
dare in altalena. Un giorno il
grande favorito sembra Fignon,
il giorno dopo è LeMond, quel-
lo successivo è Delgado, e poi
ancora LeMond... Ma proprio
Fignon sembra spacciato e non
per l'enigma distacco accumulato
a Briançon, ma per le ripetute
situazioni di difficoltà in cui
viene a trovarsi, o peggio, scon-
solato. ■ «inarrestabile emar-
ragia di forze» piazza invece
una k.o. all'americano nella
tappa più importante, staccan-
dolo negli ultimi 4 chilometri a
strappandogli, con più di un
miuto, la maglia gialla.
E ancora: il vivace Motet di



Laurent Fignon, ■ rabbiosa progressione, vola verso il «giallo» nella tappa di ieri vinta da Theunisse

Briançon che attacca spavalda-
mente riproponendosi come fa-
vorito «alla pari», crilla invece
scivolando all'ottava posto e
uscendo definitivamente dal
giro dei possibili vincitori. Lo
stesso Bugno, «morlo» martedì,
resuscita ieri e va perfino in fu-
ga e comunque resta nella sfera
dei migliori risalendo in classi-

fica. Infine, Delgado che «deve-
va tutti i costi sfiorare l'attacco
decisivo si difende invece gra-
zie al notevole aiuto del greg-
gi. I quali, comunque, favori-
scono anche LeMond e Fignon
e poi lo spagnolo si aggancia
solo in extremis al francese.
Questo Tour sembra davvero
un romanzo giallo: s'intuisce og-

gi nella terza tappa alpina
di Villard de Lans il vincitore
finale, o dovremo proprio at-
tendere l'ultima pagina? Forse
gli eroi sono stanchi.
Delgado, accusato ■ insi-
pienza tattica per aver rimor-
chiato ingenuamente gli avver-
sari ribatte: «Se i miei compa-
gni non avessero imposto un rit-



Delgado



LeMond



Fignon

mo discretamente elevato, me
regolare, lo avrei rischiato di
cedere agli scatti di Pignon o di
LeMond. Non avevo scelta. Le
mie speranze si sono affievolite».

Fignon aveva detto a Brian-
çon: «È difficile decifrare que-
sto Tour, ma c'è una sola certez-
za: chi sarà maglia gialla all'Al-
pe d'Huez lo sarà anche a Pa-
rigi». Ora non ha più questa cer-
tezza ■ lui. Perché
LeMond lo segue a una mancia-
ta di secondi. ■ Mi sono ripreso
— ha detto Laurent — ma se og-
gi ■ allontanato ulteriormente
Greg in classifica rischio, a cro-
nometro, di perdere il Tour pro-
prio all'ultima ora».

Fignon, che sa di latino, tra-
tullava notevolmente fiducia dal
proverbiale «repetita juvant». In-
fatti nel 1983 e nel 1984 (gli an-
ni della prestigiosa doppietta)
agli conquistò la maglia gialla
proprio all'Alpe d'Huez ■ la
portò fino a Parigi.

Quanto a Theunisse, domi-
natore dei tappone (cento chi-
lometri di fuga solitaria sulle
grandi montagne) non è tanto
sorprendente trovare un olan-
dese scolaro (Kuiper, Zoete-
mek ■ Winnen vinsero tutti
sullo stesso traguardo) quanto

assistere alla trasformazione di
un gregario in campione.

Il ventiseienne Theunisse
ora più noto, fino a due anni fa,
per la bionda chioma ■ femmi-
nile e per il vezzoso orecchino,
che per le sue vittorie: soltanto
una discretamente importante
a San Sebastiano nel 1986. Ma
■ qualcuno lo definisce «re
della montagna» perché è in le-
sta alla speciale classifica, vuol

proprio dire che si è distinta in
razza degli arrampicatori.

L'unica a salvare la faccia
della sinistra pattuglia italia-
na, è stato Gianni Bugno, otta-
■ al traguardo. Un piazzamen-
to da non trascurare al cospetto
dei «mostri» del ciclismo mon-
diale. Ora Bugno culla un co-
gnome: ottenere almeno una vitto-
ria di tappa.

Carlo Valeri

Le Pagine Gialle fatte in casa per sfidare finalmente i cugini ■ Cus Torino

La squadra di
Cecca è salita in
A1 superando
allo sprint
il Cus Padova

tivi di ■ certa portata.

«Il collettivo che ■ è formato in
questi anni — dice ■ presidente
Ugo Dattilo — può garantirci an-
cora quattro-cinque campionati
ai vertici. Per l'esordio ■ A1, di-
finitamente potremo far peggio di
■ quinto-setto posto».

Qualche gradino in più ■ «Pa-
gine Gialle» potrebbero salire
immediatamente se, nell'organi-
co che ha vinto la A2, venissero
innestati due ex del valore di
Claudio Occhetti (di ritorno dal
servizio di leva) ■ di Nando Piro
(in Germania per motivi di lavo-
ro) ed ■ rinforzo straniero in
grado di entrare con autorità in
cabina di regia e di orchestrare
un centrocampo che dovrà fare
da filtro efficace per la difesa ■
■ intelligente supporto per un
attacco dalle grandi potenzialità.

Informa ancora Dattilo: «Lo
sistemato lo prenderemo soltanto
se ci garantirà anche un valido
contributo come istruttore per il
nostro settore giovanile. Abbiamo
■ vuoto da colmare nel vivaio e
nella prossima stagione la nostra
preoccupazione sarà proprio
quella di ristrutturare l'intera so-
luzione per costruirci un serbatoio a
cui attingere in futuro».

In questa ottica va considerato
l'accordo di collaborazione con
la Fontanesi (cinque giovani del-
le «Pagine Gialle» giocheranno
in C nell'emergente club cittadi-
no ■ l'obiettivo di centrare la
promozione in B), destinata a di-
ventare società-satellite delle Pa-
gine Gialle.

Roberto Condie

Balocco ritrova la grinta del campione Vacchetto, travolto, finisce fuori gioco

Facile vittoria di Carlo Balocco
nell'anticipo di campionato, gio-
cato ieri sera a Vignale Monferra-
to. Opposto a Vacchetto, in cerca
disperata di punti per la ■ clas-
sifica molto precaria, il battitore
di Monesiglio, non ha avuto ti-
mori dell'avversario ■ in poco
più di due ore lo ha battuto con
un pesante 11 ■ 4 che gli lascia
poche possibilità di recupero in
futuro. Con il punto conquistato
ieri ■ Balocco resta momenta-
neamente solo al terzo posto del-
la classifica, alla spalle di Aicar-
di e Rodolfo Rosso, praticamente
irraggiungibili a stacca di una
lunghezza tanto Piro che Do-
gliotti che aspirano allo stesso
traguardo. Sarà una bella lotta

che si risolverà probabilmente
solo con i confronti diretti all'ul-
tima giornata, quando a Cortem-
ilia saranno di fronte Dogliotti e
Balocco.

Domenica, quarta di ritorno, il
capitano della Monferrina, andrà
ad Alba per affrontare Bertola
che non può più permettersi il
lusso di perdere altro terreno ■
classifica se vuole evitare la zona
retrocesione. Ormai compro-
messi a meno di un miracolo, la
posizione di Bertoli, malinconica-
mente ultimo sempre ■ due
punti, per l'altro posto in ■
in pericolo Rosso il (punti 3) ■
Vacchetto che ha un punto in
più, ma a seconda ■ risultati
del prossimo turno potrebbe

coinvolgere anche Bertola e To-
nello a quota 5.

Quella di domenica dovrebbe
essere ■ una giornata capi-
tale per Arrigo Rosso, che con un
po' di autocrisia si definisce «il
battitore della mutua» visto che
quest'anno è costretto a scendere
in campo coperto di fascie ■ ce-
rotti dalla testa ■ piedi, ■ ri-
sultato che il suo rendimento è
lontano da quello dello scorso
anno. A Ceva riceverà la visita di
Tonello e per sperare ■ salvarsi
dovrà battere assolutamente il
capitano delle Murlesse. Impresa
■ facile, anche perché la sua
squadra fa acqua da tutte le parti:
ci vorrebbe Piero Galliano come
nello scorso ■ per mettere un

po' di ordine a centrocampo ma
il giocatore è ormai in pensione.

Vincere sarà un'impresa ardua
anche per Vacchetto che ■ Cu-
neo dovrà affrontare un Rodolfo
Rosso in splendide condizioni di
forma, autore di otto vittorie con-
secutive dopo un avvio incerto
come gli accade ogni anno. Per
Dado sarà probabilmente una
passaggiata, un proficuo allen-
amento in vista del big-match di
martedì a Canale contro ■
maestà Aicardi, non ancora al
top della forma. Per il campione
d'Italia anche la domenica sarà
una giornata di fuoco perché
dovrà far visita in quel di Cortem-
ilia a Dogliotti.

Piero Galasco



Balocco

TRIS			
venerdì 21 luglio 1989 ore 22.40			
PRIMO LOTTO DI 100.000 L. 22.000.000			
N.	CAVALLO	GUIDATORE	METRI
1	FAMOUS B!	U. Treni	2080
2	■ ■ ■ ■ ■	V. Ballardini	2080
3	■ ■ ■ ■ ■	F. Scardovi	2080
4	■ ■ ■ ■ ■	V. Tutano	2080
5	■ ■ ■ ■ ■	Ant. Clementoni	■ ■ ■ ■ ■
6	GLISSON	D. Caputo	2080
7	FUOCO PRA	G. Fabbroni	2080
8	■ ■ ■ ■ ■	G. Marani	2080
9	BIETOLINO	F. Matteucci	2080
10	GOLTIK TR	M. Maccagnani	2080
11	CONTENTO	M. Monti	2080
12	DRYFORTE	N. Manco	2080
13	EURO GALLA	C. Bosco	2080
14	FOLLETTO SOL	R. Andreghetti	■ ■ ■ ■ ■
15	GREEN FIRE	E. Dall'Olio	2080
16	■ ■ ■ ■ ■ RR	Ar. Trivellato	2080
17	EVURBANO	D. Hultberg	■ ■ ■ ■ ■
18	FULLMER	Adr. Clementoni	2100
19	DAKE FRO	■ Holm	2120

RAPPORTI DI SCUDERIA	
Nessuno	

IL PRONOSTICO	
Fontanesi ■ Fullmer Bietolino	

LE SORPRESE	
Graziani Green Fire Euro Gella	

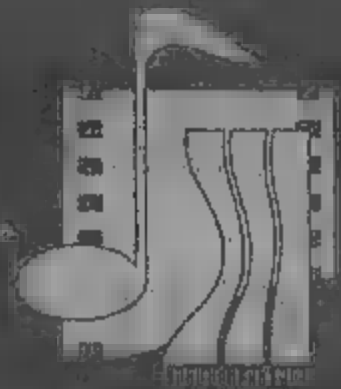
3 CAVALLI	L. 8.000	Fontanesi RR, Fullmer, Folletto ■ ■ ■
4 CAVALLI	L. 24.000	Fontanesi RR, Fullmer, Green Fire, Evurbano
5 CAVALLI	L. 60.000	Fontanesi RR, Fullmer, Glisson, Dryforte, Gonai
6 CAVALLI	■ ■ ■ ■ ■	Fontanesi RR, Fullmer, Graziani, Gascino, Euro Gella, Gella

M.B.
L'occupazione delle scommesse sarà termi-
nata alle ore 21, 10 di venerdì.

Il campionato è finito, la Coppa Uefa ve la siete portata a casa. Caro Ferrara, ma che vuoi di più nella vita?

Ma perché, ■ ■ ■ gioca a calcio tutto l'anno, mō non ha il diritto di farsi una bella schedina al Totip?

Goalmaster
donne & campioni, vinci milioni



SERE D'ESTATE 1989
PARCO della PELLERINA

PROGRAMMA:

FESTATE con FOSTER'S

7/7 B.B. KING • 10/7 GEORGE BEN-
SON and MC. COY TYNER TRIO • 11/7
THE DIRTY DOZEN BRASS BAND •
12/7 DIZZY GILLESPIE ALL STARS
WITH PHIL WOODS • 13/7 THE
COUNT BASIE ORCHESTRA • 14/7
JIMMY SMITH TRIO • 17/7 CARLOS
SANTANA • 18/7 BEPPE GRILLO •
19/7 IVAN GRAZIANI • 24/7 MIA
MARTINI • 26/7 ENRICO RUGGERI •
27/7 SERGIO CAPUTO • 28/7 AN-
GELO BRANDUARDI • 29/7 SPU-
MEGGIANTE FESTA IN DISCOTECA.

I PROTAGONISTI

IVAN GRAZIANI
21/11/1940

MIA MARTINI
24/11/1940

R&F IMPORTATORE ESCLUSIVO PER L'ITALIA

Città di Torino - Assessorato per la Cultura

LA BIRRA AUSTRALIANA BENVENUTA IN ITALIA

La Danimarca portafortuna del povero tennis italiano

Da domani ad Aarhus gli azzurri di Panatta affrontano una squadra che, battuta dieci anni fa, ci lanciò verso la finale di Davis. Questa volta invece si gioca per non retrocedere



Camporese impegnato in una volée ■ rovescio

DAL NOSTRO INVIATO
AARHUS ■ Risale a dieci anni fa l'ultima sfida fra Italia e Danimarca. Coppa Davis. Quella volta si giocò a Palermo sul campo della Favorita e la squadra azzurra, capeggiata da Bitti Bergamini, poté riscattare l'infelice esordio del nuovo capitano non giocatore succeduto a Nicola Pietrangeli che l'anno prima subì la clamorosa débâcle di Budapest contro l'Ungheria di Tarozzi e Szoke al primo turno. Sulle ali del capofila rifilato in Sicilia alla Danimarca lo squadrone azzurro superò poi la Polonia a Varsavia, l'Ungheria, la Gran Bretagna e la Cecoslovacchia dell'allora giovanissimo Lendl al Foro Italico per andare poi a perdere la finale a San Francisco contro gli Stati Uniti che schierarono il campionario del calcio: McEnroe, Garretin, Smith e Lutz.

A dieci anni di distanza i tempi sono cambiati. Il match con la Danimarca ad Aarhus, seconda città danese, capitale della parte continentale del paese, è questa volta solo un play-off per risalire nel girone mondiale. Un girone che ha visto la squadra danese in continua ascesa, mentre l'Italia ha sempre fatto parte insieme ad Australia, Cecoslovacchia e Svezia i soli Paesi — il nostro non aveva mai subito l'ondata della retrocessione. Con noi questa volta rischiano anche gli austriaci che sconfitti al primo turno contro l'Australia su di un incredibile campo in terra allestito in un palasport, devono ora affrontare in insidie della terra e soprattutto

dell'altura periviana di Lima. Il match con la Danimarca vedrà la squadra azzurra affidare tutte le sue possibilità di vittoria ai due soli giocatori capaci di giocare sulle superfici veloci, una volta che Paolo Canè si è tirato fuori dalla mischia affermando deciso: «Non giocherò più in Coppa Davis finché ci sarà Adriano Panatta come capitano non giocatore».

Giacca Omar Camporese e Diego Nargiso saranno chiamati a sostenere l'impegno sia di singolo che di doppio. Il primo chiamato a dare ulteriore conferma degli ineguagliabili progressi compiuti nel corso dell'anno che a partire dal positivo esordio di Coppa a Malibon sono passati attraverso le buone prove di Roma e del Roland Garros e dei tornei italiani di Firenze e Bologna. Il secondo chiamato alla prima vera prova di grandissima responsabilità dopo che, come Canè, era stato giubilato in extremis dal ruolo di singolarista contro la Svezia.

Nargiso ha grandissima qualità per giocare sulle superfici veloci. Nel vederlo in allenamento Adriano Panatta affermava deciso: «Su questi campi vale sicuramente uno dei primi 10-20 della classifica mondiale. Speriamo solo che in campo resti tranquillo e sereno, consapevole dei propri mezzi e si faccia prendere dal nervosismo. Ma anche lui comincia a moltiplicare una bella vittoria in Davis ed ottenerla qui in Danimarca potrebbe diventare un'iniezione di fiducia».

Rino Cacioppo

Pattinaggio azzurro bello ma in castigo

Nel quadriennio 1985/88 ha regalato allo sport italiano 192 medaglie d'oro, 121 d'argento e 78 di bronzo nella più importante manifestazione continentale o mondiale: il bollino ricchissimo che nessun'altra disciplina può sognare di avvicinare in periodi anche molto più lunghi. Eppure, il pattinaggio a rotelle, ed in particolare il settore corsa nel quale l'Italia eccelle in campo internazionale, continua ad essere circondato dal silenzio e dall'indifferenza, trascurato persino quando — evento che fortunatamente si verifica assai spesso — un azzurro vince un titolo iridato.

Nemmeno la disinformazione che limita comunque la diffusione di questo sport così divertente, spettacolare e persino salutare (evidenti sono i benefici che se ne ricavano in campo ortopedico e, più in generale, per un armonico sviluppo muscolare), riesce però a frenare la passione di tecnici, dirigenti ed atleti che in tutta Italia continuano a lavorare per far sempre più grande il pattinaggio a rotelle.

Ai vertici dello gradutorio nazionale da qualche stagione c'è anche il sociologo torinese, G.S. Vittoria Pattinatori, nel novembre del 1981 e da allora divenuta sempre più importante attraverso i successi in serie conquistati nei campionati provinciali e regionali (sette anni consecutivi senza sconfitte, in pista e su strada) ed al piazzamenti di prestigio ottenuti nelle competizioni tricolori.

Il costante impegno dell'alle-



Pierluigi Rebba promettente atleta ■ G.S. Vittoria Pattinatori

natore Paolo Celeghin ed i sacrifici compiuti con grande silenzio da dirigenti e genitori producono ogni anno lunghe serie di affermazioni a tutti i livelli. Fra gli atleti attualmente più in vista del G.S. Vittoria meritano una segnalazione particolare l'aspirante Stefano Cirillo, dieci anni, sui pattini da quattro, 13 gare vinte sulle disputate, l'allievo Pierluigi Rebba, atleta di interesse nazionale; l'allieva quindicenne Sara Celeghin, titoli regionali all'attivo, testa nel recente campionato italiano di Legnano, e la senior ventunenne Silvia Vitulli, da sempre col «Vittoria» per il quale ha già vinto ben 41 gare.

Oltre all'attività agonistica, svolta con puntualità nonostante i grossi problemi esistenti a Torino per l'utilizzo degli impianti o la programmazione degli allenamenti, il G.S. Vittoria si dedica con notevole impegno anche ad un'intensa opera propagandistica per la diffusione del pattinaggio a rotelle. In pieno svolgimento, ad esempio, sono i corsi di avviamento completamente gratuiti presso la pista dei giardini Don Gnocchi, in via Scappello. Per i bambini che passano la loro vacanza in città, potrebbe essere un'ottima idea: la segreteria del G.S. Vittoria risponde al numero 211.018.

R. C.

ENAIIP

ENTE A.C.I.I. ISTRUZIONE PROFESSIONALE
■ ■ ■ Grugliasco - Via Somalia 11

ORGANIZZA CORSI PER:

■ **ISTRUTTORI AZIENDALI E TECNICHE E.C.P.**

INDIRIZZI: CONTABILITÀ INTEGRATA
AMMINISTR. DEL PERSONALE

● **OFFICE AUTOMATION**

● **PROGETTISTI**

■ **IMPIANTI TERMICI**

Per informazioni ed iscrizioni ■ Segreteria riceve in luglio e settembre con orario: 10-12 e 13-15, dal lunedì al venerdì.

Telefono: 705480/7072210.

BabyClub
MODA BIMBI E RAGAZZI

Sconti fino al 50%

Orario continuato 9.30-19.30

VIA NIZZA 43

NON FATE CODE ALL'ANAGRAFE!

RICHIEDETE TELEFONICAMENTE

24 ORE SU 24

AL N° 5211762

i seguenti documenti anagrafici:

RESIDENZA - CITTADINANZA

STATO DI FAMIGLIA

ESISTENZA IN VITA - STATO LIBERO

NASCITA - MATRIMONIO - MORTE

GODIMENTO DIRITTI POLITICI

ISCRIZIONE LISTE ELETTORALI

CONSEGNA A DOMICILIO ENTRO 48 ORE

dopo versamento, all'atto della consegna, di L. 3.500 per diritto di recapito oltre il costo del certificato richiesto.



L'ASSESSORE AI SERVIZI DEMOGRAFICI
GIUSEPPE A. LODI

ACON

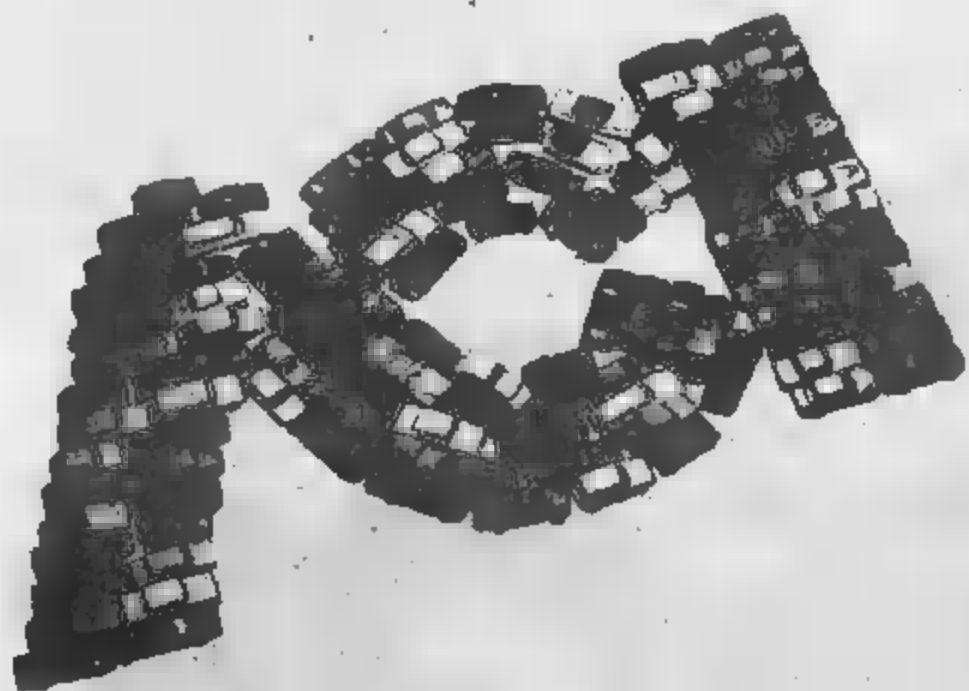
CORSO DI SCENOGRAFIA
QUESTIVO DA PROFESSIONISTI
DEL SETTORE
IDEAZIONE
PROGETTO
ALLESTIMENTO

vestire lo spazio di spettacoli - pubblicità - stands - studi tv - spazi espositivi - congressi - vetrine - sfilate di moda - manifestazioni e arredamento. Visita organizzabile presso teatri, studi tv, per allestimenti scenografici & stages. Iscrizioni ■ chiuso.

Per informazioni:

ACON ■ STUDI - P.zza ■ ■ ■ ■ ■
Tel. ■ 543.164-548.043

IL MOMENTO DI ASSOCIARSI



L'IMPRONTA DELL'ASSISTENZA
DA SEMPRE
AUTOMOBILE CLUB TORINO

SCONTI
BabyClub
moda bimbi e ragazzi

ASSORTIMENTO NEONATO JEANS E CERMIGNIA FINO A 18 ANNI

valentino THINK TRUSSARDI
MOSCHINO
UNIFORM

VIA NIZZA 43 TORINO
ORARIO

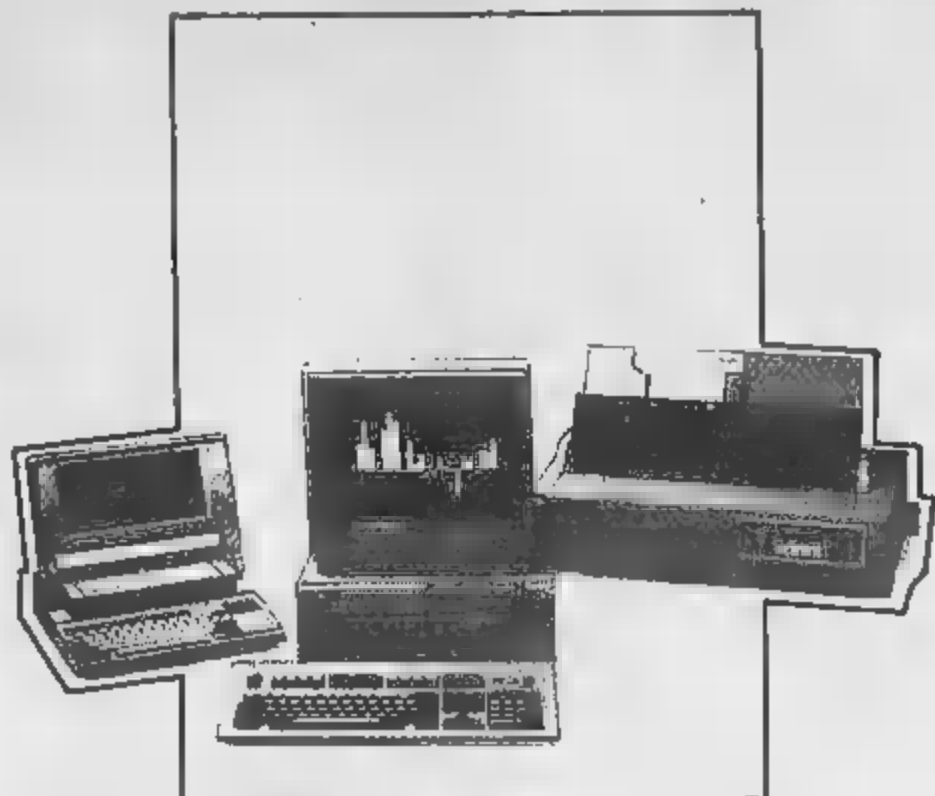
ISTITUTO PYRAMID
LICEO LINGUISTICO - leg. ric.
Via Passo Burolo 166 - Torino - tel. 61.21.19

maturi a.s. 1988/89

con votaz. 60/60	Demichele Emanuela
	Durand Sara
	Fasano Isabella
	Geuna Daniela
	Mistralo Patrizia
	Moré Andrea
	Orsilli
	Polietto Sabrina
	Rabottini Daniela
	Vignola Marzia
con votaz. tra 50/60 e 58/60	
	Bagnari Francesca
	Capino Giorgia
	Casalegno Paola
	Garelli Raffaella
	Griglio Roberta
	Savazzi Andrea
	Villa Katherine
con votaz. ■ 42/60 e 48/60	
	Ballardini Roberto
	Benevento
	Bove Stefania
	Claudia
	Epifanio M. Beatrice
	Faga Alessandra
	Marlin M. Luisa
	Schierano M. Luisa

SOLIDE BASI PER GRANDI ALTEZZE
100% PROMOSSI

La gamma dei prodotti Epson. Abbiamo portato la qualità in primo piano.



Epson: una gamma completa di prodotti, dai personal computer, ai personal computer portatili, alle stampanti, tra cui scegliere i modelli più adatti. Studiati per lavorare insieme, anche inseriti in rete, hanno tutti l'assistenza qualificata dei nostri Concessionari.



EPSON

CONCESSIONARI EPSON

Piemonte **DENIEL'S S.N.C.**
Via Cavalli, 42
10138, Torino

G.L.M. S.R.L.
C.so Lombardia, 75
Autop. Pescara
10099, S. Mauro Torinese, TO

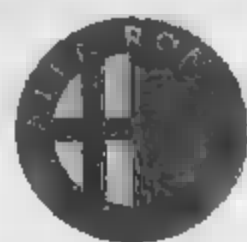
TECNO-SISTEMI S.R.L.
Via Brindisi, 15
10152, Torino

S.P.A. / SERV.
PROFESSIONALI
Via Canobio, 16/A
28100, Novara

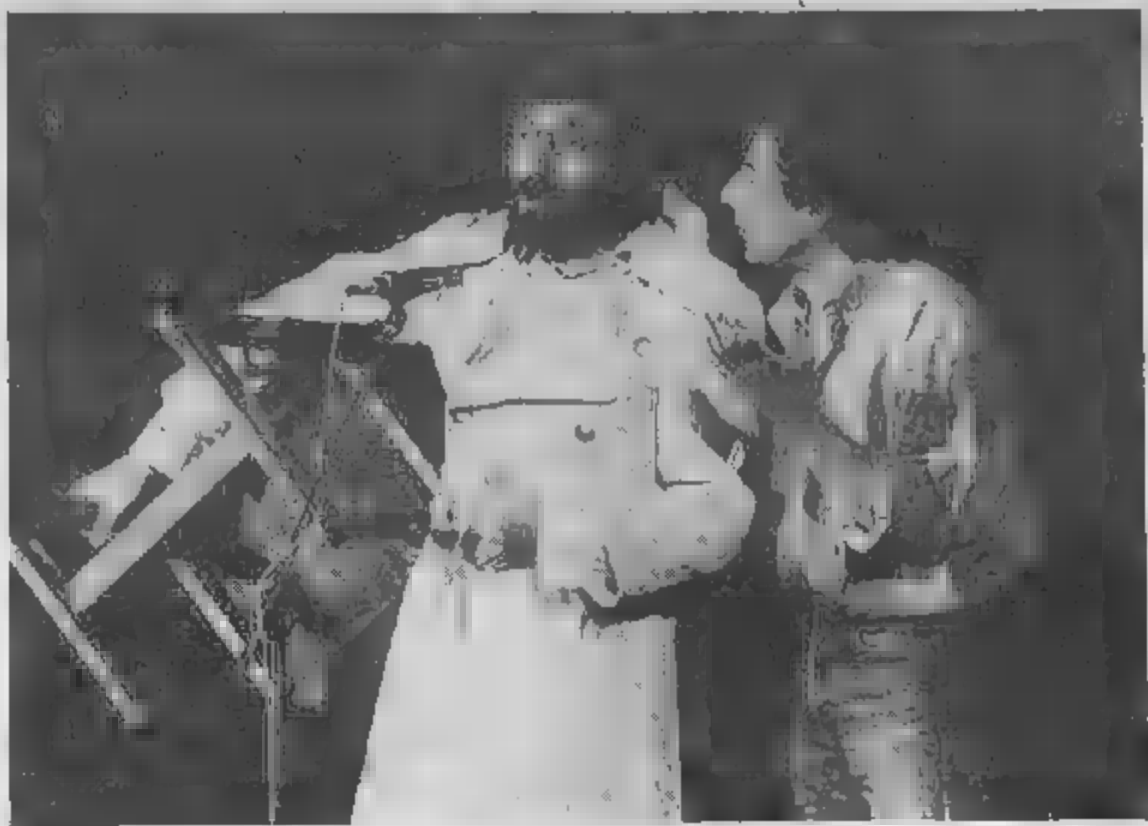
Liguria **SISTEX**
INFORMATICA S.P.A.
Via Montenotte, 100
17100, Savona

33 BLUELINE SERIE LIMITATA.

33 BlueLine è l'eleganza fatta auto. È una berlina con motore boxer 1300 S da 86 cv, che permette una guida facile e sicura. 33 BlueLine è disponibile in due attuali tonalità di grigio metallizzato ed è caratterizzata da una linea blu sulle fiancate. Gli interni sono comodi e spaziosi, rivestiti di pregiato velluto grigio, con i sedili reclinabili. I cerchi sono in lega. Tutta l'auto è pensata per il massimo comfort di guida. 33 BlueLine costa quanto la 1300 di serie e fa parte di una serie limitata creata proprio per chi è sempre elegante.



33. LA NUOVA VOGLIA DI GUIDARE.



Gaspare & Zuzzurro: grande successo ieri sera a Collegno

Ieri A COLLEGNO

Botteghino con su scritto

«esaurito» per i due comici che hanno annunciato una nuova tornata di «Emilio».

Centinaia di persone senza biglietto.

Un piccolo bis richiesto da bambini e nonni, i più tifosi del duo televisivo. «Non faremo più Andy e Norman a teatro!»

Zuzzurro & Gaspare: «Sì, vi diremo quello che in tv non si può dire!...»

COLLEGNO • C'era da aspettarsi.

Ieri sera a Collegno, nel parco dell'ex Ospedale Psichiatrico, sulla finestrina del piccolo botteghino appariva la scritta «esaurito».

A un quarto d'ora dall'inizio dello spettacolo di Zuzzurro e Gaspare tutti i mille biglietti disponibili erano stati venduti, con grande felicità degli organizzatori che a malincuore hanno dovuto dire no alle continue richieste della centinaia di persone rimaste dietro i cancelli.

Alcuni si sono accontentati di ascoltare la voce dei due comici da fuori l'area spettacolo.

Non li hanno visti ma si sono fatti comunque quattro risentiti al buio sotto gli alberi di parco.

I fortunati e i previdenti, che avevano comprato il biglietto in prevendita, hanno invece assistito a un recital di un'ora abbondante, che Zuzzurro e Gas-

pare hanno concluso con un piccolo bis richiesto a gran voce dall'innata platea fatta di bambini, mamma, papà e nonni.

L'universo delle famiglie televisive italiane, tanto per intenderci, che hanno rivisto i propri beniamini in un live-show dopo un'intera stagione trascorsa con «Emilio».

Inutile dire quindi che è stato un grande successo quello di ieri sera, al di là dei risultati di botteghino.

Il recital ha coinvolto gli spettatori. Il ha fatto partecipare attivamente in certi momenti dello spettacolo alcuni di loro ne sono diventati anche i coprotagonisti.

Sulla scena, un palco nero su un fondale bianco, Andrea Brambilla e Nino Formicola, questi i veri nomi di Zuzzurro e Gaspare, hanno divertito con un repertorio ormai collaudato da una lunga esperienza televisiva:

non hanno proposto sketches e tentennato spezzoni e brandelli di trasmissioni.

Il loro è stato un «film da vedere dal vivo», una storia a volte un po' confusionaria che ha mescolato in un unico calderone divi tv, attori, politici, star del grande schermo.

Il tutto caratterizzato dalla verva strampalata di Zuzzurro e dalla comica serietà di Gaspare.

«Tutto quello che avreste voluto sapere», Berlusconi a Canale 5, «avete mai osato chiedere», presenta Gaspare appena entrato in scena.

«Ovvero, tutto quello che non ci fanno dire in televisione lo diciamo qui al teatro».

Sono bastate queste poche parole per conquistare il pubblico di ieri.

Poi per un'ora è stato un susseguirsi di battute caillanti, anche se molte già ascoltate a Drive In, risate lunghe e gustose accompagnate da fragorosi ap-

plausi.

Gli stessi che di certo stanno riscuotendo in molte piazze italiane dove fino al 20 agosto saranno in tour con questo spettacolo.

Poi, dopo una breve vacanza, riprenderanno a lavorare in televisione.

Il prossimo autunno sulle rete Fininvest torna «Emilio», varietà ideato e realizzato da loro, che si è concluso qualche mese fa in maniera trionfale e che hanno deciso di rifare.

«In verità se dipendesse solo da noi non lo faremmo neanche. Non amiamo ripetere il successo di un'operazione. E' stata una bella scommessa, abbiamo voluto provare a noi stessi di essere capaci a fare un varietà diverso dal solito. E ci siamo riusciti».

In «Emilio 2» assicurano che ci saranno gli stessi personaggi e qualche novità.

E' scontato. Cercheremo di fare una trasmissione ancora migliore della prima, con sorprese, nuove idee e nuovi personaggi, se possibile. Di più non possiamo dire. Non ci siamo ancora mossi al lavoro».

A spettacolo finito, Zuzzurro e Gaspare sono andati a Torino a cenare in un ristorante in riva al Po.

Verso l'una e notte hanno fatto ritorno a Milano, il primo con i capelli dritti come il commissario che interpreta sulla scena, il secondo magrolino e gli occhiali da miope che toglie quando deve recitare.

Tornarelli nei teatri «Andy e Norman?».

«No. Anche quella è una delle tante esperienze non riuscite ma archiviate. Abbiamo fatto 163 repliche in un anno. Rifiuto un'altra stagione chiusi in teatro e avremmo annottati. Ma chissà che un giorno non si vedrete con un nuovo show».

PER ASTI TEATRO

La «musica delle Antille: bongos, maracas, campane e la voce del tempo di Konké

ASTI • Chi si aspettava una colorita esibizione folcloristica, nel cortile del Palazzo del Collegio, sarà forse rimasto deluso: ieri sera (complice anche l'assenza imprevista della ballerina Man'Sosso, oltre che del percussionista Carnot) il gruppo di artisti proveniente dalla Guadalupe ha presentato, sotto il titolo «Musiques noires des Antilles», un semplicissimo concerto di musica tradizionale in versione ritualizzata.

Tre tamburi (i bongos, base ritmica indispensabile in questo tipo di esibizioni), una tastiera, e poi maracas e campane, con al centro un vocalista che risponde al nome, famosissimo, di Guy Konké, leader di una nuova generazione di cantanti che certamente sfruttano un'eredità musicale antica, la pongono però al servizio di sporcizia ed elaborazioni filie del nostro tempo.

Gruppo di difficile collocazione, quello guidato da Konké: non è certo afro-jazz del più raffinato, quanto si ascolta, ma assai più banale ed artificiosa sovrapposizione di generi.

C'è a volte una manipolazione sapiente di ritmi noti e sfruttati: un mambao tralasciato nei templi, quasi irriconoscibile per via dell'intermissione dei tamburi.

Una «merengue», danza asai di moda in America, del tutto priva di frivolezza e resa aggressiva dalla voce di Konké, aspra ed espansa.

A volte sembra di aver di fronte un Tullio De Piscopo, un Pino Daniele in versione cubro-americana.

Fatta salva la profonda differenza di vocalità e derivazione culturale, c'è lo stesso gusto per la contaminazione, lo sverciare dai ritmi semplici allo slancio, l'uso quasi organico delle percussioni.

Nella fattispecie, i bongos ieri li hanno fatti da padroni: bei vo-

gli a dunnarti sulla tastiera e al bongos quando le mani corrono su quegli strumenti che sono stati i primi ad accompagnare la millenaria avventura dell'uomo, è la voce norisista della terra madre Africa che viene fuori prepotente, e martella minacciosa, e ci ricorda che gli avi di Konké e dei suoi compagni, schiavi strappati ai loro villaggi, col tamburo scandivano ogni momento della loro vita: la pace e la guerra, il buon raccolto e l'assurdo contro la calamità, il matrimonio e la morte, la paura e la gioia.

Non a caso un momento davvero elettrizzante lo si è avuto quando con i soli tamburi e la voce è stato eseguito un canto tradizionale, antico di almeno 300 anni.

Poi Konké ha attaccato anche un blues: a la sua voce era il lamento rabbioso di un popolo leso a difendere le proprie radici, fiero dell'eredità ricevuta dagli avi ma al tempo irrisolubilmente proiettato in una nuova dimensione, che nella musica ha avuto sviluppi straordinari.

Il pubblico ha seguito con vivissima partecipazione l'esibizione del gruppo della Guadalupe.

Applausi scroscianti a ogni numero, battimani ritmati subito colti da Konké e posti al servizio di sapienti improvvisazioni.

Particolari consensi sono andati ai suonatori di bongos, davvero eccezionali: non poco rimpianto il «vuoto» per l'assenza della ballerina: queste musiche attirano la danza quanto il miele le mosche, è una simbiosi che esiste ormai da migliaia di anni.

Non a caso Konké e Company in molti momenti si sono abbandonati irrisolubilmente al ballo, mentre la platea ondeggiava, seguita dai tamburi e schiava del ritmo.

Stasera replica, ed è anche la conclusione di Astiteatro '89. Vittoria Deglio

Barbara De Rossi sta girando due film nello stesso tempo



Barbara De Rossi

«Avrei voluto andare anche in a Venezia» la Bonaccorti a sentire i Pink Floyd, ma il mio contratto non me lo permette: troppo pericoloso, potevo rompermi qualcosa.

«Sto girando contemporaneamente due film e per questo sono stanchissima».

Lamenta Barbara De Rossi, da poco premiata dalla critica radiotelevisiva per lo sceneggiato «Le due madri» quale migliore attrice televisiva ad Amano Terme.

Il bel viso pallido da Madonna rinascimentale un film indurito, occhi verdi, bocca tumida, i lunghi capelli raccolti, lo stesso minare — afferma — di quando vinse a Rimini il concorso teen-agers.

«Solo la vita leggermente ingrossata, eppure sempre a dieta».

Due film contemporaneamente. Quali?

Quali?

FESTIVAL

A Chieri tedeschi e olandesi

Una giornata all'insegna dell'Europa ieri a Chieri Festival: due prime, una dalla Germania e l'altra dall'Olanda (spettacoli replicati stasera). Nello spazio chiuso della Cappella di San Filippo, Gregor Hansen ha presentato il secondo spettacolo tratto dai versi dei lirici greci, Ulfert Goetters. Il tratto di un monologo recitato, cantato e suonato da un raposo, tratto dagli Inni americani del VII secolo a.C. Il colloquio — gli del, l'attore berlinese — rivolge allo Muse, ad Apollo, ad Afrodite e a Pan, di volta in volta lodandoli, irridandoli, invocandoli. Hansen ha lavorato — mimo e attore alla Schaubühne am Lohninger Platz — Peter Stein, Klaus-Michael Gruber, Robert Wilson e Meredith Monk.

Compagnia Hollandia Theatergroep, che è andata in scena con Doof (Sordo) nel Cortile di San Filippo, è una delle più giovani nel panorama del teatro di ricerca olandese, ma è anche una tra le più promettenti: interessanti, in particolare nel quadro del teatro musicale. Doof, testo di Jan Bouts, regia di Johan Simons, rappresenta il primo spettacolo del gruppo ed è interpretato da Paul Kook (percussionista e attore) e da Peter van Bergen. Il testo parla della morte per suicidio di un grande amico. Bouts, l'autore, racconta: «Il mio amico ha trovato la morte quando ha cercato la verità. Quando ha chiesto ai suoi amici di essere chiari. Alla fine si è ucciso per eccesso di ragionevolezza. Penso sia la bancarotta dell'umanesimo. Tutto è una forma di cultura. Avrei preferito fosse stato sordo alla cultura».

Per le poetiche dello spettacolo, ciclo di appuntamenti a cura di Ruggero Bianco e Gigi Livio, alle 17, in via De Marin 7, Gregor Hansen incontra il pubblico. Domani a Villa Brea alle 9.30 pranzo di via. Il convegno il monumento nella città e nel pensiero.

m. t. m.

«A Roma» Giovanna, la mamma di un ragazzo che ha avuto un incidente e che è portato a un pronto

«L'unica che non parla romano, nel film di «Storia» un pronto che per me è una balla rimpatriata perché è ricostruito il gruppo di «Storia» amore e di emilia» — Ferruccio a Claudio Amendola, Marisa Merlini e gli altri.

«Il film doveva essere girato prima, invece è slittato e mi è arrivata l'offerta di Chetral per «I giorni di Glicy». Con una straordinaria perucca completa i tirabaci, abiti Anni Trenta, sono la prostituta che Henry Miller incontrò e amò a Parigi».

«Un film in presa diretta in inglese».

Lingua che conosci perfettamente mentre non sai il tedesco, lingua di tua madre. Coltivi che tu l'american dream di girare film in america come fa la Colino?

«Per ora no, anche se là ci sono molti più ruoli per noi donne. Comunque col film di Chetral sono sul piano internazionale. In realtà lo faccio l'attrice perché stare sul set me amo viaggiare, la vita mondana, gli incontri casuali. Adesso, poi, adoro starbene e con Andrea, mio marito».

Barbara si è sposata con l'operatore cinematografico Andrea Bustri Vici, che ha conosciuto sul set del film girato nell'88 in Colombia.

«Già ci si conosceva ma in quell'occasione (io era particolarmente sensibile perché mi era marito la mamma) scoppiò l'amore. Avremmo voluto sposarci in Colombia ma entrambi fidanzati e rompere un fidanzamento per telefono non è corretto anche se è comodo».

L'attrice perse in ottobre un figlio al quarto mese.

«E' un grosso dispiacere ma fra un anno ci riterremo. Voglio seguire l'esempio della Muti che è madre meravigliosa».

Sei considerata un'attrice intellettuale. E' vero?

«No, complicemente donna che tutto sul serio. Dopo «La cicala» stetti quasi due anni inattiva perché rifiutai i molti scabrosi che piovevano da ogni parte».

Quale film ricordi con più piacere?

«La Piovra», quella mitica di Damiani, un regista straordinario che non si mai. Quella Piovra mi aprì molte strade e mi rimase nel cuore. La storia per me poteva ritenersi conclusa lì».

Attrice veramente infelice: lo è in arrivo anche un film in cui per la prima volta ha un ruolo brillante. La moglie bizzarra di una spia russa: «L'orchestra rossa».

E ancora: un altro film girato per Canale 5: «Oggi ho vinto niché».

E la moglie di un malato di cuore che ha fatto il trapianto ma vuole partecipare a New York alla maratona per dimostrare di essere ancora valido.

«E' una storia vera, come vero è il pallone sul viso di Franco Nero, steso sul letto che aspetta il trapianto. Nero è terrorizzato dalle malattie e sta male sul serio quando deve interpretare un malato».

Adele Gallotti



Guy Konké ieri sera ad Asti per la musica antillana

LIVORNO

La Egri e il suo balletto rivisitano il melodramma Con Susanna al Museo

Villa Mimbelli, a Livorno, possiede nel parco un delizioso teatrino; insufficiente, oggi, ad ospitare uno spettacolo, ma ideale come arredo scenico e sfondo alle rappresentazioni organizzate nell'ambito dell'Estate Teatrale Livornese, che ha già ospitato una rarità, il «Piccolo Marat» di Mascagni.

E' in questa cornice naturale che il 24 luglio, con replica il 25 e il 26, debutta il nuovo balletto che Susanna Egri ha creato per la sua compagnia: «Al-museo dell'opera», personalissima rivisitazione di due milleci «trionfi» melodrammatici, legati a «Traviata» (Violetta, Alfredo, papà Germont), «Otello» (Radames, Aida, Amneris).

«Mi è stato chiesto — dico la coreografa — di balletto in qualche modo attinente al

mondo dell'opera, così ho immaginato un museo, ricco di manichini in costume, nel quale — in visita dei giovani. Presi dall'atmosfera, poco a poco i ragazzi si immedesimano nei personaggi operistici e rivivono, attraverso la danza, quei drammi lontani: lui, lei, il loro amore sempre contrastato da una terza persona».

Susanna Egri ha compiuto raffinato scatto musicali, pescando, altro che nella opere citate, anche in Traviata e Don Carlos: «Ho escluso tassativamente le parti cantate, secondo difficoltà acrobatiche alla danza, puntando sui Preludi di «Traviata» e «Aida», e scoprendo anche dei bellissimi «Ballabili» composti da Verdi e mai eseguiti».

Caso ormai p. quanto concorre gli spettacoli di danza,

ci sarà un'orchestra che suonerà dal vivo, sotto la guida del maestro Lorenzo Parigi («Grande appassionato di danza, per fortuna»). Solo per il nuovo balletto, ma anche per la ripresa di un grazioso divertissement firmato da Jean-Pierre Martel, Diamo i numeri, su musiche di Rossini. Completa la rete Le foyer de la danse (musica ancora di Rossini) raccolta al pianoforte, un classico di Susanna Egri da oltre anni rappresentato in Italia all'estero. Scilla nella compagnia il nome di Luigi Bonino, già allievo di Susanna e oggi étoile del Ballet de Marseille, che sarà Otello, e parteciperà a Diana i numeri; accanto a lui Jean-Pierre Martel (Ingo e Alfredo), Silvia Bosco, Emanuela Donà, Beatrice Gervani e Roberto Piana.

v. d.

PROGRAMMI TV

Giovedì 20 luglio 1989

RAIUNO

POMERIGGIO

- 13,30 **Telegiornale**
13,55 **Tg1 tre minuti di...** attualità
14 — **Buona fortuna Estate**
14,10 **FILM** **Palcoscenico**, di Gregory La Cava. Con Catherine Hepburn, Ginger Rogers, Adolphe Menjou. Usa drammatico 1937
15,40 **stom: andare al messalmo**, programma di B. Quilici a Mario Rossini. **Carli Alt**, una delle donne più belle del mondo
16,35 **Big Estate**, il pomeriggio per i ragazzi con giochi e cartoni. Un programma di Oretta Lopane
17,30 **Oggi**
17,35 **FILM** **L'intraprendente sig. Dick**, di Irving Reis. Con Cary Grant, Myrna Loy, Shirley Temple. Usa commedia 1947
18,10 **Barbara**, telefilm
19,40 **Almanacco del giorno dopo**, attualità
20 — **Telegiornale**

SERA

- 20,30 **FILM** **Bernardo, cane ladro e bugiardo**, di Robert Stevenson. Con Dwayne Hickman, Mary Ann Mobley, Elsa Lanchester, Joe Flynn, Roger C. Carmel. Usa avventuroso 1976 — **Nuovo ciclo della produzione Walt Disney**, che accompagna i telespettatori del giovedì fino a settembre. Un radiocronista sull'orlo del licenziamento per i suoi bassi indici di ascolto ritrova il **grazie all'incontro con un cane serbatoio che si nasconde sul suo elicottero**
21,50 **Tg1 della sera**
22 — **In diretta Eurovisione** **Piazza di Spagna Donna** **appuntamento estivo di moda** spettacolo con le collezioni autunno-inverno
23,15 **FILM** **Cielo rosso all'alba**, di James Goldstone. Con Richard Thomas, Catherine Burns, Arnez Jr, Richard Cranna, Claire Bloom. Usa drammatico 1970
24 — **Tg1 notte**

DOMANI MATTINA

- 11,55 **Che tempo fa**
12 — **Tg1 - Flash**
12,05 **Santa**, telefilm. LXXV episodio
12,30 **Creature grandi e piccole**, sceneggiato

RAIDUE

- 13 — **Tg2 Ore tredici**
13,30 **Tg2 Trentabé**, giornale di medicina, a cura di Luciano Order — **Meteo 2**
13,45 **Capitol**, serial. 57ª puntata
14,30 **Tg2 - Economia**
14,45 **frutti per l'estate di Raidue** — **Mente fresca**, con Marco Dané
15,25 **Lessa**, telefilm
15,50 **il cucciolo**, cartoni
16,15 **Del Parlamento**, attualità
16,20 **FILM** **Il piano**, di Marcel Camus. Con Peter McEnery, André Bourvil, Sophie Desmarets, Jean Poiret, Sera Franchetti, Pino Caruso. Francia commedia
18,45 **Perry Mason**, telefilm. L'eredità contesa
19,30 **Tg2 Orosco** — **Meteo**
19,45 **Telegiornale**
20,15 **Tg2 Lo Sport**

SERA

- 20,30 **FILM** **La legge del più forte**, di George Marshall. Con Glenn Ford, Shirley MacLaine, Leslie Nielsen, Edgar Buchanan. Usa western 1968 — **La lotta tra allevatori di bovini e di pecore scuote un paesino del West**. I primi, temendo di veder danneggiati i propri pascoli, si fanno violenti e prevaricatori. Ma trovano in Glenn Ford un asso duro che non accetta **prepotenza**
21,55 **Tg2 Stasera**
22,05 **Improvvisando '88**, varietà con la partecipazione di Gianfranco Funari. Tra gli ospiti il mago Jucas Casella, Tony Binarelli, Fiordiliso, Mario Castellnuovo
22,45 **Hiti** **giorno e notte**, telefilm. **Vestito per uccidere**
23,45 **FILM** **La ragazza in vetrina**, di Luciano Emmer. Con Lino Ventura, Magali Noël, Marina Vlady, Fresson. Francia drammatico

DOMANI MATTINA

- 12 — **A** **di fuga**, telefilm. In famiglia

RAITRE

- 14 — **Rai Regione**, telegiornali regionali
14,10 **FILM** **Gli uomini non sono ingrati**, di Guido Brignone. Con Isa Pola, Gino Cervi. Italia commedia 1937
15,30 **Ciciliano**, **Cote arriva dalla tappa** **Tour de France Bôurg d'Oisans-Cote**
16,30 **Pattinaggio artistico**. Da Roccaraso campionati italiani
17,30 **FILM** **L'anonima Roylett**, di Malarazzo. Con Isa Pola, Camillo Pilotto. Italia poliziesco 1935
18,45 **Derby**, **Aldo**
19 — **Tg3**
19,45 **Rai Regione**
20 — **20 anni prima**, schegge **estate**, in studio Caterina Vertova

SERA

- 20,30 **Odissea**, sceneggiato con Ben Fehmiu, Irene Papes, Renaud Verley, Constant Napp, Barbara Gregorini, Roy Purcell, Marina Bert, Scilla Gabell. 7ª e 8ª episodio — **Del poema di Omero, torna sugli schermi lo sceneggiato trasmesso dalla Rai più di vent'anni fa**
21,50 **Pronti a tutto**, conduce Pipina Garavaglia
22,25 **Tg3**
22,30 **TV d'autore**, a cura di Bronzetti. **Placido**: **Menzioni** (1983)
24 — **Tg3 notte**
0,15 **J. S. Bach**: **Concerto in re minore BWV 1069**
0,30 **20 anni prima**, documenti

DOMANI MATTINA

- 12 — **A** **di fuga**, telefilm. In famiglia

RETE 4

- 13,45 **Sentieri**, teleorizzonte
14,40 **La valle dei pini**, teleorizzonte
15,40 **Il mondo**, teleorizzonte
16,40 **Aspettando domani**, teleorizzonte
17 — **California**, telefilm. **Segreti svelati**
18 — **d'amore**, teleorizzonte
19 — **General Hospital**, sceneggiato
19,30 **Baretta**, telefilm. **Lyman F.**

SERA

- 20,30 **FILM** **L'uomo della macchina da ferro**, di Buddy van Horn. Con Sylvia Koscina, Enrico Maria Salerno, Claudine Auger. Francia avventuroso 1982 — **Commedia di cappa e spada ispirata alla figura di visconte di Bragelonne creata da Dumas**. Temendo di essere spodestato dal trono Luigi fa imprigionare il fratello gemello. Quando il re s'ammala, il cardinale Mazzarino pensa di sostituirlo **il sosia**
22,50 **FILM** **Fai come ti pare**, di Buddy van Horn. Con Clint Eastwood, Sandra Locke. Usa avventuroso 1980 — **Accompagnato dal fido gorilla Chyda**, **Philo** **scorazza per l'America** trovando il modo di zuzzurarsi un po' con tutti, **polizia alla banda di motociclisti neonazisti**
1 — **Agente speciale**, telefilm
2 — **Ironside**, telefilm

DOMANI MATTINA

- 8,25 **In** **Lawrence**, telefilm. James Broderick
9,10 **FILM** **L'eroe** **Robin Hood**, **George Sherman**. Con Al Hedison, **Farrar**. Usa avventuroso
10,45 **Bonanza**, telefilm. **Lorne Greene**. **Qualcosa che non convince**
11,50 **Harry O**, telefilm. **Una bottiglia di colonia**

ITALIA 1

- 13 — **Megashow**, con Francesco Saverio
14,15 **Deejay beach**, con le Deejay's gang
15 — **Ralphsupermax**, telefilm
16 — **Sim Bum Bam**, per i ragazzi
17 — **Licia**, **animali**
18 — **Mimi**, **animali**
19 — **Kidd video**, **animali**
20 — **L'isola delle** **re**, **animali**
21 — **Supercar**, telefilm. **Torero dietro** **quinto**
22 — **Riptide**, telefilm. **Il richiamo della sirena**
23 — **Evviva Palm Town**, **animali**

SERA

- 20,30 **FILM** **allucinazione**, **Ken Russell**. Con William Hurt, Blair Brown. Usa drammatico 1980 — **Alfredo inizialmente ad Arthur Penn**, il film fu portato a termine, tra grandi polemiche, da Russell. **Uno scienziato cerca di ripercorrere, con l'aiuto di trogloditi, il cammino inverso dell'evoluzione** **finendo per regredire allo stadio di scimmione**
22,30 **Starsky e Hutch**, telefilm. **L'informatore**
23,30 **Brothers**, telefilm
24 — **Cinque anni di avventura**, a cura della redazione di Jonathan
1,05 **Kung Fu**, telefilm

DOMANI MATTINA

- 8,30 **Skippy**, telefilm
9,15 **Gemelli Edison**, telefilm
9,30 **La gang degli orsi**, telefilm
10 — **Superman**, telefilm
10,50 **La torre dei giganti**, telefilm
11,30 **Kronos**, telefilm
12,35 **Strega per amore**, telefilm
13,15 **Simon & Simon**, telefilm

CANALE 5

- 13,30 **Rivediamoli - Estate** con Fiori la Piarbon
14,30 **Love boat**, telefilm
15,30 **FILM** **Cowboy di stante**, **George Seitz**, con Mickey Rooney, Lawia Stone, Frank Morgan. **Weston 1938** — **Un giudice con la famiglia viene invitato da un allevatore in una fattoria dell'Ovest**. **Complicazioni sentimentali per il figlio**
17,30 **Hotel**, telefilm
18,30 **Agenda matrimoniale**, conduce Marta Favi
19,15 **Il gioco delle coppie**, con Marco Predolin
19,45 **Carri gonfiati - Estate**, conduce Enrica Bonaccorti

SERA

- 20,30 **bagno**, spettacolo condotto da Milly Carlucci, con Carlo Piastri, Enzo Braschi, Enrico Beruschi — **Saliti giochi a squadre (che chissà perché compiono solo d'estate, mentre sarebbe meglio lasciarli perdere definitivamente) in cui si fronteggiano in dieci puntate venti squadre, una per regione: le prime quattro accenderanno alle semifinali**. Ospiti musicali di stasera **Mia Martini, Christian** **Gianfranco**
1 — **i piedi** **Luna**: **vent'anni dopo**, un programma **Maurizio Costanzo**
0,30 **La notte della Luna**, attualità

DOMANI MATTINA

- 8,30 **Fantastlandia**, telefilm
9,15 **Peyton Place**, telefilm
10,15 **Una famiglia americana**, telefilm
11,15 **Forum**, **Rita Dalla Chiesa**
12 — **Doppio sistema**, gioco a quiz con Corrado Tedeschi
12,30 **O.K. il prezzo è giusto**. Con Iva Zanicchi

GRP

- 14,10 **Tv movie**, telefilm
15,45 **FILM** **Malaspina**, di Armando Fizzarotti. Con Vera Rol, Aldo Bufi Landi
17,15 **FILM** **Non** **donne**, **Giuseppe Bennati**, con Cesare Danova, Rossana Podestà, Marco Vicario. **commedia 1958** — **Due sorelle si innamorano di un ingegnere d'ingegneri**
18,15 **Cartoni animati**
19 — **GRP monitor**, notiziario
19,35 **La meraviglia** **mondo**, documentario
20,30 **Le brigate** **Tigre**, telefilm
21,30 **I grandi detective**, telefilm
22,30 **GRP monitor**, notiziario
24 — **La grande congiura**, telefilm
1,30 **Skidstreet**, telefilm
1 — **FILM** **L'impero del crimine**, di **Kam**. Con Jean Harvey, Myron Healy. **Drammatico**
4 — **FILM** **Liaben Kemp**, **drammatico**
— **Film na stop**

RAIUNO

- 14 — **terza oggi**, con **Marina**
15,03 **O.K. Marina**, **terza oggi**, **terza oggi** **ducento anni dopo**. **Uno Matti**
16 — **Il pagliaccio-Estate**
17,30 **Radiouno Jazz '88**, a cura di Adriano **Rizzuto**: **Sidney Bechet in Francia**
18,06 **Musica del**
18,30 **Musica sera**. **Quartetto con parole**, originale radiodrammatico di Bruno Cagli
19,15 **Ascolta**, **le sera**, rubrica religiosa
19,25 **Audiotex**
20 — **L'Altier nero**, di A. Botta
21 — **Il racconto una Italia?** **Favole di ogni Paese** raccontate da Elio Pandolfi

RAIDUE

- 13 — **Un uomo due donne**, telenovela
14,30 **Giorno per giorno**, telefilm
16 — **Dottori con le ali**, telefilm
17 — **Mio figlio Dominic**, cartoni animati
18 — **Veronica il volto dell'amore**, telenovela, con Veronica Castro
19 — **Video notizie**
19,30 **Il trombo due donne**, telenovela
20,30 **FILM** **magica**, **Lionello Fabbri**. Italia documentario
22,25 **Video notizie**
22,30 **Gol d'autore**, rotocalco sportivo a cura di Bernardini e Pastorini
23 — **Le** **settimana**, promozionale
23,30 **Video notizie**
24 — **Dottori** **le ali**, telefilm
1 — **Le** **settimana**, promozionale

SERA

- 22,25 **Video notizie**
22,30 **Gol d'autore**, rotocalco sportivo a cura di Bernardini e Pastorini
23 — **Le** **settimana**, promozionale
23,30 **Video notizie**
24 — **Dottori** **le ali**, telefilm
1 — **Le** **settimana**, promozionale

RAITRE

- 14,45 **Raidue**, **gioco**, **quiz a premi** **da Mario**
14,15 **Programmi regionali**
15 — **C'era una volta...** **re. 1789**, la Rivoluzione raccontata, di Simona Fabbri
15,30 **GR2 Economia**. **Media della valuta**. **Bolettino del**
15,45 **Doppio misto**, dischi per l'estate
17,30 **Una Topolino amaro**, in viaggio nel paese **a cura di P. Jorio**
18,32 **Prima di cena** in compagnia di **Raidue**. **La musica della vita**. **Peolo Fenoglio**
19,50 **Raiduecampus**, programma di

ITALIA 7 (Telecity)

- 14,15 **Una vita da vivere**, sceneggiato
15,15 **Programmi locali**
17,15 **Movin' on**, telefilm
18,15 **Super 7**. **Presentano Carlo**, **Fritella** **Mic**
— **Gil arcuolodi**, **cartoni animati**
— **She-ra** **principessa del potere**, **cartoni animati**
— **Una spada** **un cavaliere**, **cartoni animati**
20 — **Il eroi di Hogan**, telefilm
20,30 **FILM** **Il** **maschio**, di Pasquale Festa Campanile, **Laura Antonelli**, **Lino Toffolo**, **Gianrico Tedeschi**. Italia commedia 1971 — **Un violoncellista che suona nell'orchestra dell'Arena di Verona è afflitto dal tallimento della** **di solista** **scopre di sentirsi qualcuno quando riesce in qualche modo a mostrare sua moglie nuda agli altri**. **Verrebbe sottrarsi a quello che sta diventando un vero e proprio vizio, ma non ci riesce**
22,20 **Il meglio di Colpo grosso**
23,05 **eye**, obiettivo pasca
23,35 **FILM** **operazione** **malca**, di Richard Jackson. Con Larry Pennell, **Harris**

RAIDUE

- 12,45 **Raidue**, **gioco**, **quiz a premi** **da Mario**
14,15 **Programmi regionali**
15 — **C'era una volta...** **re. 1789**, la Rivoluzione raccontata, di Simona Fabbri
15,30 **GR2 Economia**. **Media della valuta**. **Bolettino del**
15,45 **Doppio misto**, dischi per l'estate
17,30 **Una Topolino amaro**, in viaggio nel paese **a cura di P. Jorio**
18,32 **Prima di cena** in compagnia di **Raidue**. **La musica della vita**. **Peolo Fenoglio**
19,50 **Raiduecampus**, programma di

RAIUNO

- 13 — **Il times**, telefilm
13,30 **Il** **della dottoressa Tironi**, **attualità**
14 — **Tg4**
14,30 **Automarket**
16 — **Tenente O'Hara**, telefilm
17 — **Il times**, **attualità**
17,30 **Jenny**, **cartoni animati**
18,15 **Luisana mia**, telenovela
18,45 **Il** **tv**, programma promozionale
19 — **Tg4**, **notiziario**
19,30 **Viviani**, telenovela
20 — **Tenente O'Hara**, telefilm
21 — **banco della difesa**, telefilm
22 — **Panalty**, rubrica sportiva. **Speciale calcio-mercato**
22,45 **Telefilm**
23,30 **Automarket tv**, programma promozionale
0,15 **Tg4**, **notiziario**
0,45 **Super sexy**
1 — **Tenente O'Hara**, telefilm
2 — **Il pericolo è il mio mestiere**, telefilm

RAIDUE

- aggiornamento e informazione **studenti**, **gli insegnanti** **i genitori** **colloqui**. **Secondo**. **Conversazioni private con** **ascoltatori nelle lunghe sere d'estate**. **Di Grazia Riviera**
22,19 **Panorama parlamentare**
RAIUNO
15 — **Studio**
18,05 **I magnifici dieci**
19,50 **Stardust**
21,02 **F. M. Musica**

ITALIA 1

- 13 — **FILM** **Sette giorni di terrore**
15 — **Sanford** **son**, telefilm
15,30 **Milleidee**, programma commerciale
17 — **Magic story**, **cartoni animati**
17,30 **Le storie di Nino Pallino**, **cartoni animati**
18 — **Milleidee**, **commerciale**
18,30 **Quattro** **amore**, telefilm
19 — **Il** **protagonisti della** **plemense**, **attualità**
20 — **Wayne e Shuster**, telefilm
20,30 **FILM** **Dove volano i corvi d'argento**, **am Jenny Tamburi**, **Corrado**. Italia drammatico 1978 — **In Sardegna i banditi uccidono un pastore perché è stato testimone di un delitto**. **Il fratello deve tutti i costi vendicarlo**. **Arriva anche Jenny Tamburi che fa un veloce strip**. **Corrado** **Parl**, **grande attore teatrale**, **solo fatto brutissimi film**
24 — **FILM** **Bakterion**, Italia 1983
2,30 **Film** **stop**

RAIDUE

- 14 — **Pomeriggio musicale**: **Hector Berlioz**
14,40 **Succede in Europa**
14,53 **I fatti della**
14,58 **Un libro al giorno**
15 — **Fortepiano musicale**. **Il libro** **scelto da Salvatore Sciucchi** **osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica**
17,30 **Due informazioni**
17,50 **Pomeriggio musicale**. **Magie** **in** **canali**
19,45 **Pomeriggio musicale**, il pianoforte in Spagna
21 — **Dal Teatro alla Scala di Milano** **Stagione lirica '88-89**. **Oberon**. **Opera ro-**

S. X

- 13 — **Cronache del Piemonte e della Valle d'Aosta**, rotocalco d'informazione regionale
13,30 **la** **promozionale**
14 — **Hits of the world**
15 — **Music Box Italia studio 2**. **Patriotismo**, **libertà**, **politica**
16 — **Pomeriggio** **simpatia**, **musicale**
16,45 **Momento magico**
17 — **I-Zenborg**, **cartoni animati**
18,30 **Tenerezza rock**, con Gianni Riso
19,15 **giovani**
19,30 **Koselden**, **cartoni animati**
20 — **Speciale Piemonte e** **Tradizioni popolari, cultura, spettacolo**
21,30 **Auto** **settimane**
22 — **Larry**, **telefilm**
22,30 **Cronache del Piemonte e della Valle d'Aosta**, rotocalco d'informazione regionale
23 — **Il primo uomo sulla Luna**
24 — **Telefilm**

RAIDUE

- 14 — **Pomeriggio musicale**: **Hector Berlioz**
14,40 **Succede in Europa**
14,53 **I fatti della**
14,58 **Un libro al giorno**
15 — **Fortepiano musicale**. **Il libro** **scelto da Salvatore Sciucchi** **osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica**
17,30 **Due informazioni**
17,50 **Pomeriggio musicale**. **Magie** **in** **canali**
19,45 **Pomeriggio musicale**, il pianoforte in Spagna
21 — **Dal Teatro alla Scala di Milano** **Stagione lirica '88-89**. **Oberon**. **Opera ro-**

PEANUTS
© by Charles M. Schultz

HEY, CICCIO, MARCIE ED IO ANDIAMO ALL'AUDITORIUM A PRENDERE IL MIO PREMIO...

PENSI CHE SNOOPY VERREBBE CON NOI PER NON FARCI RAPINARE?

NE SARA' FELICE...

MA DEV'ESSERE SVEGLIO?

MONTI

- 13 — Flabe ed eroi, cartoni animati
13,30 Fantazoo, cartoni animati
14 — Dinosauri, cartoni animati
14,30 Transformers, cartoni
15 — Gobots, telefilm
15,30 Maria, telenovela di Roberto
Dennis, con Greco Colmenares,
Jaeger Martinez
16,30 Colorina, telenovela — Lucia
Mendez
17,30 Rituali, sceneggiato
18,30 La mamma è sempre la mam-
ma, telefilm
19 — I protagonisti — vite pie-
montese, rubrica
19,30 Sugar estate, —

- 20,30 Telememo, varietà
20,45 FILM • Killer Boulevard, di Bo-
rany Touloung. Con Jean-Louis
Trintignant, Marie-Françoise Piatier.
Francia giallo 1984 — Scossa
dall'abbandono della moglie e
dell'insuccesso — ultimo li-
bro, uno scrittore francese si ritira
in Costa Azzurra. Qui si fa coinvol-
gere in un intricato — polizies-
co disseminato di omicidi e di
misteri, al centro del quale vi è
— donna
22,45 Telememo, varietà
— Caffè Italia, settimanale di musi-
ca italiana presentato — Gianni
De Bonardis
24 — Insiders, telefilm
1 — Le spie, telefilm
— Film — stop

- 8 — Good pink, cartoni animati
9 — Marcia nuziale, telenovela
10 — Signore e padrone, telenovela
11,30 Wayne and Shuster, situation
comedy

- 13,30 Oggi, — male
14 — Sport — telegiornale sport-
14,15 Beati, cartoni animati
14,30 — amica, documentario. Il
gran — gulo grigio
15 — Scritto Lobo, telefilm. Quando
la moglie è fuori
16 — FILM • Sono tua, di —
Lang. Con — Dalley, Anna Sa-
xter. Usa commedia musicale
17
18 — TV donne, chi come quando do-
ve e perché dell'universo femmi-
nile. Conduce Carla Urban
19 — Operazione ladro, telefilm. Chi
vince chi perde

- 20,30 FILM • Uno —
omicidio, di Stanley Kramer.
Con Dick — Dicke, Kathleen
Quillen, Beau Bridges. Usa giallo
1979 — Ambientato in — picco-
la cittadina degli Anni 20, il film
— le disavventure — un prete
— viene accusato dell'omicidio
di una — cui questi — of-
ferito ospitalità per cause di forza
maggiore
22,30 Pianeta — settimanale di
sport a cura di Lamberto Bortaro
23,15 Stasera sport: Ciclismo - Tour
de France. Sintesi
24 — FILM • La donna che non vole-
va — perdere, di Jarrod Free-
dman. Con Joanne Woodward,
Fernando Allende, Isela Vega.
Usa commedia —

- 7,30 — Evening News, edizione
originale. Via satellite, il principale
— televisione americana
11 — dell'Arizona, telefilm
12 — Il fumo scorre lento, sceneg-
giato. 8ª parte
12,45 Specchio della vita, attualità
con Nino Castelnuovo

SVIZZERA

- 15 — Ciclismo: Tour de France: tap-
pa Bourg d'Oisans-Villard-le-Lan-
s/Cote 2000
Tg Fiume
16,05 Per i ragazzi:
Silas, telefilm tratto dal romanzo
di Cecil Bockler. 6ª
18,30 C'era una volta lo spazio, tele-
film
19 — Una coppia impossibile, tele-
film
19,30 Attualità sera:
— In cronaca
19,45 Telegiornale

- 20,20 Quella magica notte di 20 anni
fa, speciale in occasione del 20º
anniversario dello sbarco sulla
Luna
Tg sera
22,20 L'effetto zero, documentario
23,10 Giovedì sport: Ciclismo - Tour
de France: tappa Bourg d'Oi-
sians-Villard-le-Lans/Cote 2000.
Sintesi
— Al termine —

- 7,30 — Evening News, edizione
originale. Via satellite, il principale
— televisione americana
11 — dell'Arizona, telefilm
12 — Il fumo scorre lento, sceneg-
giato. 8ª parte
12,45 Specchio della vita, attualità
con Nino Castelnuovo

RIA

- 13,30 Telegiornale
13,40 Campo base, programma di av-
ventura condotto da Ambrogio
Fogar
14,10 Atletica leggera: Golden —
di Pescara
16 — Sport spettacolo, gli eventi
sportivi più spettacolari presen-
ti da Dan Peterson
19 — Juke box, la storia dello sport —
richiesta
19,30 Campo base, programma di av-
ventura condotto da Ambrogio
Fogar

- Boxe: da Lake Tahoe (Nevada)
incontro — massimi Evander
Holyfield-Adilson Rodrigues
22,15 Telegiornale
22,26 Ciclismo: Tour — Sin-
tesi della tappa oderna
23 — Sport spettacolo, gli
sportivi più spettacolari presen-
ti da Dan Peterson

- 7,30 — Evening News, edizione
originale. Via satellite, il principale
— televisione americana
11 — dell'Arizona, telefilm
12 — Il fumo scorre lento, sceneg-
giato. 8ª parte
12,45 Specchio della vita, attualità
con Nino Castelnuovo

IN POLTRONA

Musica, giochi
e bellezze

Ecco il classico contenitore per le se-
ste delle telespettatori italiani.
— bagno, condotto da
Milly Carlucci, contiene un po' di tut-
to: la musica, con cantanti italiani e
stranieri, la comicità — comici televi-
sivi affermati e i giochi con le gare tra
diverse città italiane.

La puntata di stasera è stata realizza-
ta a Cesenatico — nella piscina di
«Atlantica», dove la squadra Giussone
per la Lombardia e — Terme
per la Puglia si confrontano in una
divertente disputa — colpi di secchi
d'acqua.

Accanto alla bionda Milly Carlucci
ci sono ancora una volta Carlo Pistori,
Enzo Braschi ed Enrico Ruggeri, e il
loro humor made in Italy caro a tante



Milly Carlucci

famiglia italiana.

Gli ospiti di questa puntata sono in-
— Mia Martini che ha da poco co-
minciato la tournée estiva, dopo i suc-
cessi al Festival di Sanremo. Il comico
Francesco D'Angelo, colonna portante
di Drive In e il cantante Christian.

Un — viaggio
in —

RAI 1 20,30

E' adatto a tutti il film di Rai 1, «Bernar-
do, cane ladro e bugiardo» — una diver-
tente commedia diretta da Robert Ste-
venson nel 1971 (durata 1h e 17'), il cui
protagonista principale è un simpatico
cagnone Sanbernardo a caccia di guai e
con una notevole propensione al furto.

Infatti, il simpatico enorme animale
rubò di tutto, qualsiasi cosa gli capitò a
tirare se ne appropriò immediatamente.
Per evitare che ai danni già fatti ne
aggiungesse degli altri, i suoi padroni lo
mettono in un canile.

Bernardo, questo il nome del cane,
fugge all'accalappiacani e si nasconde
sull'elicottero di Jack — (Dwa-
yan Hickman), radiocronista della sta-
zione Kysa incaricato — inviare noti-
zie sullo stato del traffico.



Il cagnone Sanbernardo

Il cagnone pensa di aver trovato fi-
nalmente — padrone ma — gli
— finisce per combinare una
serie di guai — aerei, scombus-
sola le trasmissioni radio di Jack, mette
a repentaglio la — vita e quella — al-
tri.

Le pistole di
Glenn Ford

RAI 1 20,30

Shirley MacLaine, Glenn Ford — Mi-
ckey Shaughnessy — gli interpreti
— «La legge del più forte», western di
grande azione e un pizzico di humor
all'americana, diretto da George Mar-
shall — 1958 (durata 1h e 22').

Ambientato nel west del 1880, «La
legge del più forte» è la storia — Jason
Sweet (Glenn Ford), un allevatore —
bestiame che si trasferisce in un paesi-
— sperduto con il — greggio di peco-
re.

Gli allevatori del posto per paura di
ritrovare i pascoli danneggiati dalle pec-
core cercano in tutti i modi di fermare
Jason, anche — le minacce e duri ri-
catti. Qualcuno arriva perfino a
mandargli dietro gli scagnozzi, per im-
pedirgli il pascolo. Tra i più agguerriti



Glenn Ford

c'è Bedford, l'allevatore ricco, la cui fi-
danzata s'innamora — Jason. A q-
punto tra i due uomini non c'è solo una
rivalità professionale.

Jason — lascia dare per vinto, ri-
mane nell'appezzamento di terreno e
sposa la fidanzata del suo rivale.

Come vestiremo
in autunno?

RAI 1 22

Che — indosseremo il prossimo an-
no? Quali saranno i capi da tenere nel-
l'armadio per l'autunno e l'inverno
1988-1989?

Questa — alle 22 sul primo canale
Rai va in onda «Donna sotto le stelle»,
consueto appuntamento con la moda
dei prossimi mesi.

Nella suggestiva cornice di Trinità
dei Monti, in pieno cuore di Roma, le
top-model più affascinanti indosseranno i
capi degli stilisti italiani più affermati.
Abiti eleganti, adatti al pomeriggio, —
alla mattina. Come ogni —
sotto le stelle» offre un'ampia panora-
ma sulla moda che detterà legge dopo
lo — coltivo.

La manifestazione, presentata da
Giorgio Calabrese, è un appuntamento



Valentino

che interessa non solo i creativi di mo-
— vetrina ma anche gran parte
del pubblico che dimostra sempre più
un interesse particolare — «l'arte di
apparire». Tra gli stilisti di stasera ci
sono Valentino, Versace, Laura Bignotti
e Mila Shan.

Storie di ordinarie
allucinazioni

ITALIA 1 20,30

Un viaggio dentro la mente alla ricerca
sensazioni primordiali dell'uo-
mo. Un agghiacciante film —
giornalista da Ken Russell con Wil-
liam Hurt («Il grande freddo», «Figli di
un dio minore», «Dentro la notizia»).

Si tratta del celebre «Stati di allucina-
zione» che questa sera va in onda su
Italia 1.

A parte alcune scene impressionan-
ti, realizzate con gli ormai consueti
trucchi hollywoodiani, «Stati di alluci-
nazione» è — film avvincente che ette-
raglia il telespettatore alla poltrona.

La storia — quella di uno scienziato,
Eddie Jessup (William Hurt con questo
film ha debuttato nel firmamento cine-
matografico), che per cercare le sensa-
zioni primordiali della vita si immerge
in una vasca — acqua salata.



William Hurt

Per perfezionare l'esperimento deci-
do di servirsi anche di un potente fun-
go allucinogeno messicano che può
provocare effetti pericolosissimi sulla
sua mente e sul corpo. Gli sta accanto
la moglie, con la quale è in crisi da di-
versi anni. In breve l'esperimento lo
trasforma in modo irrimediabile.

RETE MANTIA

- 14,30 July rosa di bosco, cartoni ani-
mati
15 — Cyborg —, cartoni animati
15,30 Sempai, cartoni animati
16 — Pinocchio, cartoni animati
16,30 Batman, telefilm
17 — Dotakon, telefilm
17,30 — Dalmos, cartoni anima-
ti
18,20 Programma per ragazzi
19 — Informa 7, notiziario
19,30 Mary Tyler Moore, telefilm
20,20 FILM • Omicidio per appun-
tamento, — Mino Guerrini, —
Giorgio Ardisson, — Karin, G.
Stoll, M. Brega. Italia giallo 1967
22,30 Sport Special, program-
ma sportivo
22,30 Mary Tyler Moore, telefilm
23,15 Teledomeni, notiziario inter-
nazionale in collegamento via satel-
lite — Sandro Paternostro
23,45 FILM • 7, notiziario
0,15 FILM • Intrigo pericoloso, —
John Krish. Con Rod Taylor, —
gali Noel. Gran Bretagna dram-
matico 1970

- 10,02 Shopping tv
10,58 FILM • — cambiato faccia
12,47 Tao, mediana complementare
Barnaby Jones, telefilm
14,20 Documentario
15,58 Shopping tv
18,38 Coffee Break, comiche
18,58 Charleston, telefilm
20,01 FILM • — piacere
22,06 — auto —
23,03 — selvaggia, documenta-
rio
23,48 Charleston, telefilm

ITALIA

- 12,30 Dancin' days, —
13,30 Piccole storie, telefilm
14 — Only cartoons, cartoni animati
15,30 Ultraman telefilm
16 — Dancin' days, novela
17,05 Stevanlesima, con Joe Denti
18,30 — — dell'uo-
mo
20,30 Big foot, telefilm
21,30 Il meglio del Pato
22,30 FILM • La mia colt ti cerca
24 — sconosciuti, telefilm

TELECUPILE

- 12,40 Tg4 notiziario: informazioni lo-
cali e nazionali
13 — mondo moderno, sce-
neggiato per la tv con L. Guerrieri
15 — C'è una — pedra, telenovela
15,30 Telefilm
16,30 Hanna — Barbara, cartoni ani-
mati
17 — Rocky, cartoni animati
17,30 Il diavolo — ponte lungo, sce-
neggiato — Mariolina Bovo,
Flavio Bucci
18 — — Andrea, telenovela
18,30 Tg4, notiziario
20 — C'è una — pedra, telenovela
20,30 Bulo — valle, film per la tv.
Con Maria Schneider, Orso Maria
Guarni
22,30 Tg4, notiziario
22,40 Pan, documentario
23,40 Sport mare, rubrica
0,10 Edgard Wallace, telefilm

VI

- 13 — On the air
14 — — gioco —
14,30 La grande festa dell'estate
16 — Video a rotazione
18 — Part Methony special
19,30 Parastock in concerto
22,15 La grande festa dell'estate
22,30 I Videopreferti
23,30 On the air summer

TELESTAR

- 14,40 Mod Squad, telefilm — Michael
Cote
16,30 — animati
17 — God Mars, telefilm
17,45 Il mondo di Seta, telenovela
18,50 Fico — telenovela
19,30 Spy — telefilm
20,30 FILM • Il suon di lupara, con
Femi BENUSI, Lang Jeffries. Italia
drammatico
22,30 Teledomeni
23,45 — Programmi — stop

RAI 1 CANTINE

- 15 — FILM • Le grandi vacanze
17,16 Le — della —
17,45 Ultraman, cartoni animati
18,50 Il — — piccolo
giello, telefilm
19,30 Telegiornale
20,15 — — Gordon, con Sam
Jones, — Topol. Gran Bretagna
fantastico 1980
22,30 Telegiornale
0,45 Il — ranch del piccolo
giello, telefilm

- 14,40 Il principe — telefilm
15,30 FILM • — non spedita,
di M. K. Kalatozov. Con T. Sarno-
jova. Unsa 1960
18,45 Videouno
19 — Il quaderno di Petronilla
20,30 Uicend n. 1 - La —
21,30 — '89 - On —
21,40 Solisti in —
22,30 Le auto — settimana
23 — — musica
23,45 L'uomo di Shefford, telefilm

- 12,40 Mondo degli animali, doc.
13,11 Speciale Futura
13,45 Mondo degli animali, doc.
16,05 Gioca musica
18,19 Charleston, telefilm
19,58 Milleidee
20,32 Torino Futura musica
21,17 Invito all'arte, rubrica
22,18 Le auto della settimana
23,12 Invito alla magia
23,40 Charleston, telefilm
1,18 FILM • Smashing il racket del
crimine

ITALIA D'A

- 10 — Dotakon, cartoni animati
14 — Avventure negli abissi
15,30 Sempai, ragazzo pescatore
16 — La banda del —
17 — Dotakon, cartoni animati
17,30 General Dalmos, cartoni anima-
ti
18,30 Le poltrone scomode, rubrica
19 — Attualità cinematografiche
19,10 TVA Magazine, notiziario
20 — Vivere al cento per cento
22 — TVA Magazine
22,30 Spazio redazionale
23 — Film no stop

RETE MIA

- 12,30 Scoppia la coppia
13 — Tutt'arresto... niente fumo
14 — — piano
14,30 Chan, cartoni animati
15,30 Canzoni per l'estate '89
16,30 The Beverly Hillsites, telefilm
17 — Il gioco di — Conduce
Claudio Sottile
19,05 — animati
19,30 Femminilità, rubrica
22 — Pescatore, rubrica
22,30 — — Company
1 — Notturno per l'Italia

ES

- 14,30 Wayne and Shuster, telefilm
15,30 Sanford and Son, telefilm
16 — FILM • Per una — piena di
18 — I misteri di Orson Welles, tele-
film
20,30 — and Son, telefilm
21 — Quattro in amore, telefilm
23 — I protagonisti — pie-
montese, rubrica
23,30 FILM • Crash i giganti del bri-
vido
1 — I misteri di Orson Welles, tele-
film



IL «CORRIERE» IN DA PER SICURO

Sanchez alla Juve?

La società smentisce, cerca un mediano

TORINO — Hugo Sanchez, il centravanti che ha contribuito in questi ultimi anni a fare grande il Real Madrid, passerà alla Juve? Nient'affatto. La smentita arriva dalla società di piazza Crimea. La notizia parte da Milano, dove il «Corriere della sera» annuncia stamane in prima pagina e dettagliatamente, i termini dell'operazione.

Hugo Sanchez sarebbe dovuto arrivare oggi all'aeroporto di Linate, per incontrarsi con una delegazione bianconera nel capo-

luogo lombardo. Dettagli che non sono risultati veri.

Smentita la notizia-Sanchez, la Juventus cerca invece un centrocampista di sostanza da prelevare nel Nord Europa (l'area più scandagliata è quella britannica) e da aggregare al gruppo bianconero che si ritroverà sabato alle 14,30 al Comunale, prima di partire alla volta di Buoch, in Svizzera, per il consueto ritiro estivo.

Nella lista dei convocati a disposizione di Zoff figura anche il nome di Alexandre Zverov, me-

so in parcheggio per una decina di giorni e tornato ad essere utile dopo che l'affare-Francescoli è stato ritenuto poco interessante dallo staff tecnico e dirigenziale. La «ruota» del mosaico-titolari manca dunque di una sola tessera, quel famoso terzo straniero che fino ad oggi la Juventus ha tentato inutilmente di agganciare in Europa e per il quale si stanno muovendo i dirigenti.

SERVIZIO A PAGINA 19

BORSA	
INDICE MIB	ore 14,00 sull'87%
Rialzo	+0,4
ore 10,45	+1,2
ore 11,00	+1,1
ore 11,30	+0,6
ore 12,30	+0,4
ore 13,00	+0,4
FIXING (PRECEDENTE)	1383,75 (1375,95)
A PAGINA 6	



VIVITORINO

Avvenimenti e divertimenti sopravvivenza, soccorso e baldoria dal tramonto all'alba di domani

STAMPASERA

N. 190. GIOVEDÌ 20 LUGLIO 1989 L. 1000

«Torniamo sulla Luna e andremo su Marte»

LE PROMESSE DI BUSH

Oggi il ventesimo anniversario dell'allunaggio. Duecentomila in lista d'attesa

NEW YORK — Il gran giorno dell'anniversario è arrivato e il presidente George Bush lo celebrerà annunciando una missione spaziale statunitense verso Mar-

to. I vent'anni dello sbarco sulla Luna, sepolti in tutto il mondo, sono vissuti negli Usa in un clima di grande eccitazione. Bush si appresta ad interpretare le attese degli americani e ad impegnarsi in grande stile per un rilancio del primato americano nello spazio.

Fuori dell'amministrazione statunitense hanno detto che nel suo discorso il presidente impegnerà gli Stati Uniti a ritornare sulla Luna ed a compiere un at-

terraggio su Marte, senza però stabilire scadenze né rivelare i costi della missione.

L'amministrazione della Nasa ed l'astronauta Richard Truly ha detto che gli Stati Uniti potrebbero tornare sulla Luna «negli anni a cavallo del secolo» se venissero stanziati i fondi necessari.

Il Congresso ha attualmente all'esame il bilancio preventivo della Nasa, l'ente aerospaziale americano, per il 1990 che ammonta a 13 miliardi di dollari (circa 17.000 miliardi di lire).

Alla cerimonia in programma oggi a Washington Bush sarà accompagnato fra gli altri dagli astronauti dell'Apollo 11, cioè

dei protagonisti della storica impresa di vent'anni fa, Neil Armstrong, Buzz Aldrin e Michael Collins.

Tra lo sbarco il 20 luglio del 1969 dei primi uomini sulla Luna e la conclusione dopo tre anni e in tono minore del programma «Apollo» sono stati complessivamente 12 gli astronauti americani ad aver calciato il suolo del satellite terrestre.

Venti anni più tardi, mentre il mondo ricorda le emozionanti immagini televisive di quella notte d'estate, i 12 sono allo stesso tempo presenti ed assenti nella memoria collettiva. Essi sono ancora tutti vivi (nove sono uomini d'affari di successo, uno è pittore, uno predicatore religioso e uno ancora adesso ingegnere alla Nasa), ma i loro nomi — se si fa eccezione per quello di Neil Armstrong — sono stati dimenticati e molti probabilmente non riconoscono nemmeno il volto invecchiato degli altri astronauti quando compaiono sugli schermi televisivi in uno «spot» pubblicitario.

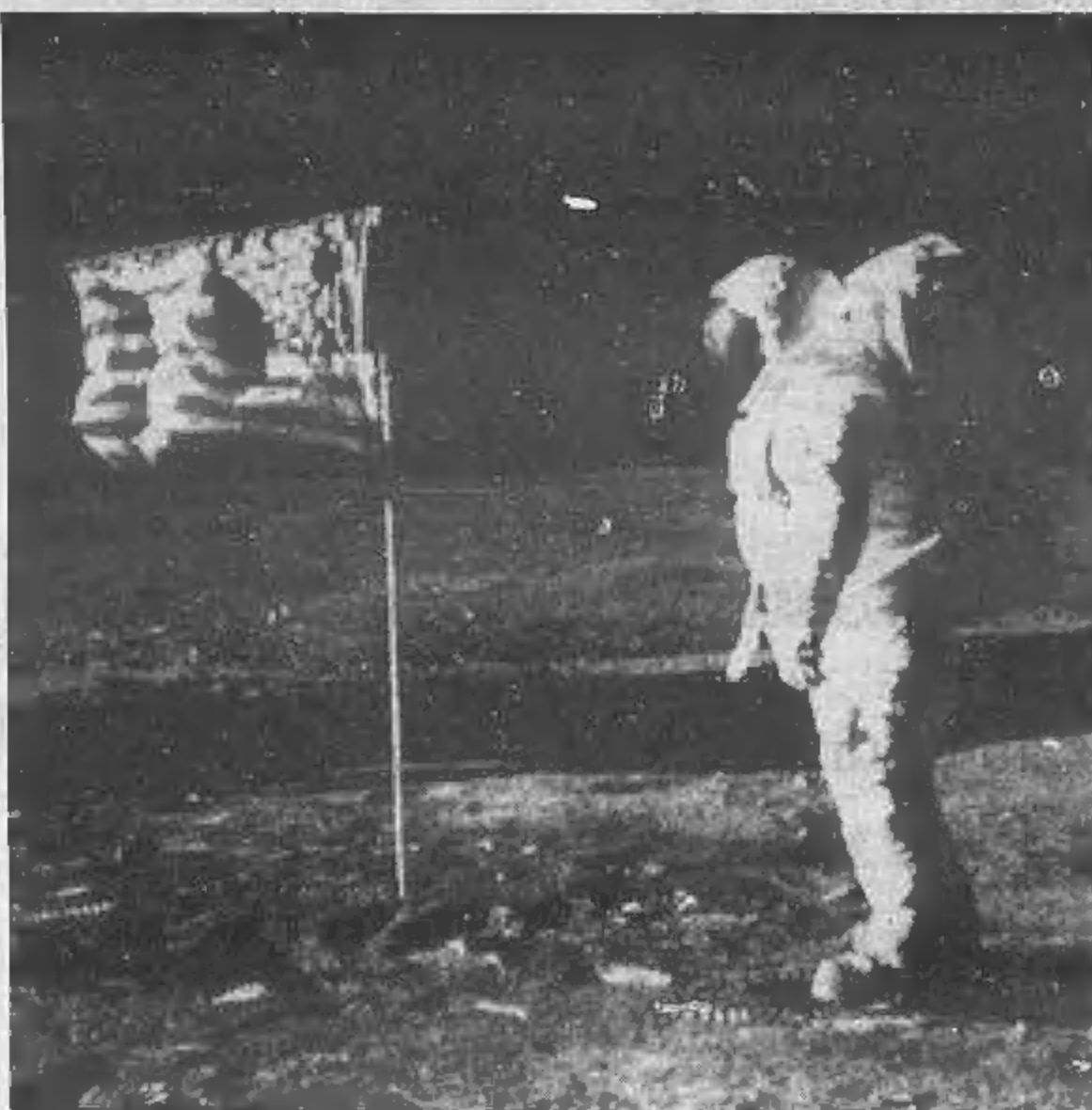
Il tempo trascorso e il fatto che

i voli spaziali al di fuori dell'orbita terrestre siano stati indefinitamente sospesi, hanno certo contribuito in buona parte ad indebolire i ricordi.

Con il suo «piccolo passo» che è però stato «gigantesco per l'umanità», Armstrong rimarrà comunque per sempre — con il sovietico Yuri Gagarin — nei libri di storia, anche se più di tutti i colleghi ha scelto dopo la Luna di mantenere un basso profilo, non ha voluto scrivere un libro di memorie e continua a rifiutare ogni richiesta di intervista. Dopo aver insegnato per nove anni ingegneria aerospaziale all'università di Cincinnati, oggi, cinquantenne, Armstrong è presidente di una società di computer che è stata da lui stesso fondata alcuni anni fa.

Fra tutti gli altri astronauti, qualcuno forse ricorda solo il nome di Buzz Aldrin, lo sfortunato compagno di viaggio di Armstrong che ad un certo punto ha dovuto esser ricoverato in una clinica per alcolizzati forse perché originariamente avrebbe dovuto esser lui a scendere per primo e solo una decisione all'ultimo minuto cambiò l'ordine degli eventi. E anche i nomi sui libri di storia.

Quante cose sono cambiate in questi vent'anni lo dimostra anche il fatto che oggi sono quasi 200 mila le persone che hanno prenotato un viaggio (in data da definirsi) verso la Luna. Lo ha reso noto la compagnia aerea americana Pan Am, che nel 1984 ha aperto le prenotazioni per questo viaggio, senza promettere se e quando sarà organizzato. La Pan Am ha precisato che 100 mila sono i passeggeri prenotati e altri 93 mila sono in lista d'attesa. La compagnia ha creato il «First moon flight club», il «Club dei primi voli lunari» cui appartengono di diritto, con tanto di tessera, tutti i passeggeri prenotati. I quasi 200 mila aspiranti viaggiatori lunari provengono da 91 Paesi (Italia compresa), fra cui Ghana, Nicaragua, Nuova Zelanda, Ecuador. La prenotazione numero uno è di un giornalista austriaco, Gerhard Pistor.



La foto che vent'anni fa fu pubblicata dai giornali di tutto il mondo: Aldrin con la bandiera americana sulla Luna

UN DC-10 NELLO IOWA

Disastro aereo negli Usa

132 vittime, 166 superstiti



NEW YORK. Un soccorritore porta in braccio un bambino ferito

NEW YORK — E' stato un disastro annunciato quello del DC-10 che si è schiantato ieri nell'Iowa. Il pilota sapeva di non poter atterrare per un guasto al motore di coda ed ha volato in tondo per circa mezz'ora prima di schiantarsi al suolo in un campo di grano a circa un chilometro dalla pista di atterraggio. I superstiti sono almeno 166. E' ancora incerto il numero delle vittime: forse sono 132.

SERVIZIO A PAGINA 3

A CASTELLAMONTE, PER UN'OPERAZIONE DI TONSILLE

Il bimbo è morto in ospedale

arriva il ticket da pagare

PONT — A maggio, dopo un'operazione di tonsille all'ospedale di Castellamonte, Mario Ibs, 6 anni appena compiuti, era morto per cause che un'inchiesta avviata dalla Procura di Ivrea sta cercando di accertare. Oggi, Fulvio Ibs, il padre dello sfortunato bambino, si è visto recapitare nella sua casa di Pont una lettera dell'Usl 40 in cui viene richiesto il pagamento del ticket — 20 mila lire — per il ricovero ospedaliero del figlio. Una vicenda che ha dell'incredibile.

Dico Fulvio Ibs: «Dovrò paga-

re questa cifra entro la fine del mese, a meno che decida il decreto sul ticket». Poi aggiunge, nascondendo a stento lo sconforto e la rabbia in cui quella lettera l'hanno rigettato. All'Usl nessuno è in grado di dare spiegazioni convincenti: «La prassi è questa — dicono all'ospedale di Castellamonte —: il ricovero c'è stato anche se purtroppo il piccolo è morto dopo l'operazione». Ancora Fulvio Ibs: «La richiesta delle 20 mila lire appare quasi come una sberleffiata, visto che, per legge, avrebbero dovuto chiederme-

di più. Come dire: ci scusi tanto, ma visto cos'è successo ci «contatiamo di due biglietti da 10 mila». L'inchiesta della magistratura aveva portato all'invio di comunicazioni giudiziarie per l'ipotesi di omicidio colposo nei confronti di Antonio Spiller, 50 anni, il medico che eseguì l'intervento sul piccolo Mario; del suo assistente Alberto Romboli, 37 anni, e dell'anestesista Rosa Anna Salconi, 36 anni. Fra poco giungeranno in Procura le perizie disposte dal sostituto procuratore Palumbo.

ALLARME DELL'UNIONE CONSUMATORI

Attenzione, gli orecchini provocano malattie

Il 62 per cento delle ragazze che li porta soffre di pruriti, eczemi e dermatiti. Colpa del nichel

ROMA — Il 62 per cento delle studentesse che portano orecchini soffre di disturbi cutanei dovuti presumibilmente alla cessione di nichel. E' quanto emerge da un'inchiesta dell'Unione nazionale consumatori e dell'ospedale dermatologico S. Maria e S. Galliciano di Roma, fatta tramite un questionario inviato a un campione di 1800 studentesse fra i 15 e i 20 anni di varie scuole di Verona, Reggio Emilia, Roma, Velletri, Bari, Catania e Cagliari. Secondo le risposte, i disturbi vanno da leggeri pruriti, a orticarie, eczemi e altre dermatiti attribuibili al rilascio di ioni di nichel, un metallo che entra largamente nella composizione dei

comuni orecchini o che è lentamente attaccato dagli acidi della sudorazione.

I casi patologici sono in continuo aumento e lasciano supporre che «esista una soglia minima giornaliera di sopportazione di nichel per ogni soggetto, al di là della quale questi ioni metallici producono danni alle cellule dello strato corneo, penetrando profondamente e intaccando così gli strati successivi con la conseguente contaminazione della derma. Gli effetti nocivi del nichel erano già noti fin dall'inizio del secolo scorso quando i primi minatori scandinavi occupati nell'estrazione di questo minerale cominciarono a soffrire di vari

disturbi cutanei, tanto che al metallo fu dato il nome di nichel che significa «genietto maligno». Per verificare sperimentalmente il rischio di cessione di nichel nei comuni orecchini, oltre all'indagine statistico-campionaria, è stata anche effettuata una serie di prove chimico-marceologiche.

Dici diversi tipi di orecchini fra i più comunemente usati sono stati messi a contatto con quantità appropriate (1,2 ml) di sudore artificiale «standard», preventivamente determinate, per 12 ore giornaliere consecutive e poi per uno, 7 e 14 giorni a temperatura ambiente, misurando il rilascio di nichel nei rispettivi periodi. Nel lungo periodo,

nei orecchini in oro sono risultati ad alto rischio in quanto il rilascio giornaliero medio di nichel è stato di 92,9 microgrammi, tre orecchini possono essere considerati di medio rischio con un rilascio giornaliero medio di 54,0 microgrammi e un orecchino non ha dato valori significativi (0,16 microgrammi).

L'indagine statistica — conclude l'Unione consumatori — autorizza a ritenere che i disturbi di cui soffrono proprio dalla cessione di nichel. Non si può inoltre escludere nel lungo tempo l'insorgenza di gravi tossicosi specie in soggetti privi di difese specifiche. Nella legislazione italiana non esiste alcuna disposi-



zione sui procedimenti di nicchiatura della bigiotteria e, in attesa che l'autorità sanitaria esamini il problema, è consigliabile usare orecchini di metalli nobili, anche se più costosi, rinunciando alla sconsiderata pratica di foratura dei padiglioni auricolari, responsabile di ulteriori rischi di contaminazione.

CORTI DEI CONTI

Fisco inesorabile con i tassati
ma «moroso» con la Tesoreria
Deve versare 17.930 miliardi

ROMA ● Il fisco italiano è implacabile nell'accrescere la pressione nei confronti dei contribuenti, ma è piuttosto lento nel versare alla Tesoreria dello Stato le somme riscosse. Per le entrate tributarie relative al 1987, infatti, si registrano, tra competenze e residui, somme già riscosse ma da versare nelle casse dello Stato pari a circa 17.930 miliardi. Il dato è della Corte dei Conti.

«Il fenomeno delle somme che a fine esercizio risultano riscosse ma ancora da versate — scrivono i magistrati contabili — solo in parte può ritenersi fisiologico, in ragione del probabile prolungarsi di operazioni contabili afferenti in particolare al quinquennio del versamento. Il suo rilievo ha indotto anzi la Corte in

sede di vigilanza sulle entrate, a richiedere nel gennaio 1989 al ministero degli Interni chiarimenti, ad oggi non pervenuti, riferiti alle risultanze del consuntivo per il 1987».

La morosità del fisco nei confronti della Tesoreria si sostanzia in queste cifre: le entrate accertate, pari a 226.094,3 miliardi, risultavano per il 93 per cento riscosse e versate, per il 3,1 per cento da riscuotere e per il 3,9 per cento (8.937,4 miliardi) «riscosse e da versare».

Un «andamento anomalo» — dice la Corte — emerge anche per i versamenti riguardanti i residui già formalizzati, pari in cifra assoluta, a quasi 9 mila miliardi. Complessivamente il debito del fisco sfiora i 18 mila miliardi.

APPELLO AL GOVERNO

Le Regioni preoccupate
«Se l'inflazione continua
i nostri conti saltano»

ROMA ● Le regioni lanciano un allarme al governo che sta per nascere: se l'inflazione continua a salire, i loro conti salteranno, con conseguenze preoccupanti per tutto il paese. Un appello in tal senso è venuto nel corso dell'audizione di una rappresentanza delle regioni italiane alla commissione bicamerale sulle questioni regionali, chiamata a dare un parere sul documento di programmazione economico-finanziaria per i prossimi tre anni.

Un'audizione all'insegna dell'ansietà economica del documento governativo ma anche per la scarsa adesione che le stesse regioni hanno dato all'iniziativa:

sono state invitate tutte, ma erano presenti solo i rappresentanti di Veneto, Valle d'Aosta, Emilia Romagna, Toscana e Umbria.

Al governo hanno contestato «ipotesi ottimistiche» sull'andamento dell'inflazione. Per cui se questi indicatori, non coerenti con la realtà, vengono assunti per parametrare i trasferimenti a regioni ed enti locali, «si ridurrà il fenomeno perverso dell'assegnazione di risorse palesemente inadeguate». Se l'impostazione ed il taglio macroeconomico del documento governativo trovano concordi le regioni, molti invece sono i punti di dissenso. A partire dal ruolo marginale che ad esse viene affidato.

A TORINO

● Mercato azionario in lieve ripresa oggi alla Borsa valori di Torino. L'indice generale segna alle 12,30 un incremento dello 0,26 per cento, anche se all'inizio delle contrattazioni la tendenza al rialzo era decisamente più accentuata. In lieve flessione il comparto degli assicurativi, dove le Generali perdono lo 0,2 per cento e la Ras lo 0,5. Rialzi invece per la Sai (+0,3%) e la Toro (+0,8%). Contrastato il comparto dei bancari, dove Comit e Mediobanca fanno registrare parziali arretramenti, mentre Banco Roma e Credito Italiano sono al rialzo.

REDDITO FISSO A TORINO

Titoli	20/07	19/07
Enel 82/89 IV indicizzato	100,80	100,80
Enel 83/90 I indicizzato	102,40	102,40
Enel 83/90 II indicizzato	101,50	101,50
Enel 83/90 III indicizzato	102,40	102,40
Enel 84/92 I indicizzato	103	103
Enel 84/92 II indicizzato	102,10	102,10
Enel 84/93 I indicizzato	107,30	107,30
Enel 84/93 II indicizzato	107,10	107,10
Enel 85/85 I	101	101
Enel 85/85 II	100,30	100,30
Enel 85/85 III indicizzato	100	100
Autostrade 6% 88/89	99,50	99,50
Autostrade 7% 73/91	99,50	99,50
C.C. OO. PP. 5%	88	88
C.C. OO. PP. 5,5%	88	88
C.C. OO. PP. 6%	77,30	77,30
C.C. OO. PP. 7%	77,30	77,30
C.C. OO. PP. 6% 74	77,30	77,30
C.C. Int. St. 7% 70 VI	94	94
C.C. Int. St. 7% 70 I	94,50	94,50
C.C. Int. St. 7% 71 II	94,50	94,50
C.C. Int. St. 7% 72 IV	93	93
C.C. Aut. St. 7% 70 I	93,50	93,50
C.C. Aut. St. 7% 72 II	79,50	79,50
FF.SS. 6% 70	89	89
FF.SS. 7% 72 I	94,50	94,50
FF.SS. 7% 72 II	95,30	95,30
Amn. FF.SS. 7% 70	87,20	87,20
Amn. FF.SS. 82/89 I indiciz.	102,40	102,40
Amn. FF.SS. 82/89 II ind.	101,50	101,50
Amn. FF.SS. 84/82	103	103
Amn. FF.SS. 85/82 indiciz.	103,20	103,20
Amn. FF.SS. 85/82 II	100,10	100,10
ICPU 7% 71 I	90,50	90,50
ICPU 7% 72 II	93	93
IMI 82/89 VII opt. indiciz.	101,80	101,80
IMI 71/91 XXXIV 7%	94,70	94,70
IMI 74/84 XXXVII 7%	91,80	91,80
IMI-CN 73/91 IV 7%	95	95
IMI-CN 75/90 V 15%	98	98
IMI-Aut. 88/88 I	85,80	85,80
IMI-Aut. 73/03 II 88	80	80
Montedison 12,25% 70	175	175
Pacchetti 6%	88	88
Olivetti 6,575%	78,80	78,80

Tra i chimici, da segnalare lo spunto delle Montedison ordinarie (+3,90%), che già ieri nel dopopiano era stata insistentemente richiesta. Buone comunque anche le Montedison risparmio n.c. (+1,3%). Positivo il comparto dei finanziari: in testa soprattutto la Ili privilegio (+3,08%), in ripresa anche Cir (+0,72) e Sida. Modesti arretramenti per le Ili e la Pirelli e C. Tra i meccanici in crescita la Fiat ordinaria (+0,6%).

Prezzo unico di chiusura Borsa collegata: Sna 3240, risparmio 3240, risparmio n.c. 1630; Sip 3290, risparmio 2810; Siet 4430, risparmio 3470; Fiat 11.400, privilegio 7881, risparmio 7885; Generali 45.330; Montedison 2417, risparmio 1458.



A MILANO

● Una partenza lanciata, per poi rallentare via via che la mattinata avanzava: questo l'andamento della Borsa Valori di Milano, nella seduta odierna. Sul 64 per cento l'indice Mib segna una variazione positiva dello 0,4 per cento con la tendenza a +0,2 per cento. Erano partiti a razzo un po' tutti i titoli guida, con in testa Montedison, oggetto di scambi a prezzi in tensione, anche nel titolo di risparmio: le ordinarie chiudono a +2,97 per cento e le risparmio a +1,95 per cento.

Le Montedison hanno continuato ad apprezzarsi anche nelle contrattazioni del dopo, nonostante un afflusso di offerta un po' su tutto il listino. Invece nel frattempo contribuito ad appannare i progressi di molti titoli in apertura. La Fiat ordinaria chiude con un +0,80 per cento, limito nel dopo, e la privilegiata perdono lo 0,19 per cento.

Ma volano le Ili a +3,08 per cento e Sna si rafforzano dello 0,59 per cento. Limito in chiusura le Ili. Bene Pirelli Spa.

Del gruppo De Benedetti, limito Olivetti, apprezzate Cir.

Dei settori, gli assicurativi, dopo i primi prezzi sostenuti, hanno un po' limitato le loro aspirazioni, contenendo i progressi nello 0,12 per cento delle Allianz, nelle 0,25 per cento delle Fondiaria, nelle 0,89 delle Toro o nello 0,31 delle Sai.

Limiti generali (-0,11 per cento) che riaggiustano il prezzo di ieri soltanto nel dopo. Tra i bancari che hanno già segnato prezzi, cedenti Bna (-3,37 per cento) anche nelle privilegiata, invariate la Cattolica del Veneto.

Ancora un progresso per Interbanca priv (+1,19). E' durato solo un giorno il collocamento al pubblico delle 15 milioni di azioni ordinarie della Rati, società del settore della seta controllata dalla omonima famiglia. Le richieste hanno largamente superato l'ammontare disponibile.

L'operazione, guidata da Mediobanca, riguardava il 25 per cento del capitale della società, offerto ad un prezzo unitario di 4000 lire, di cui 3000 lire di sovrapprezzo, che costituirà il fido necessario per la quotazione in Borsa.

LE AZIONI A TORINO

Titoli	20/07	19/07
Alivar	8720	8700
Eridania	7100	7100
Eridania risp	4000	4000
Milano Ass.	24500	24500
Milano Ass. r. n.c.	11900	11900
C. Latina	17000	17000
C. Latina r. n.c.	6730	6730
Lloyd Adriatico	10000	10000
Lloyd Adriatico r.	10000	10000
Generali	42500	42500
Ras	31000	31000
Ras r. n.c.	14200	14200
Ras r. n.c.	13700	13700
Sai	19800	19800
Sai r. n.c.	8100	8100
Toro	22800	22800
Toro p.	14500	15000
Toro r.	9050	9050
Un. Subalpina Ass.	28900	28900

Titoli	20/07	19/07
Cement. di Augusta	5100	5100
Cement. di Belforte	3680	3680
Unicem	24200	24200
Unicem r. n.c.	12000	12000
Italgas	2390	2390
Mira Lanza	49000	49000
Montedison	2477	2437
Montedison r. n.c.	1358	1455
Pirelli	2900	2900
Pirelli r. n.c.	1200	1200
Saia	10400	10400
Saia r. n.c.	6000	6000
Saia r. n.c.	4900	4900
Saia r. n.c.	2500	2500
Sna Bpd	3240	3180
Sna Bpd r. n.c.	3240	3210
Sna Bpd r. n.c.	1620	1615
Sorin	10700	10700
Rinascente p.	3350	3400
Rinascente r.	3250	3250

Titoli	20/07	19/07
Pirelli	2300	2300
Alitalia p.	1700	1700
Alitalia risp. n.c.	1300	1300
Autostrade To-Mi	16400	16400
Italcable	13000	13000
Italcable r. n.c.	9180	9250
Sip	3290	3290
Sip r. n.c.	2810	2810
Bastogi Irbs	415	415
Avr. Fin.	8750	8750
Cir	5200	5200
Cir r.	5300	5300
Cir r. n.c.	3100	3100
Colidae	6150	6150
Colidae r. n.c.	3300	3300
Comau Finanziaria	3750	3680
Salo	24500	24500
Fida	7680	7680

Titoli	20/07	19/07
Pirelli	1400	1400
Pirelli r. n.c.	1250	1250
Pirelli r. n.c.	8700	8700
Pirelli r. n.c.	2350	2350
Pirelli r. n.c.	3000	3000
Pirelli r. n.c.	9800	9800
Pirelli r. n.c.	3120	3200
Pirelli r. n.c.	23000	23000
Pirelli r. n.c.	7100	7100
Pirelli r. n.c.	3900	3900
Pirelli r. n.c.	3300	3300
Pirelli r. n.c.	4180	4180
Pirelli r. n.c.	8800	8800
Pirelli r. n.c.	3600	3600
Pirelli r. n.c.	3770	3770
Pirelli r. n.c.	3800	3800
Pirelli r. n.c.	2270	2270
Pirelli r. n.c.	2360	2360
Pirelli r. n.c.	1390	1390
Pirelli r. n.c.	7600	7600
Pirelli r. n.c.	1370	1370
Pirelli r. n.c.	3610	3610
Pirelli r. n.c.	1150	1150
Pirelli r. n.c.	4850	4850
Pirelli r. n.c.	4430	4430
Pirelli r. n.c.	3470	3470

Titoli	20/07	19/07
Pirelli r. n.c.	12200	12500
Sasib	5530	5530
Sasib p.	5450	5300
Sasib r. n.c.	3450	3450
Westinghouse	32000	32000
Dalmine	400	400
Tecnocomp	1450	1450
Tecnocomp r.	1180	1180
Valio	8340	8340
Banetton	2650	2650
Cantoni	6700	6700
Cantoni r.	5000	5000
Fisco	7500	7500
Fisco r.	7500	7500
Acque Potabili	13800	13800
Ciga	4750	4750
Ciga r. n.c.	2290	2290
Pacchetti	750	750

LE AZIONI A MILANO

Titoli	20/07	19/07
Alivar	8900	8700
Bonifiche Ferr.	32800	32400
Eridania	7140	6950
Eridania r. n.c.	3951	3950
Zignago	9590	9590
Albania Ass.	40400	40300
Albania r.	37900	38350
Assitalia	15580	15580
Ausonia	2235	2235
Milano Ass.	24000	24010
Milano Ass. r. n.c.	11820	11750
C. Latina	17000	16800
C. Latina r. n.c.	6700	6730
Fata	14700	14300
Fata	1850	1850
Fins r.	788	705
Generali	42520	42500
Itala Assicurazioni	11600	11500
L'Abbate	116650	116550
La Fondiaria	98350	98150
La Previdente	24700	24700
Lloyd Adriatico	10015	10100
Lloyd Adriatico r.	10015	9980
Ras	30700	30680
Ras r. n.c.	14000	14170
Sai	19370	19310
Sai r.	8340	8180
Toro	22790	22595
Toro p.	14400	14300
Toro r.	9001	9450
Un. Subalpina Ass.	28250	28300
Unipol p.	17900	17900
Vittoria Azz.	23500	23550
B. Agr. Milanese	14000	14000
Banca Cof. Veneto	7420	7420
Banca C. V. r. n.c.	4155	4135
Banca Comm. Ital.	5240	5249
Banca C. Ital. r. n.c.	3690	3728
B. Mercantile	11540	11520
Bna	10820	10800

Titoli	20/07	19/07
Auschem	2425	2400
Auschem r. n.c.	2100	2080
Boero	8050	8790
Caltaro	1405	1299
Caltaro r.	1371	1365
Enichem A.	2545	2510
F.I.C.H.	5750	5750
Fidenza Vet.	8430	8430
Italgas	2390	2375
Manif. Cavi	4185	4285
Manif. Cavi r. n.c.	2010	2090
Manif. Cavi r. n.c.	7480	7480
Mira Lanza	49000	49000
Montedison	2481	2390
Montedison r. n.c.	1484	1438
Montedison r. n.c.	1300	1482
Montedison r. n.c.	1005	1021
Parlati	1240	1231
Pirelli	2880	2815
Pirelli r. n.c.	1180	1185
Pirelli r. n.c.	3610	3745
Pirelli r. n.c.	3760	3775
Pirelli r. n.c.	2252	2252
Recordati	14850	14850
Recordati r. n.c.	8710	8710
Saia	10400	10410
Saia r. n.c.	10280	10380
Saia r. n.c.	6150	6050
Saia r. n.c.	4850	4870
Saia r. n.c.	2500	2500
Saia r. n.c.	38000	38400
Saia r. n.c.	32810	32550
Sna	3220	3220
Sna r.	3250	3240
Sna r. n.c.	1505	1505
Sna r. n.c.	1571	1571
Sna r. n.c.	7400	7310
Sna r. n.c.	10780	10680
Sna r. n.c.	8235	8230
La Rinascente	8183	8140
La Rinascente p.	3225	3310
La Rinascente r. n.c.	3280	3280
Standa	26550	26550
Standa r. n.c.	9750	9770
Alitalia	2385	2340
Alitalia p.	1733	1712
Alitalia r. n.c.	1281	1288

20/07	19/07	TITOLI	20/07	19/07
5400	5425	Ficcardi r. n.c.	3330	2320
11380	11300	Fornara	3990	3040
16440	16400	Galc	2010	2425
1200	1200	Quaresima	—	210
17400	17300	Quaresima r.	—	202
13580	13580	Quaresima r. n.c.	11076	11076
9181	9175	Gerolamich r. n.c.	82	50
2531	2512	Gim	—	880
2585	2428	Gim r. n.c.	—	311
3288	3288	M. p.	2310	2220
2810	2810	M. p. r. n.c.	—	680
1041	1041	M. p. r. n.c.	36.7	375
1450	1450	M. p. r. n.c.	2352	230
2501	2570	Immobiliare	15500	16400
		Immobiliare r. n.c.	72000	7050
600	590	Mittel	4230	4230
400	421	Kornel	632	621
431	385	Kornel r. n.c.	1831	1310
n.r.	n.r.	Partec. Finanz.	—	621
5070	4750	P. Fin. r. n.c. ex w.	—	210
8720	8800	Pirelli & C.	8470	8500
412	414	Pirelli & C. r.	3790	3690
		Pirelli & C. r. n.c.	1485	1485
1360	1330	Pirelli & C. r. n.c.	1260	1410
4350	4790	Raggio Sole	6190	5150
3990	4020	Raggio Sole r. n.c.	3570	1530
8310	8250	Rajna r. n.c.	55800	2500
3090	3080	Riva Finanz.	9315	940
—	6148	Saes	2958	2958
3760	3800	Saes r.	1290	1290
3800	3800	Saes gr. p.	9100	1000
—	2185	Schlepparelli	1290	1390
13100	13200	Sil	—	773
2580	2542	Salm	20920	20920
2552	2540	Sila	1837	2700
1558	1555	Sila r. n.c.	2810	2810
3339	3339	Sme	3790	3790
		Sme 1/199	n.r.	n.r.
		Sme	—	11
		Sme r.	—	153

